and the second

وحدد التلبة صاحب السمر اللكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزداء ووديد والمارين والفتش العلم وصاحب السدو الملكي الأمج ذايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب والمن الأمم سعود القيمل وزير الخارجية والسند السائي لدى الملكة عبدالله الرهون ... يوكان عمالي وزيد الداخلية العماني قد وصل في وقت سليق امس الي جدة حيث كان في استقباله بالطار صاحب السمو اللكي الأمم نايف وقائد النطقة الغربية اللواء صالع السديس والسفير العماني لدى الملكة ومندوب عن

العدد ٧٠ ١٥ الخميس ٢٧ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٥ م • OKAZ Jeddah, Dhul Hijja 27, 1485 September 12, 1985. No. 7625 — 25 years

(السنة الخامسة والعشرون)

استمرارًا نجهود الملكة نشقية الأجواء ،

..................

خلفية إخبالية

الاتصالات التي تمت حتى الأن على

الساحة اللبنانية ركزت حول ضرورة

عقد لقاء وطنى شامل يضم كافة

مصادر لبنانية توقعت عقد هذا

اللقاء خلال شهر من الان لاتهاء

التعاون الأمني للفليجي

تانم في كل الظروف

أكد وزير الداخلية الكريتي انشيخ نواف

الاحمد الجابر الصباح في حديث صحفي

نشر امس بان الكويت مع اية جهود عربية او

رقال فحنيث اجرته معه مجلة

البيقظة ، الاسبوعية الكويتية ان التعاون الامنى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية موجود في كل الظروف وعلى مختلف

• سفير باكستان يؤكد لعكاظ:

مسعود القحطاني (جدة) :

الجاميي داودا جاوارا .

التحرير الفلسطينية .

والسنغال .

ضياء المق يمضر

لحنة الماعى اليوم

تعقد لجنة المساعى الاسلامية الحميدة

لوقف الحرب العراقية الايرانية اجتماعها

الثَّامن مساء اليوم في جدة برئاسة الرئيس

ويحضر الاجتماع الرئيس الباكستاني ضياء الحق والرئيس البنغالي حسين ارشاد وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة

كماً يحضرها السيد مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا ووزراء خارجية تركيا وغينيا

واكد سفير باكستان لدى الملكة أمير جواستان جنجوعة في تصريح خاص لمكاظ أن الرئيس البلكستاني سيعضر اجتماع

وقال ان باكستان تسعى دائما لوقف

الدمار بين البادين الاسلاميين وإن اللَّجنة

تضطلع بمستولية كبيرة لايقاف الحرب بكل

رسيلة مشيرا الى أن لجنة المساعى تحرص

على لم الشمل الاسلامي وانهاء اللتال

عالمية الواجهة الارهاب والقضاء عليه .

الاطراف .

المستويات .

(عشرون صفحة

حبسرنيدة تسيانسية يومنيث

ستمعون بالأب

وحدة الصف العربي في مواجهة التحديات .

وانضم الى سعوه في عمان دولة رئيس

الوزراء التوشى السيد محمد مزالي والأمين

العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي

العربية لتتقية الاجواء المنبثقة عن مؤتمر

القمة العربى الطارىء الاخير والتى تضم بالاضافة الى الملكة تونس والامين العام

وكان فخامة الرئيس السورى حافظ

الاسد قد استقبل سمو الأمع عبدالله ودولة

رئيس الوزراء التونعي وامين عام الجامعة العربية أن الساعة الثانية عشرة والنصف

بعد ظهر امس بالقصر الجمهورى بدمشق

وقالت وكالة الأنباء القطرية ان المقابلة

وحضر المقابلة معالى نائب رئيس الحرس

الوطنى الساعد الاستأذ عبدالعزيـز

التويجري كما حضرها من الجانب السوري

نائبا رئيس الجمهورية السورية الدكتور

رفعت الاسد والسيد عيدالحليم خدام

ورئيس الوزراء الدكتور عبدالرؤوف الكسم

ووزير الخارجية السيد فاروق الشرع وتد

استعرض الاجتماع اوجه ووسائل تتقية

لقاءات مكثفة في دمشق

صلحلة من الاجتماعات ف البيم الثاني

نريارته لسوريا امس حيث استقبل في وقت

سابق بعقر اقامة سموه بدمشق نائب

الرئيس السورى الدكتور رفعت الاسد .

وحضر القابلة معالى نائب رئيس الحرس

الوطنى المساعد الاستلا عبدالعزييز

كمااستقبل سمو ولى العهد دولة رئيس

وشهد مثر اقامة سموه بقصر الضيافة في

دمشق بعد ذلك لقاء مع دولة رئيس الوزراء

التونسي والامين العام للجامعة العربية والوفد المرافق لهما ..

وحضر المقابلة معالى نائب رئيس الحرس

الوطنى المساعد عبدالعزيز التويجرى

ورثيس ديوان سمو ولى العهد تأسر

الراجحي والمستشار بديوان سعو ولى العهد

عبدالمحسن التويجرى وسفير الملكة في

دمشق احمد الكحيمي والسفير التونسي في

ء اللجنة تزور العراق ،

ومن جهة اخرى ثكرت امس مصادر

مطلعة في عمان أنه ينتظر أن تقوم والجثة

الساعي من أجل تتقية الاجواء العربية ،

بزيارة العراق بعد زيارتها المالية للاردن ن نطاق مهمتها لتصغية الشلافات بين دمشق

وعلى صعيد أخر اجتمع الدكتور عبدالرموف الكسم رئيس وزراء سوريا مع نظيره التونسي السيد محمد مزالي ..

ومدرح مصدر رسمی سوری آنه تم خلال هذا الاجتماع استعراض المسائل

المتعلقة بالاوضاع أأراهنة على الساحتين

العربية والدولية أن ضوء التطورات الراهنة

اضافة الى عد من القضايا ذأت الاهتمام

نمشق ..

وعمان ويغداد ..

المشترك ..

الوزراء السورى المكتور عبدالرعوف

وكأن سمو الأمع عبدالله قد أجرى

استغرات ثلاث ساعات ..

الاجواء العربية

قادمين من دمشق ضمن مهمة

للجامعة العربية .

● عكاظ (خاص) وكالات الأنباء (عمان _ دمشق) :

وصل الى عمان امس صلحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وقي

رسائل بن بورتیبة

للقسادة المسرب

اعلن أمس أن الرثيس الترضى الحبيب

بورقيية سييعث برسائل خطية الى سمو

الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة

الكويت والرئيس العراتي صدام حسين

وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

الخارجية الترنس عقب استقبال الرئيس

بورتبية له امس أنه سيةوم شخصيا بنقل

هذه الرسائل كمبعوث خاص الى القادة

الثلاثة ولم يكشف الوزير التونس عن مضمون الرسائل .. فير انه يتوقع ان لها علاقة بالتطورات العربية الراهنة .

ا ف ب ـ القدس الحطة :

اهتجاج فلطينى

ضد التبع الصميوني

تظاهرت عشرات الفلسطينيات صباح

امس الاربعاء أمام مقر اللَّجِنَّة الدوليَّة

للصليب الاحمر في الخليل بالضفة الغربية

وقال السيد الباجي ثائد السبمي وزير

ق ن ا ـ تونس :

العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في زيارة للاربن

تستغرق يومين وذلك في اطار الجهود المكلفة التي تبذلها المملكة لتنقية الاجواء العربية وتهيئة المناخ لانعقاد القمة العربية العلاية في ظل ظروف مناسبة تكفل

لجلالة الملك المفدى على تهنئته الحارة ..

علالة الله يستقبل بمئتج هو الموبال والسنغال

لستقبل خادم المرسن الشريفين جلالة

اللك اعد بن عبدالعزيز المندى بعد علهر امس بعثة هج الصومال برئاسة معالى وزير العدل والشئون الدينية الصومال حسن عدالله فارح . وحضر القابلة صاحب السمر اللكي الاسير سعود الليصل وذير الخارجية السغير المسومالي لدى الملكة عبدالله جلالة للله فهد بن عبدالعزيز المفدى بعثة جيئ السنقال برئاسة مدير للعهد الاسلام دگار افتکتور روحان امبای . وعضر الملليلة مناهب السيدو الامبر سعود الفيصل وزير الخارجية والقائم باعدال سفارة السنغال لدى الملكة سده

ف برقية للأمير فيصل بن

جلالته يثيد بجعود رعاية أثنباب لفدية العجيج

واس (الرياض) . أعرب جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز أثلدى عن تقديره لصاحب السعو الملكي الامير قيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب على الجهود التي يذلتها الإرتاسة في سبيل خدمة ضيوف الرحمن وكاقة الحجاج من مقيمين ومواطنين . جاء ذلك ل برقية جوابية من جلالة المله قلقدى ردا على البرقية التي كأن قد رضها سنمو الرئيس العلم لرعاية الشباب الى جلالته يعتاسية انتهاء موسم الحج . وبره جلالته في برقيته بالتسهيلات التي بمنها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والحرص على راحة الحجاج لتمكينهم من داء مناسكهم بيسر وسهولةٌ .. وتوجهُ الى الله تعلق ان يبد الملكة بعونه حتى تراصل العمل على كل ما فيه خير الحجاج وتيسير حجهم حتى يتفرغوا لاداء متاسكهم بكل

الأمير سعود القيصل يستقبل مغير تايلان واس (جدة):

استقبل صاحب السمو الملكي الامية النسود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه نجهة صباح امن السلير التافلندي السيد محولات سنتير ونهستا ايرتابا الذي يدخ المحالة التهاء الترة عمله الدي المناكدة

جهلس الجامعة يتر تؤصيات للجان

لتتهت اللهنة السياسية المتفرعة عن بجلس الجامعة العربية من مناقشة القضاما العرجة على جدول أعمالها والمتعلقة بحد من المعاتل ألرتبطة بالشئون الغلسطينية والعربية والدولية .. وكاتت اللجنة قد استأنفت لجتماعها

اس ثم عقد للجلس جلسة عامة لاقرار الترميات المبادرة عن لجانه التي شكات ف بدأية الاجتماعات قبل يومين .. وبن ناحية اخرى جند المجلس للسيد عنتان عمران الأمين العلم الساعد للشئون السياسية والعلاقات الدولية فترة عمل

1000



الامير عبدالله

جديد لحرب الاهداف الاقتصادية

ارفت عرب زيدع والأمم المتحدة لتحرك عاصل وكالات الانباء ، بغداد طهران ، :

واصلت أمس البحرية الإيرانية عمليات احتجاز السفن في مياه الخليخ فيما واصل العراق ضرياته لجزيرة خرج الايرانية وذلك في اسوا تصعيد للحرب بين البلدين منذ عدة اشهر فقد أعلنت إيران أمس أنها صادرت شحنة سفينة صينية تستاجرها الكويت

هي (بينج بانج) بعد ان احتجزتها .

وفي الوقت تلمه أعلن متحدث عسكري في بغداد أن الطائرات العراقية قصفت صياح أسس محطة جزيرة خرج الايرانية للبترول شمال شرقى الخليج .

الركن رشاش جياد قائد الفرقة ٢٣ قوله أن ، القوات العراقية انتزعت من الايوانيين الواقع رقم ۲۳۵۹ و ۲۲۷۷ و ۲۰۰۲ وهي قمم جبئية مهمة تفصل بين العراق وإيران في الحدود الشمالية الشرقية وفى تطور أخر بعث طارق عزيز وزير

كويلأر أمين علم الامم المتحدة اتهم فيها ايران بمحلولة أجتياز الحدود العراقية وكان العراق قد أعلن صده الهجوم الايراني شمالي الجبهة يوم الاثنين الملشي وذكر طارق عزيز في رسالته أن ، إيران تريد بهذه العمليات احتلال اراضي العراق بما يخالف ميثاق الامم المتعدة ، وأكد أن ألقوأت السلحة العراقية صدت الهجوم

ودعا الوزير العراقي الامم المتحدة إلى الاضطلاع بمسؤلياتها واتخاذ الاجراءأت العاجلة من أجل أقرار السلام في المنطقة .

بالنسبة للمستقبل ..

ورصف عرفات العلاقات بين المنظمة

وموسكر بانها طبية واشار في الوقت تقسه

الى أنه كان قد تحلق تقدم في أتجاه التمهيد

لاجراء حوار بين امريكا ووفد اردئي

فلسطيني مشترك الا انه ذكر أن الولايات

المتحدة وتراجعت بسبب علاقاتها مع اسرائيل رغم انها قبلت قائمة الاسماء المقترعة لهذا اللقاء » ..

المنظمة .. لم تفشل

وقال عرفات ان الشعب القلسطيني هو الشحية الرئيسية في ازمة الشرق الاوسط

وان اسرائيل ترفض حتى مجرد الاعتراف

برجود الشعب القلسطيني وأضاف بقوله و ازا اعترفنا نحن باسرائيل قبل ان تعترف

بنا ويحقوقنا الوطنية فمعنى ذلك اننأ ستلغى

وردا على سؤال نيما اذا كانت

استراتيجية منظمة التحرير الفلسطينية تد

فشلت قال عرفات ، لقد تعودنا على هذه

الاتهامات انها حملات للقابرات

الإسرائيلية الرامية الى تشويه سمعة

المنظمة بعد الانتصارات الثي حققتها دوليا

ورصف عرفات المنشق ابو نضال بانه

مجرم وان تتظیمه مفترق من الوساد وسال

في معرض رده على هذا السؤال قائلا :

وعندما اغتالت مجموعة ابو نفسال

السرطاوي في مؤتمر الدولية الاشتراكية علم

١٩٨٢ كان شيمون بيريز على بعد خمسة

وفي عام ١٩٨٧ تبني ابر نضال العملية

ضد السفير الاسرائيل فالندن وكان شارون

امتار منه .. الذا لم يعموه .. : ..

ينتهز الفرضة للبدء بغزو لبثان ..!!

تماما حقنا في الوجود ، ..

ودبلوماسيا وسياسيا ۽ ...

وذكر التصد أن العراق مصمم على ومكنه هي قفارة التاسعية التي يشنها العراق على جزيرة خرج منذ ١٥ أغسطس

لُ الوقت نفسه لك العراق أنه لاصحة

● سفير مصر بالسودان :

تميری موجوداً في باريس . موجود في العامسة الفرنسية .

اثناء قيامها بالاغارة على جزيرة خرج وأعلن قائد عسكرى عراقي أن القوات

مواصلة غاراته على جزيرة خرج من أجل عرقة اعمال الا يلا- في الله البدول الإعرائية الرئيسية

وكان العراق قد أعلن مهلجمة سفينة مسام أس الأول في عرض البحر بمحاذاة السواحل الايرانية في إطار حصاره البحري

لا مطوبات من مكان نميري !

اعلن حسين عياس مشرقه سفير مصر ق الخرطوم انه ليست لديه اية مطرمات عما اذا كان الرئيس السودائي السابق جعفر وكانت صحيفتان سودانيتان هما الايام والصحافة قد نكرتا اسس الاول ان نميرى

العراقية حررت ثلاثة مواقع مهمة اضافة الى سلسلة جبال حصار وست الغربية في القتال

العنيف الذي جرى بين قوات البلدين قبل ونسبت وكالة الاتباء العراقية الى اللواء

الخارجية العراقية برسالة إلى بيريز دى للانباء التي ذكرت أن طائرة عراقية سقطت

أنطلاقا من حقها الشرعى في الدفاع عن

عرفات یتحدی بیریز وشامیر:

مستعدللمتاء في أي مكان . . وزم لمت الحوارثم شراجعت!

تحدث السيد يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الظمنطينية رئيس الوزراء الاسرائيل شيمون بيريز ووزير خارجيته اسحاق شامير • ان يستطيعا مواجهته على الصعيد السيامى ، وقال ف حديث لصحيفة الا أن عرفات أكد أن الوقت نفسه أن

وكالات الأنباء (روما):

عرفات

السودان يساندجهودالاردن لحل القضية الفلسطينية

عقبت في الخرطوم جولة من المحادثات بين الامير حسن وفي عهد الاردن

كما تحدث الأمير حسن في الاجتماع الذي حضره وقدا البلدين عن التحديات التي يجابهها الاربن قثال أن أن مانعة هذه التحديات الاحتلال الاسرائيل الاراضيُّ العربية

للنيفستو الإيطالية انه مستعد للالتقاء بالسئولين الأسرائيليين في اي مكان وحول اوضاع الفلسطينيين في لبنان قال عرفات و أن حقيقة الأمر لقد خسرنا أحد بيريز (رئيس حزب العمل الاسرائيلي وشامير (رئيس تجمع الليكود) ينهجان قلاعنا غير ان هذه ليست المرة الأولى التي نقس النهج وهو سيأسة القيضة الحديدة تتصدى فيها فلسطين لاعداء يحتلون ارضها .. ولهذا السبب لايعتريني القلق

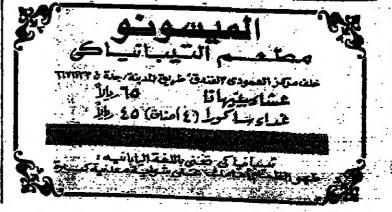
حتى وان كان حزب العمل يفضل ارتداء الققازات البيضاء ..

ن سوار الذهب للأمير حسن :

وكالات الإنباء (الخرطوم):

الذي يزور السودان حُقيا والقريق اول غُيدالرحمن سوار الدهن رئيس الجلس العسكري الانتقاق ف السودان ولكرت المسادر أن سوار القعب أعرب في كلمة له خلال الاجتماع ليلة أمس الاول عن تأبيد السودان لجهود الادين إمل القضية الفلسطينية .. وقال أن الفرصة متوفرة الآن ادعم العلاقات الاريسية السويانية .

والفيفيا المشر الذي تعاوسه سلطات الاحتلال على للواطنين لمادرة ارضهم . وكان ولى عهد الاردن قد وصل الى الخرطيع اسن الاول في زيارة تستعيق قائلة ليام .



عشرات القتلى والجري في سيارة ملغومة

عملية انتحارية ضدفوات الاحتلال فالجنوب ● وكالات الانباء (بيروت):

شن احد رجال المقاومة الوطنية اللبنانية امس هجوما انتحاريا بسيارة ملغومة عند موقع مشترك لقوات الاحتلال الاسرائيلي والمليشيات العميلة عند الدخّل الشمال للبيئة حاصبيا داخل الشريط الحدودي في جنوب لبنان . واعلن متحدث باسم جبهة المقاومة اللبنانية ان اللدائي اللبنائي الذي اقتحم الموقع بالسيارة استشهد على الفور فيما انفجرت ٢٥٠ كيلو جرام من مادة (تي ، أن ، تي) شديدة الانفجار والتي كانت محملة داخل السيارة فاسفرت عن مصرع واصابة العشرات من جنود

الاحتلال والميليشيات العميلة . وقامت قوأت الامتلال بقصف المنطقة التي وقع بها الانفجار بالدفعية الثقيلة والاسلحة الرشاشة وأجرت عملية تمشيط واسعة بحثًا عن عناصر المقاومة . واعلن و الحزب القومي الاجتماعي ، في لبنان امس ان سيدة عضوا بالحزب هي التي قادت العملية الغداشية الجريئة واسمها مريم خبر الدين من بلدة دورس بسمل البقاع .

اصلية ثلاثة أشخاص واحداث اضرار في سيارتين .

احدى السيارات التي كانت تقف بجوار حديثة عامة

العيان ان احد المسابين في الحادث امنابة خطيرة .

الطاقة الإيرانية تعمل بنمو نصف طاقتها فقط.

وقالت المسادر ان الانفجار كان ناتجا عن قنبلة وضعت في مؤهرة

وقد اسفر الانفجار عن تدمير السيارة بالكامل فيما ذكر شهود

ويعتبر هذا هو تأسع انقجار في طهران هذا العام حيث ادى اخر

انفجار قبل عشرة ايام بالقرب من جامعة طهران الى اصابة ١٢ شخصاً

. وعلى صعيد اخر قال وزير الطاقة الايراني حسن غفوري أن محطأت

وكالات الانباء (طهران):

وقالت للصادر المقربة من قيادة المِلْيشيات الكائبية ان رئيس الهيئة

اللبناني ق الدينة ..

من جهة ثانية وصفت مصادر سياسية

مطلعة في بيروت مشروع حل الازمة اللبنانية الذي عرضه وقد القوات اللبنانية _ الكتائبية

على المستولين السوريين لدى زيارته دمشق

الاثنين الماضي بانه برنامج متطور بالقارنة مع

اوراق العمل والتصورات والمشاريع التي

قدمتها اطراف لبنانية اخرى ..

حولها ..

□ طوابير امام محطات البنزين

واغماف الوزير ان حالات لنقطاع الكهرباء ألثى تستمر فقرأت اطول من المعتاد في قصل الصيف وتصلّ الى ست ساعات في اليوم في بعض انداء طهران هي سبب تعطل وحنتين طاقة كل منهما ٢٠٠ ميجاوات أن وقع انفجار امس في قلب العاصمة الايرانية اسفر عن

لاصلاحها .

برقية شكر لجلالة الملك من رئيس سنفافورة

تَلْقَى جُلالة أَلْلك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس وى كيم وى رئيس جمهورية سنغافورة ردا على برقية التهنئة التي كان جلالته قد بعثها له بمناسبة تعيينه رئيسا لجمهورية سنغافورة وقد اعرب فخامته عن خالص شكره

السعودية ١٠ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١٠دوهم ـ البحرين ١ دوهم ـ قطر ١ ريال حصنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ قلس ـ العراق ١٠٠ قلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ توس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم -الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ ابنان . ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ البونان



جَلالة الملك فهد

لجنة للساعى العربية تزورالعراق بعد الأردن بدورالملكة الكير

تصدرت أمس زيارة الرئيس اللبناني امين الجميل للمملكة ولقاؤه مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مقدمة الاهتمام في اجهزة الاعلام والصحف اللبنانية .

وانصب اهتمام هذه الصحف على والمنجد لكل العرب في ازماتهم وعوزهم واحتياجاتهم ، وقالت ، أن دور المملكة تحليل الابعاد الهامة لهذه الزيارة ومدلولاتها العميقة وانعكاساتها على تجاه لبنان يعطى المصداقية الحقة المسيرة اللبنانية والجهود الميذولة من لاجماع اللبنائيين دون استثناء على اجل انقاد لبنان .. الخيار العربي . . واشارت صحيفة النهار بالدور

• المنامة:

يقوم سمو الشيخ عيس بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين خلال

الفترة من السادس عشر الى السادس

والعشرين من شهر سبتمبر الحالى

يزيارة رسمية لنيوزيلندا تعقبها زيارة

بحث الشيخ مباح الاحمد

الجابر نائب رثيس الوزراء ووزير

خارجية الكويت الذي يزور هولندا

حاليا خلال اجتماعه امس مع مانزفاندين بروك وزير خارجية

هولندا العلاقات الثنبائية بين

البلدين والوضع في منطقة الخليج .

تم أمس تشكيل لجنة لرابطة

اصبح الائتلاف المكومي في

تایلاند مهددا بالاتهیار نتیجه الاتهام الذی رجهته السلطات الی

الصداقة بين اقليم غاليسيا بشمال غربي اسبانيا وبين العنو الاسرائيلي .

• بانكوك :

• لاهاى :

السعودى الكبير طوال المعنة اللبنانية واثناء مؤتمرى الحوار الوطئي في لوزان وقالت الصحيفة ان مساعى الملكة وجهودها المتواصلة تهدف الاعادة

الهدوء والاستقرار للبنان ووقف نزيف اما صحيفة العمل فقد رحيت يزيارة الرئيس الجميل للمملكة مشيرة الى اهمية الدور الذي تقوم به الملكة لساعدة الشعب اللبناني .. واشارت الصحيفة في الوقت نفسه

لانهاء الحرب وتحقيق الوقاق الوطنى بين مختلف الأطراف .. الملكة تساعد كل العرب ونكرت صحيفة ، الشرق ، اللبنانية امس ، أن الملكة لها تراث عريق بدور

ألى ضرورة تركيز كل الجهود في لينان

احتجاجاً على الاجراءات القمعية التي اتخذتها سلطات العدو الاسراشيل في فاعل منذ أن يدأت الازمة في لينان هيث الاراضى المعتلة . انها كانت ولازالت اللجأ والمغيث

فتيل مؤتمراوبيك العتادم سوبر وتوبدعولحواريان منتجي ومستهلكي الفظ

وكالات الأنباء (فيينا): اكد وزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبروتو ضرورة اجراء حوار بين كبار منتجى النفط ومستهلكيه بشأن صبل العمل على استقرار سوق النفط العالمية ... ووجه الدكتور سويروتو الذي سيراس مؤتمر منظمة البلدان المصدرة لليترول (اويك) الشهر القادم الدعوة الى الحوار في العدد الاخع من نشرة اوبك التي تصدر في مقر النظمة في فيينا .. وقال الدكتور سويروثو ، أذا كان ترك الأمور تسير على ماهي عليه اليوم لايعتبر البديل الافضل

نيجب على المرء ان يكون مستعدا للتفكير في احتمال البحث في حوار بين كبار منتجى النفط والدول وأوضح بانه سيكون من الصعب تحقيق مثل هذا الحوار الا أن ، مناقشة شهيدية بين خصيات بارزة لدى بعض المنتجين من أويك وغير اويك وبين بعض المستهلكين من الدول الصناعية ودول العالم الثالث قد تعهد السبيل للموار ، .. ومن جهة أخرى اكد تلم ديفيد ويست وزير البترول والطاقة النيجيري ف تصريحات لوكالة انباء اوبك ف فيينا تمسك بلاده بالحفاط على تضامن اوبك وقال انه لاتغيير في سياسة الحكومة

كريانجسنك شوماناند رئيس الوزراء السابق بالتورط ف محاولة ● القاهرة :

توقع السيد هايل عبدالحميد (ابو الهول) عضو اللبنة الركزية لمركة فتح ان تتم زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التتفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية لمصر في السنقبل القريب

الجمهورية والحكومة ومجلس النواب

وييدى حبيلة ف منكرته استعدادا لالقاء

الطائفية في وظائف الفئة الاولى وأعادة النظر

أن صلاحيات رئيس المعهورية لحساب

مجلس الوزراء مجتمعا وكذلك بالنسبة لقيادة

وبالنسبة للتمثيل النيابي اقترح حبيقة

تعديلا يقضى باستحداث مجلس تمثيلي جديد

يسمى ، جمعية وطنية ، يكون بمثابة مجلس

شيوخ ينتخب اعضاؤه على اساس ميدا

التمثيل النسبى واعتماد لبنان داثرة

النجسس الاسرائيلية التي تردد انها

اكتشفت مؤخرا وتم ترحيل اعضائها من

وقالت المسادر أن التقارير الامنية

كشفت ايضا وجود صلة بين المخابرات

الاسرائيلية (الموساد) والاكاديمية

واضافت أن التقارير الامنية تأكدت من

قيام رئيس الاكاديمية الاسرائيلية وعدد من

معارنية بتجنيد بعض المسريين العاملين بلجهزة حكرمية تتميز بالحساسية ك

الإكاسيمية بمعلومات تتعلق بالاوضاع

العسكرية والاقتصادية يدعوى الاسترشاء مها عند اعداد تقارير الركز وتطيلات

التبلوماسيين الى خارج مصر ..

الاسرائيلية بالقامرة ..

وبالمناصفة الطائفية في عدد النواب ..

النيجيرية الجديدة تجاه المنظمة الا أنه اعرب عن أمله في أن تتضافر جهود دول أوبك من أجل انقلة بلاده من حالة الركود الاقتصادى التي تعانى منها .. احتدام وقنف إطلاق السنارفي سرج السراجنية القتوات اللبسنانسية تعرض منشروعا لإنهاء الأزم

وكالات الأنياء ـ بيروت : شهدت محاور العاصمة اللبنانية هدوءا حذرا قطعته رشقات قنص متفرقة فيما استمرت المعابر بين شطرى العاصمة

مقظلة عدا معبر الكفاءات المريجة وأضاف أن مشروع السيد حبيقة للحل وساد هدوء على الحراف مخيم برج البراجنة بين حركة أمل والفلسطينيين حيث قدمه مكتوبا بخط يده الى نائب الرئيس السورى السيد عبدالحليم خدام .. احترم الطرقان وقف اطلاق النار وفي الجيل ويقترح الشروع اقرار معاهدة امنية مع تعرضت منطقة عين السيدة لقدائف الهارن سوريا لضمان السلام الداخل ف لبنان في الصباح ثم هدأت الاوضاع بعد ذلك ... ورعاية وقف الحرب الاهلية نهاشا وجمع كما مخلت الى مدينة رحلة صرية من الرحدات الخاصة في البيش السوري الاسلحة من ايدى الميليشيات استنادا ال قوامها مائة عسكرى بين جندى وضايط لمساندة المفرزة الامنية وقوى الأمن الداخلي فترة زمنية يتفق عليها الأطراف المحليون بمشاركة سورية ميدانية فعالة يتبح لها الاشراف على الأمن القومى في لبنان

بمواجهة معلولات الاختراق الاقليمية خاصة ىن اسرائىل .. وعلى صعيد اصلاح النظام السياسي ف لبنان تبنت مذكرة حبيقة ماتضمنته الرثيقة

الدستورية التي اطنها رئيس الجمهورية الاسيق السيد سليمان فرنجية ف ١٤ فبراير ١٩٧٦ لجهة طائفية الرئاسات الثلاث

انتخابية واحدة واعادة النظر ل صلاحية المجلس النيابي بتوزيع صلاحيات التشريع بيته وبين ألجمعية الجديدة وفقا للنموذج 🛘 تأكيدات مصرية :

مبارك لن يلت عنى مع بيريز في واشنطن معلومات خطيرة حول نشاط الموساد بمصر

 وكالات الأنباء (القاهرة) : اكدت مصادر مصرية أن الرئيس المصرى حسنى مبارك لن يلتقى خلال زيارته القائمة للولايات المتحدة مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيرين صلة لرئيس الاكاديمية ألاسرائيلية بشبكة وقالت المسادر في تصريح نشر اس

بصميلة الاهالي المارضة أن اللقاء غير وارد على جدول أعمال الرئيس المصرى في الوقت الحالي الا لنها لم تستبعد عقد لقاء بين الدكتور عصمت عبدالجيد نائب رئيس الوزراء المصرى ووزير الخارجية مع اسماق شامير وزير خارجية اسرائيل رغم انه لم يتخذ بشأنه قرار نهائى بعد ..

وعلى صعيد أغر طالبت الاجهزة الاطية المبرية في تقارير لها حول الدور الشبوه الذى يؤديه جبرائيل خاربورج رئيس الركز الإكاديمي الاسرائيلي في القاهرة بضرورة ترحيله عن مصر فورا باعتباره شخصا غير

مرغرب فيه .. وقالت أوساط المعارضة ان أجهزة الامن الممرية تتحرى حاليا حول امكانية وجود

الما منه الما

الاورنة الاخبيرة في معطة نبكا للطالقة قرب بحر قنوين ونقلت صحيفة الحلاعات الإيرانية عن غفوري قوله في مؤتمر صحفر

شدة المرارة وتعطل سابق في مصطة نيكا لكن زيادة حالات انقطاع الكهرباء تسببت في شدة الطلب على الشموع ومصابيع الغاز وظهور طوابير غير معتادة امام محطات ألبنزين واختتاثات في المرور عند

تقاطعات الطرق التي تعطلت بها اشارات المرور الكهريائية .

انه يثمل أن يتم أصلاح أحدى وهنتي محطة نيكا في غضرن بضعةً ايام لكن المقاولين الالمان الغربيين لم يوافقوا بعد على شروط ليران واضاف الوزير بان انقطاع الكهرباء صيفا معتاد في طهران بسبب

التتفيدية للقوات اللبنانية السيد ايل حبيقة غلجأ للسنولين السوريين بطروحاته التطورة لدرجة انه لم يجر جدال أو نقاش يذكران TICKET TO THE TOTAL TO للطيران الس

شهادة التقدير الدولية التي

تسلمتها رئاسة الطيران المدنى من

الوكالة الفيدرالية الامريكية تقديرا

لجهود وانجازات الطيران المدنى في

الملكة على الصعيدين الدز

والعالى .. هذه الشهادة وهذا

الأقرار بالدور الكبير الذي تقوم به

الرئاسة ممثلة ف كل ميثانها

وفروعها وابرزها الخطوط الجوية

السعودية ويبعث على الارتياح والغيطة ويجعل كل عامل وموظف أي

هذه الجهات يضاعف جهوده

لتواصل بلادتا تقدمها في هذا الجال

والواقع أن كل انسان يلمس

ويرى هذآ التطور الهائل والمتواصل

الذي يحدث في مجال الطيران .. طائرات ومطارات وخدمات منذ ان يدات قصة الطيران في هذا البلد

أوائل هذا القرن قمشاريع المطارات

الدولية والاقليمية والمحلية تنتشر ف

كل رقاع الوطن وتساهم في راحة

المواطنين وتمامين تتقلاتهم وحاجياتهم وتريطهم بيعضهم

البعض وبالعالم الخارجي بشبكة

يندر وجودها في منطقتنا وتضاهر

الصناعية المتقدمة.

بكل تأكيد تلك الموجودة في الدول

وما تأكيد الاستاذ نامر العساف

رئيس الطيران المدنى بان هذا

التقدم المترامسل يأتى نتيجة

ترجيهات صاحب السمو اللكي

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمفتش العام الا

حقيقة واضحة يعرفها كل مواطن

ومراقب من حرص سموه على دفع

عجلة العمل في كل مجال إلى الأمام

بالملكة اتت بجهود الاف العاملين

ق الرئاسة والخطوط السعودية

والمطارات والذين يقومون بتشغيل

وصيانة هذه المرافق الهامة

وبالتاكيد فإن الايام المقبلة ستحما

في طياتها المزيد من الانجازات حيث

تتضاعف برامج التدريب والتشغيل

وسيعمل معهد الطيران الغنى بجدة

قرييا الى جانب شقيقه معهد

الطيران الفنى بالظهران حيث

توزيع اراضي بسوق

الاغتام بالمدينة المنورة

عمر سفرجي (المدينة للثورة) :

الخاصة بسوق الاغنام الجديد بالدينة

النورة وحددت نهاية شهر صغر القادم كأخر

موعد لقيلم تجار المواشى بنقل اغتامهم

وارضح المتدس أثور مصطفى الياس

وكيل امانة المدينة المنورة للششون الفنية بانه

روعي في تصميم السوق الجديد توحيد

التي تشمل مخازن ألاعلاف وحظيرة العزل

مياني المحلات والزام التجار بهذه التصاه

ومواشيهم الى السوق الجديد ،

وهذه المكانة للطيران المنني

وف كل مجال.

يبوسية عكاظ للمجانية والتنسر



سنة ١٣٧٩ هــ ١٩٦٠ م

OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication المنديسر البعنام

إسياد آمين مدقي

سدههاشم

مساعد المدير العبام

سمن محمد خبيب

تانات عامية

رسائل الادارة : حد مد ١٠٥١ جدة ١١٤١١

777777

الشتاترافي العطيام

تحرير- ادارة - توزيع -اعلالان

TTT aga 3. - #Fflaga 3. CHANGE S. Seetly J. .c 16411 7 1237:33 2.

5 757 51.1 A 255534 Acres 18

المكاتث الخارجية ● القاهــرة:

ه شبارع السد العالى ــ المهندسين 27-790 0 ● تـونـس

١١ نهسج بلجيسكا ـ ت ٢٥٤٥١٤ ● بيــروت : T-4VTT - T-V-VT -

• صنعيساء : شارع القصرات ۱۹۲۹۱۷/ص ب ۱۹۳۵

● بساریسس : 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664

 واشتطــن : 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telex: 64744

🙃 لنسدن : New South Wales House, 15 Adam

Strand, Landon WC2N 6AH 01 - 839 2651 - Teles : 8950996 Rosz No-G. Facsimile : 01-8.191766

امتساد الاسلام للإعلان والعلافئات العامة والتسويق

الاداة العاشد فرجية: 0200 7515555 مستريح الريايض : ETAI فرع مكة الكرمسة ، ١٠٧٤ 010-010 نسع الدسام: ٢٦٦٦ AST-STE مسدع بعيساء ****** مُكتب الطائف: TTLO VE7779. مكتبحب ثل: ١٣٣٢ DYTYTTO مكتب القصيم: TTT مكتب بنسبع ******* CAA مكتب مسيدان المبحق

פערכדים

إمتياز التوزيب و حميع انحاء الملكة مَا إِلَى مَا الْمُعَوِينِينَةُ الْمُرْفِقُ الصحف و Sandi Publications Ontenbution Co المركز الرنبسى جدة ـ ت ٢٦٥٧٢٩١ ص ب ۱۳۱۹ ـ الرمز البريدي ۱۳۹۹

تلكس ١٠٥٢٥٠ سايس جدة _ الملكة العربية السعوبية

١١:::١١ القصيع TIAITS Jan 7 . V5 . A ا دا ۱۹۹۳: هېران ۲۳۲۲۱۲۰ Jan Villia سكة المكرسة ١٩٩٠ء: بسو 37::377 *** : : : ¥ البعوف الطاس

ـن الانتشـــار ABC

تقدير دولي لجهود الطيران المدنى في الملكة وتفوقه

خلف الغامدي ، جدة ، :

يحيى امين كردى

وزير التربية والعماني

يزور جامعة الملك

سعود ومكتب التربية

محمد عبدالليه البدحيم

زار معالى وزير التربية في سلطنة

عمان الشقيقة الاستاذ يحيى بن محفوظ

والرفد المرافق له في اجتماعات وزراء

التربية والتعليم والمعارف الخليجيين

جامعة الملك سعود ويرافقه معالى

الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير

المعارف . وكان معالى مدير الجامعة

الدكتور منصور التركى في استقبالهم

وصحبهم أن جولة على بعض منشأت

وقد أبدى الوزير ومرافقوه إعجأبهم

بالنهضة العلمية البارزة في جامعة الملك

سعود والتي تعيشها المملكة عموما .

كما قام معاليه بزيارة للعقر الرئيسي

لمكتب التربية والتعليم لدول الخليج

العربية بالرياض وكان في استقباله

والوفد المرافق له مدير عام الكتب

النكتور محمد الاحمد الرشيد وناشب

المدير العام الدكتور على المحمدا

التوبيوري وعدد من مديري الادارات

د الرياض ۽ :

تسلم معالى رئيس الطيران المدئئ الاستاذ ناصر العساف شهادة تقدير وتفانى من وكالة الطيران الإمريكية الفيدرالية قدمها المسئول عن الجزء الشرقى في الولايات المتحدة الامريكية للسلامة ومعايير الطيران المسترجيم هيت وذلك تقديرا للجهود التي قامت بها الرئاسة في مجال خدمة الطيران وسلامة وصناعة الطيران في الملكة وبمناسبة مرور خمس سنوات على التعاون بين الرئاسة العامة للطيران المدنى ووكالة الطيران الفيدرالية الامريكية فيما يختص بسلامة الطيران. وقد اعرب معالى رئيس الطيران المدنى لعكاظ عن سعادته بهذه

المناسبة وقال إن هذا التقدير من وكالة طيران عالمية يدل دلالة واضحة على الجهود التي تقوم بها الرئاسة من أجل سلامة وصيانة الطائرات وما هذه إلا بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو تائبه اللذين يحرصان على ذلك وقال إننا نحمد

الله على ماوصلنا اليه من تطور في مجال الطيران واستخدامنا الحدث. تكتولوجيا الطيران حيث نعتبر من دول العالم التي لاتعاني من وجود حوادث أو كوارث طيران .



رئيس الطيران الدنيّ يتسلم أوعادة التقسيرية تصد الطاران الدنيّ يتسلم

مدن الملكة تكثف استعداداتها لاسوع يرعاية امراء المناطق:

الانبتاء والاشتثام وسنتظم مسايقة بظافة

لاقسلم ألكلية ولنشر ألوعى النظاق

وسيقدم معهد التدريب الفتى اشكالا

ومجمعات جعالية في الاسبوع وستشارك

الشنون الصحية بابراز اهمية النظافة

وكيفية استخدام المطهرات والمبيدات

الحشرية وستخصص سيارة اسعاف مجهزة بالاطباء والمرضات العشاركة في

وستقوم الاملنة بايجاد مقرحقل الافتتاح

ورضم المكبرات وستسفر الياتها ومعداتها في اعمال النظافة المكثقة خلال الاسبوع ..

وز المدينة المنورة قامت امانة المدينة

المنورة بجميع يلدياتها الفرعية واداراتها

المنية بعمل جميع الاستعدادات اللازمة لاقامة اسبوع النظافة ابتداء من السبد ٧

من المحرم ١٤٠٦هـ وهو الموعد الذي حدده

آلامر السأمى الكريم والذي يهدف الى اقامة

هذا الاسبوع في موعد يتزامن مع بدء العام

وقد رأس معالى امين المدينة المنورة

الهندس عمر عبدالله قلضي الاجتماع الذي

حضرته الادارات الحكومية والمؤسسات

الاهلية الكبرى بوكالة الشئون البادية

بشارع الحزام الاخضر صياح امس الاول

وتم فيه التشاور في تتسيق الجهود حتى

تتحقق الاهداف الرجوة وتتم توعيبة

المواطنين بأهمية النظافة وضرورة ممارستها

رُ البيت والشارع والعمل ، كي تصح عادة

تغرس جذورها في نفوس الكبار والصغار .

ينشئون عليها وينعمون بما لها من متافع

• وفي بنبع عقد اجتماع بمقر امارة ينبع

راسه سعادة أمج منطقة ينبع نايف مساعد

السنيرى وحضره معادة رئيس، البادية

المهندس حسن عباس نور ومدير أبارة الرور

النقيب عبدالقادر ظحه والتقيب عبدالرحمن

امام مدير التعليم بمنطقة يتبع ومدير شرطة

ينبع اللواء محمد عامر القضيل وسعادة

مدير عام ميناء ينبع عبدالرحمن الخطيب

وعدد من المسئولين بالدوائر الحكومية بينبع

وقد ناقش المجتمعون خلال اجتماعهم

الاستعدادات التغميلية لفعاليات وتشاطات

اسبوع النظافة وتد أهاب المهندس حسن

عباس نور رئيس بادية ينبع بكافة الجهات

والمؤسسات والمواطنين بألنطقة التعلين

وبنل الجهود لانجاح اسبوع النظافة بمدينة

• وق حائل عقد رئيس بلدية حائل الدكتور

محمد ابراهيم الموس مباح اس الاجتماع

التحضيري لمندوبي الجهات الحكومية

والشركات والمؤسسات الوطنية المشاركة أن

تتفيد أسبوح النظافة الثاني بمنطقة حائل ..

الاسيوع ومساهمات الجهات المشاركة

وتكوين اللجان العاملة وتم دعوة (١٦٠)

جهة حكومة وبعض الشركات والمؤسسات

العاملة بعدينة حائل وقد تلقت البادية

كما يتم حاليا تجهيز لوحات مضيئة لاستخدامها ف حملات التوعية والارشاد

كما سيتم أزالة مخلفات البناء والاترمة

والانقاض والسيارات الخردة اضافة الى

طرق ووسائل التوعية من ملصقات ونشرات

ومحاضوات وعرض سينعائى حيث ستشارك

بهذه البرامج مديرية الشئون الصحية

وادارة التعليم ، ومكتب رعاية الشباب

استجابة الكثير من هؤلاء ..

باهمية موضوع الاسبوع ..

وثم فيه تدارس المسيغة المثل لتتفيذ

ينبع وتحقيق الغايات المرجود منه ..

لسلامتهم وكل شأنهم ..

الدراس بالملكة ..

يئات الحكومية والاهلية تتعاون لانجاح نشاطات الاسبوع مكاتب عكاظ (مدن المملكة) : يرعى صاحب السمو الملكي الأمير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة حفل اسبوع النظافة

وسيقوم ١٠٠ جندى وضابط من قوات

امن الحج والمواسم بالساهمة في أعمال

الاسبوع مستخدمين ا شلحنات وستقوم

الدوريات اللاسلكية بحصر شامل للسيارات

التالفة ومراقبة القلابات التي تلقى بالخلفات

أ. الشوارع وجوانب الطرق وستساهم ادارة

الدفاع المدنى بخمسة عسهاريج ميساه

وجرافتين واربعة قلابات ، فيما ستشارك

شمع سيارات وه نش ۽ مرور أل حفل

وستشارك مصلحة الميام والمطري

بعشرة صماريج ماه وعشرة اخرى للشفط

وستكلف وزارة الحج والاوقاف الثقابة

العامة السيارات بسحب جميع العافلات من

وسيشارك طلاب الدارس في عمل

الافتتاح والحفل الختامي

الذى سيقام بمدينة جدة وبحضور امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى والدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وعدد من المسئولين .. للمواطن المثالي خلال الاسبوع لحثه على

> والمؤسسات الخاصة وسيتم التركيز على النظافة العلمة سواء الشوارع العامة أو والمقيمين الى تعزيز الجهد في عملية البرحات والمجسمات والحداثق المنتشرة

> > اجتماع أخر يوم الاثنين القادم بين الامانة والجهآث الحكرمية التي ستشارك في اسبوع

الأمع عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير النطقة وسيعقد رئيس بلدية تبوك اجتماعا مه

التفصيلية في أعمال الاسبوع .. وق الرياض تنظم أمانة مدينة الرياض في السايع من شهر محرم القادم اسيوع النظافة في مدينة الرياض بمشاركة عدد من القطاعات الحكومية والشركات الوطنية .. وذكر وكيل امين مدينة الرياض المهندس حمد أل الشيخ عقب رئاسته لاجتماع لجنة

الاهتمام بنظافة الدينة .. سات العلمية والهيئات الخاصة بمختف متلطق الملكة داعيا المواطنين

> من جهة آخرى يعقد رئيس الجهاز المركزي للتنظيفات والهدميات الاستأذ وهيب عطار اجتماعا مع منسوبي الامانة وفروعها لمناقشة الاستعدادات التي ستقدم أن هذا الاسبوع يوم السبت القادم كما سيعقد

• وأن تبوك سيرعى صاحب الصمو الملكي

مديرى ومعثلي الجهات الحكومية والشركات والمؤسسات بالنطقة لبحث الساهمات

النشرات واللاقتات والقيام بنظافة مدارسهم

في ميدان الشرائع بهذه المناسبة يتم فيه واشأر ألى ان اجتماع اللجمة يأتي ضمن توزيع الجوائز على المشاركين من الطلبة الاجتماعات التوالية التنويج بجهد موحد مع الادارات والجهات المستولة في ويشارك أن اعمال ونشاطات هذا الاسبوع الذي سبيدا في السابع من الشهر القادم على ولوضح ال الشيخ بأن اللجنة الحرت سنتوى الملكة أدآرة التعليم بالنطقة الغربية والمراكز المهنية والتاهيلية والشركات بداية الاسيوع الى السابع من شهر محرم

● ففى عكة المكرمة رأس الاستاذ يحى كزدى وكيل أمانة العاصمة المقدسة اجتماعا لمندوبي الدوائر الحكومية بعكة المكرمة بحثت نيه مساهمات هذه الجهات في فعاليات ونشاطات اسبوع للنظافة الذى سيفتتمه صلحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبد العزيز يوم السبت السابع من محرم ..

احتفال افتتاح الاسبوع يوم السبث السابع

اسبوع النظافة بمدينة الرياض بان

الجتمعين ناقشوا الإستعدادات الخاصة

. وستخصص حصة بومية عن النظافة طيلة بفعاليات الاسبوع .. وقال بننه ثم خلال الاجتماع الاطلاع على وستساهم الكلية المتوسطة باعداد كتيب المطبوعات الاعلامية والهدايا ألثى سنقدم عن النظافة وتسجيل فبلم تليغزيوني لحفل

الأمير معمد بن فهد يوتع عقد تنفيذ شبكة مجاري الاحساء السبت محمد الجهني (الدمام): يوقع صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية صباح بعد غد السبت عقد تنفيذ شبكة

مجارى المنطقة المتضررة بالأحساء وانشاء خط فرعى لربط القطيف بشبكة مياد واحدة ..

وذكر الاستاذ عبدالله البابطين مدير عام مصلحة المياه والمجارى بأنه سيتم تنفيذ عدد أخر من المشاريع الهامة والحيوية الهادفة لراحة وخدعة المواطنين واشار البابطين الى المشاريع الضخمة التي نفذتها المصلحة وبتك التي تحت التنفيذ عملا بتوجيهات سمو الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة



البوطنية بعسير • لدى افتتاحه معرض الصناعات

الامير فيصل بن بندر: الانجازات الصناعية بحاجة لدعم وثقة المواطن

القبول في المعهد المهنى بالمدينة المنورة

سعيد بلحكم (المدينة المنورة) . ذكر مدير معهد التدريب المهنى بالدينة المنورة بأن باب القبول في دورتي الميكانيكا والنجارة مازال مفتوحا وسيتم قبول ٢٠

طالباً فيهما .. ويذكر ان ١٥ طالبا يتدربون حاليا في دورة السباكة و ٢٠ طالباً في دورة التبريد والتنكيف كما بدأت الدراسة في دورات السمكرة والطلاء والراديو والتليفزيون ..

وكان المعهد قد احتفل أن نهاية الشهر الماضى بتشريج ١٥ مندريا ف دورتي التبريد والتكييف وميكانيكا السيارات ..

زراعة الطائف عالجت

١٣١٨٠ شجرة هذا العام

اتمت مديرية الزراعة والمياد بالطائف

علاج ١٢١٨٠ شجرة فاكهة مزرعة في

مساحة ١٣٩٩ دونع واستخدمت لذلك ١٢٢

كيلوجراي و١٨٤ لشرا من البيدات

محمد الغويدي ، الطائف ، ؛

فرمية عمل للشعوبيين فقط

وظيفة إدارية تنفيذية

شار معودي بمؤيمل عال في مجال الادارة للمساعدة في أدارة

مشردع كبير يشترك أن فكون العولطقل عه 14 سنة

مع إبيامة اللغة الإنجليزية علماً أن مقرالعمل سيكون في لرايس

أُوإِ لَكِمَا لَتَهَ رِسَعَامَلَ الطِّلَدَاتُ بِسِرِيةٍ قَامَةٌ وَيُرْفِي صَوِيرَتِهِ المُؤْهِلُ

العكمي والخبرة مع صورة وأحدث بشمسة . مد ترسل المطلبات الى المدير العام تمن ١٦٥٨ المرياني _ المشاد

وقال عقب افتتاحه معرض الصناعة الوطنية الثأنى بمنطقة عسير أمس الاول ان الدراسات جارية حاليا لاتشاء مدينة صناعية في المنطقة وقد تقدم عدد كبير من رجال الصناعة والأعمال يطلبون تسلم مواقعهم وان وزارة الصناعة والكهرباء نتابع هذا الموضوع حيث سيتم تهذيب ارض مشروع الدينة

ه مشاریع بلدیة فی الخفجی به ۲۴ ملیون ریال

توزيع اراض جديدة لذوى الدخل المحدود تريبا

سعيد العُلمدى (الدمام) :

وذكر الاستاذ سعد غويدى الشريف

رئيس بلدية الخفجى بأن العمل يجرى

مرعی ناصر عسیری ـ ایها : اكد صاحب السمو الملكي الامير نيصل بن بندر بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة عسير بان الانجازات الكبيرة التي تحققت في مجال الصناعة الوطنية تحتاج الى دعم وثقة للواطن باتباله عليها وتشجيعها والاعتماد

انتهى العمل في مشروع سفلتة وانارة ورصف شارع الملك

فيصل بالخفجي وعدد من شوارع مخطط ذوى الدخل المحدود

بتُكلفة أجمالية بلَّفت عشرة ملايين ريال ، كما تم ردم بعض

المناطق المنخفضة بالمدينة يتكلفة ثلاثة ملاين ريال ..

لاقامة المسانع فيها. وقد القي الاستاذ عبدالله سعيد ابو ملحة رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية يعسير اكد فيها اهمية دعم الصناعة الوطنية كما القى

الصناعية في العام القادم لتكون جاعزة

حاليا في سفلتة وانارة ورصف عدد أخر

من شوارع مخطط ذوى الدخل المعدود

وتنقذه أحدى الشركات الوطنية بتكلفة

سنة ملايين ريال وتم طرح مشروعين

جديدين الأول لسقلثة وأتارة شارع

الثقافة بقيمة اجمالية ثلاثة ملايين ريال

والثاني لسفلتة ورصف بعض شوارع

منطقة عشيرق بتكاليف مليوني ريال ...

الهندسي اتم الرفع المساحى لمخطط ذوى

الدخل المحدود الجديد الواقع غربي

مدينة الخفجي والذي سيتم توزيعه على

كما اعدت البلدية متطلبات الميزانية

للعام القائم التي تشتمل على عمل

اختبارات الثرية في جميع مناطق

الواطنين خلال شهر تقريبا ..

واضاف الشريف بأن القسم

والكلية المتوسطة وإدارة تعليم البنات ، والحرس الوطشي .. الاستاذ محمد على عسيري رئيس وفى نجران اجتمع رئيس البلدية سليمان تحرير مجلة الجنوب قصيدة بهذه عبدالله السليمان مع مندويي الجهات المكومية التي ستشارك ثر اعمال اسيوع المناسية وكان اللواء عبدالله الطاسان قائد للنطقة الجنوبية والاستاذ ابو نوقشت فيه خطط العمل وتحديد ملحة والاستاذ حمدى المالكي امين عام الواجبات حيث ستقرم ادارة تعليم البنين الغرفة التجارية والاستاذ هزاع حماس ررئاسة تعليم البنات يتوجيه الطلاب والطالبات لتتظيف عدارسهم وللساهمة في وعدد كبير من اعيان واهالي عسير في تظافة المساجد والشوارع وثوريع استقبال سمو الامير فيصل لدى وصوله مقر الغرفة لاقتتاح المعرض الذى التشرات .. وستساهم فروخ قيادة سلاح الحدود تشارك فيه ٨٠ شركة ومصنعا وطنيا.

والشرطة وللرور والحرس الوطنى ورعلية الشباب التي ننظم معاضرة عامة يلتيها احد الختصين حول دور الاعلام ل انجاح اسبوع النظافة وكيقية تقويم الجهود البنولة خلال الاسبوغ .. ورثر الاحساء تقرم البادية حاليا باتخاذ كافة الاستعدادات اللازمة والترتبيات لاتجاح اسيوع النظافة بمنطقة الاحساء والذي سيقوم يوم السبت السابع من شهر محرم المقيل ..

المنغير بأنه سيتم خلال الاسبوع التخلص من البيوت للعرضة للسقوط حيث ستنظم مواقعها وذلك لازالة اخطارها والانتقاع بمواقعها كمرافق عامة الى ان تقوم الجهات التى قامت بنزع ملكيتها ببناء مشروعات طيها كما سيكون هناك توعية للمواطنين لتنكيرهم بافضل السيل للتخلص من القمامة والنفايات وللساهمة في القفياء على ظاهرة الحيرانات السائبة والتي تقلصت الى حد كبير أن منطقة الاحساء تتيجة لوعي

وذكر مدير بادية منطقة الاحساء حمد

وارضع الصفع بأنه سيكون مناك احتماع لندويي النوائر الشاركة ف هذا الاسبوع يوم الاربعاء للوافق للرابع من شهر محرم القادم وذلك لوضع الترتبيات

كما اوضح بأن الجهات المشاركة أن هذا الاسبوع تشمل كلا من امارة منطقة الاحساء وجامعة الملك فيصل وادارة التعليم والرئاسة العامة لتطيم ألبتات وهيئة ادارة تشفيل مشروع الرى والصرف بالاحسأه والركز الاعلامي والرود والشرطة والشئون

استقبل صاحب السعو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بمكتبه بجدة صباح امس البرواسور حاتم حميد الدين شقيق سلطان البهره والوفد المرافق حيث دارت خلال الاستقبال احاديث حول شئون الحج والخدمات المقدمة تصوير: حسين قنوع لضيوف الرحمن ..

عسكر العنزى ، تبوك ، : يرعى صاحب السمو الملكي الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك احتفال الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية ويضع حجر الاساس لفندق قصر تبوك الجديد صباح الاثنين القادم بمقر المشروع في طريق تبواء الدينة ويتكون الفندق المزمع إقامته من خمسة أدوار وفيه ١٠٠ غرفة وثلاثة أنواع من الاجنحة وقاعة للاحتقالات ومطعمان ومغاسل سريعة للملابس . وتشتمل الرحلة الثانية من المشروع بناء ، هوتيل ، وأسواق ومطعم للوجبات السريعة وسكن

تتواصل جهود العاملين المخلصين لتسيير الركب باقضل مايكون

> بدأت امس في سويسرا اجتماعات لجنة البريد الجوى بالاتحاد العالمي للبريد بمشاركة وفد من الخطوط السعودية برئاسة الاستلا محمد سعيد كركدان مدير عام الشئون الحكومية والبريدية بالخطوط وتستمر الاجتماعات حتى غد الجمعة.

> > من جهة ثانية واصل مؤتمر الاتحاد البريدى العربى اجتماعاته في دمشق

مشروعات بلدية في ترية تتكلف ٢٢ مليون ريال واس د تربة ، :

يجرى العمل حاليا أن تنفيذ ثلاثة مشاريع بلدية بمنطقة تربة تبلغ تكاليفها الاجمالية اثنين وعشرين مليونا وأربعمائة وثمانين الف ريال . وذكر مدير عام الشنون البلدية والقروية بالنطقة الغربية الهندس عيدالله الطاسان بأن هذه المشاريع تشتمل على سفلتة مؤقتة وإنارة المديئة والقرى التابعة لها بتكلفة تسعة ملايين وستمائة وثمانية وخمسين الف ريال وسفلتة ورصف وإنارة عدد من أحياء

مع خزان بتكلفة عشرة ملايين وستمائة الف ريال -وأضاف المهندس الطاسان يأنه قد خصص مبلغ مليون وثلاثمانة وستين الف ريال لصيانة الدينة ونظافتها .

المدينة بتكلفة مليونين وماثتين واثنين

وعشرين الف ريال وانشاء شبكة مياه

بمشاركة وفد من الملكة برئاسة ألاستاذ سالم الطويرقي نائب مدير عام البريد حيث تبحث فيه مواضيع متابعة تطبيق خدمة البريد المتاز في الدول

العربية الاعضاء ودراسة مشروع البريد الالكتروني مستقبلا عبر الاقمار المنتاعية -ويذكر أن الخطوط السعودية تراس

لجنة البريد الجوى العربية ممثلة في شغص الاستلا كركدان الذي يراس اللجنة منذ عشر سنوات كما أنه يشغل منصب نائب رئيس اللجنة الدولية للبريد الجوى.

بحظيرة الاغتام المسقوفة والكشوفة اضاقة الى المكاتب الأدارية . ويذكر أن المخطط الجديد يحتوي على ٢٥ قطعة ارض اضافة الى مسجد ومواقف للسيارات وفرع للأمانة ومسلخ نعوذجي تابح للامانة ومسلخ اهلي وييعد الس حوالي ٨ كيلو مترات عن الدينة المتورة ف طريق الجامعات .

ثمانية مثاريع لمياه الثرب في المدينة المنورة

واس د المدينة المنورة ، : تقوم مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة حاليا بتنفيذ ثمانية مشاريع غياه الشرب وذلك في اطار الخدمات التي تقدمها وزراة الزراعة والمياه لابناء المنطقة وقال مدير عام مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة عبدالعزيز مسلم بأن هذه المشاريع تشتمل على مشروعات مياه مناطق كل من نجوى والسويرانية والليليج والسويق في ينبع النخيل والمسيحيد والمهد واليفيتية وابوضياء بوادي القرح .

مشيرا إلى أنه يجرى حاليا حفر ٤ أبار ارتوازية لخدمة ابناء البادية والهجر

والرعاة في المنطقة في كل من الرخاء وطاشة وام البق والعرامية .

هوندای میرشنت مارین HYUNDAI MERCHANT MARINE

يسرها أن تعلن عن وصول الماخرة المتالية ، رقم الرحلة تاريخ الوصول المتوقع اسم الباخرة الميتاء ساروبیی ۱۵۷ ۸ 21/P/01/P15 Iteals يرجى من السادة أميحاب البضائع تساير بوالص الشّحن الأصلية أوالضمانات البنكيية وإستلام أذونات التسليم في أقرب وقت ممكن لدى :

شركة البراك للتوكيلات الملاحية المحدودة

الدمام. شارع لللك معود ـ ثقاطيه الشارع المؤلد عمارة الليي راندوليسادس- فليفون : ١٦ ٨٣٢٢٨٦١ ١٨٣٢٢٨٦١ ٨٣٢٢٧١١ من ٢٦٨٦ العام ٢١٤٨ - فكس : ١٠١٥٨ ابشاع إسهي/ ٢٠١٥٩ بترأس (مص جميه.

شركة مشيرللم لاحة الدولية Muneer International Navigation Co. VALIBE LAS NEA

المساعن وجهول البواخي التالية من نوع الحاويات، Annuaces the Arrival of the Fellowing Vessels المساعدة من نوع الحاويات، والمساعدة المساعدة									
10 / NO / NO / NO /	/A/80 /A/4- /A/4-	ا دريا إشرها المقتى ا وريا الشره الاقعى	07\\\P. 07\\\P. 07\\\P\ 07\\P\ 07\\P\ 00\\P\ 00\\P\	12 بای 19 دبلیچ 12 بای 10 دملید	MING FORTUNE MING COMFORT MING LONGEVITY MING ENERGY MING COMFORT	مینق نورتون مینق یکفورت			

عبى السادة التيمار الذين الهجيط التي على البواخر المذكورة أعلاه مراجعتنا على المدران أدناه مصطحبين معهم بوالص الشعن الأخبارية أوجمانا بكيّ الاستدم أدونات التسيم لاستلام بخباشهم .. والشركة عنيات عالمة عن كي ضرر إقد يلحق بهم من المأكير جمرة بشاح بلك عيدانغ أن سيد النائب وأمن عما حرين المدور لأؤك بين أو ١٥٠ كـ ١٣٢١ مان ترسك عاراء

المديث المتورة ١٩٤٤ ١٢٥ حامل البها ٢٢٤ ١٨٠ يستة

عضو في الهيئة الدولية للتحقق

and the second second second second second

منات المنيين في افغانستان ضحايا الغزو السوفيتي اكنت مصادر وثيثة الصلة بالجاهدين الافغان ان مثلت المدنيين قتلوا في الهجوم الذي

تشنبه القوات السوفيتية الافغائية منذ منتصف اغسطس

الماضي أل جنوب شوقي

وطبقا لما تكره دبلوماسيون غربيون فأن أعنف المعارك في

هذا الهجوم قد انتهت فيما يبدو

بيد ان القتال مازال دائرا حول

منطقة خوست الاستراتيجية

وأضافت نفس المسادر انه على

الرغم من خسفامة القوات

والعبد الكبير من المدرعات

والطلترات التي استخدمتها القوات السوفيتية الافغانية الا

انها عجزت عن اعادة فتح

طريق الامدادات الرئيسي بين

للجآهدين الاقضان اسقطوا

ثلاث طائرات ميج وطائرتين

هيلكويتر أثناء هذه العمليات

التي اشترك فيها زهاء ٢٠ الَّف

جندي من بينهم ١٥ الف جندي

التبلوماسيون أن عدد

الضحايا كبير، وقد تم اخلاء

حثث ضباط انفائيين

وكانت مصادر دبلوماسية

غربية قد قدرت في نهلية

اغسطس الماضي عدد القتلي بين

القوات السوأيثية والاغفائية

الدبلوماسيون ان تقسيـرات

شتى تردىت في كابول حول

جادث الطائرة التابعة للخطوط

الجوية الافغائية الذي وقع يوم

الاربعاء الماضي بالقرب من

كندهار بوسط البلاد . ويقال

انها ربعا اصييت بصاروخ

بطريق الخطأ وفي قول اخر انه

ريما انفجرتبشحنة , ناسفة

ومن ناحية اخرى

بالهيلكوبتر الى كايول

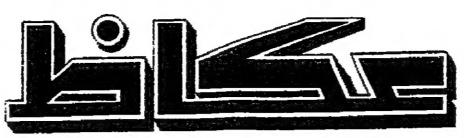
بنحو الف قتيل .

واقانت نفس المسادر ان

مدينتي جاريز وخوست

والمستبر باكستان بشدة لدى النظام الافغاني على قيام اربع طائرات افغانية بقصف قرية فكيران كيني فَيْضِّعالْ بِالْكُسْتَانِ أَسِى الأول مَما أدى الى مصرع شخصين وجرح عشرة أخرين من بينهم ثالثة بحالة

وتكر المتعدث واسم وزارة الخارجية الباكستانية انه تم استدعاء القائم والاعمال الاقفاني الى وزارة ومعر المسلمة منكرة الاحتجاج التي حملت نظام كابول مسئولية العواقب الخطيرة ف حالة



• المجموعة تبلغ الامم المتحدة فلقها المللغ

لتصاعد القمع والاعتقالات بالارض المعتلة

• المطابة بتدابير عاجلة لمنع ترهيل الططينيين

حثت المجموعة العربية في الامم المتحدة الليلة قبل الماضية السكرتير

العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دي كويلار بذل مساعيه الحميدة لمنع

اسرائيل من ترحيل ثلاثة فلسطينيين معتقلين في سجون الاحتلال خلافاً

الوضع اللاانساني الذي لايطاق . ولم يطلب السيد عرفات في رسالته مقد

اجتماع رسمي ومفتوح لمجلس الامن لكن

السيد منصور أوضع أن هذا احد الخيارات

وهذه هي الرسالة الثالثة حول هذا الموضوع التي بيعث بها عرفات خلال

اسبوع وكانت الرسالتان الاولتان موجهتين

واكد السيد عرفات في شكواه الاخيرة ان

الاراضى العربية المحتلة تحوات الى ، جحيم

لايطاق ، في ظل سلطات الاحتلال الاسرائيلي

وممارساتها القسرية غند المواطنين

هبوط اضطرارى لطائرة

بوينسج هسندية

اعلن متحدث باسم شركة الخطوط

الجوية الهندية ان طائرة بوينج ٧٤٧

تابعة لشركة (اير انديا) أضطرت

للهبوط اضطراريا بعد قليل من اقلاعها

امس (الاربعاء) من مطار تيونلهي

ويذكر المستولون عن الطار ان

الاطارات انفجرت لحظة الهيوط الاان

احدا لم يصب من بين السافرين الذين

بلغ عددهم (حسيما ذكرت وكالة الإنباء

وكان من المقرر ان تقوم الطائرة

البوينج برحلة بين نيودلهي وروما .

وذكر المتحدث ماسم اير انديا ان سبب

العطل مجهول -

الهندية بي تي اي) ٢٥٠ راكبا .

بسبب عطل في احد محركاتها .

ا ف ب ـ نيودلهي :

العرب لحثهم على الهجرة خارج الوطن المحتل.

للسكرتير العام للامم المتحدة .

للاعراف الدولية ومعاهدة جنيف لعام ١٩٤٩ .

كونا ، الامم المتحدة ، :

وتأشد رئيس المجموعة العربية الحالي

رسالة سلمها لمساعد السكرتي العام بريان

أوركهارت ـ نظرا لتولجد دي كويلار في

وأشنطن بذل مساعيه الجثيثة أوقف المعاماة اللاانسانية والرحشية التي يتعرض لها الدنيون الفلسطينيون في الاراضي المحتلة .

وقال مساعد المراقب الدائم لتظمة

التحرير القاسطينية في الأمم المتحدة السيد

رياض منصور أن المجموعة العربية لجأت

اسكرتع عام المنظمة الدولية بعد اشل

مشاورات خاصة اجراها مجلس الامن

الدولي ليلة الاثنين الماضي للتوصل الي

مشروع بيان لادانة المارسات الاسرائيلية

ودعوة سلطات الاحتلال للتوقف عن هذه

وقدمت مجموعة حركة عدم الاتحياز

مشروع البيان لمجلس الامن ولكن الولايات

المتحدة اعترضت عليه ووصفته بأنه منحاز

ضد اسرائيل ناسقة بذلك اي جهد للمجلس

وطالب مشروع البيان اسرائيل الالتزام

ببنود اتقاقية جنيف لعام ١٩٤٩ حول معاملة

المدنيين ابان الحرب ووقف الاعتقالات

وقال السيد منصور لقد توصل المجلس

الى اجماع حول مشروع البيان ولكن

وذكر الدبارماسي الفلسطيني في الامم المتحدة ان اوركهارت اطلع دي كويلار بالهاتف على طلب المجموعة العربية بعد ان

ولم يعرف بعد رد السيد دي كويلار على

الطلب العربي . والفلسطينيون الثلاثة المتقارن هم وليد

نزال وهو رُعيم نقابي عمالي في نابلس ورُعيم طلابي من نابلس والثالث احد مواطني مدينة

وأوضحت المذكرة التي قدمها الكواري

أن الاشخاص الثلاثة سيبعبون فؤر اتخاذ قرار ضدهم وان ١٢ شخصا اخرين

وقال منصور أن الاسرائيليين يظنون أن

فشل مجلس الامن في اقرار مشروع البيان

يعطيهم _كارت بلانش _ليفعلوا مايحلو لهم

وكان رئيس منظمة التجرير الفاسطينية

طولكوم المناهضين اسلطات الاحتلال

الإجراءات القمعية

لردع حكومة تل ابيب.

المدنية وترحيل الفلسطينين ،

الامريكيين حالوا مون اقراره .

قدمه له السفير الكواري .

مهدمون بالابعاد معهم .

في الاراشي المثلة .

دى كويلار : نقترب من حل مشكلة تبرص

أعرب خابيير بيريث دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة عن اعتقاده امس باننا لم نكن اكثر اقترابا من حل عادل للقضية القبرصية

ومن المقرر أن يجتمع السكرتير العام للامم المتحدة ورؤوف دنكتاش زعيم الطائقة القبرصية التركية غدا (الجمعة) في مقر الامم المتحدة . وبهذا اللقاء تستأنف الماحثات بين بيريث دي كويلار ودنكتاش على اثر فشل المفاوضات التي جرت في شهر يناير (كانون ثان) الماضي في الامم المتحدة بين السكرتير العام اللامم المتحدة وبين زعيم الطائقة القبرصية التركية والرئيس القبرصي سبيروس كبيريانو .

دعما لقاعدة العمل المشترك

● يرتهن الموقف العربي في هذا الظرف الصعب الذي تمر به قضايا

المنطقة بمدى تقدير العالمين العربي والاسلامي لحجم هذه المخاطر

التي بلغت مداها وما قد تؤول اليه فيما لو تواصلت حالة الفرقة

والشتات وتضارب التوجهات والتشبث بالقضايا الجزئية

ويأتى تحرك لجان المساعى الحميدة على المستويين الاسلامى والعربي لازالة جميع

المسببات التي تعترض طريق المسارات الصحيحة .. وأقرار قاعدة للعمل المشترك القاه

على احتواه هذه المخاطر وطرح الإسلوب العمل للتعامل مع جميع المواقف والتصدي لها

● وعندما بيدا صلحب السمو اللكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز جولته الخيرة الاتجاه للعواصم العربية فان سموه يضع امام القادة العرب البرنامج الامثل للمرحلة المقبلة التي تقتضي اعلى مستوى من التقدير للمسئوليات التي يفترض العمل على ضوئها

بروح أيجابية تتعامل مع هذا الظرف العربي وما ينتظره من مواجهات تغرض علينا وحدة

العمل وتنسيق المواقف لتبديد الجهد المبذول من قبل الجانب الاسرائيل لاحباط أي

محاولات عربية تستهدف ايجاد موقف موحد .. قمهما بلغت الاجتهادات الفردية من أي

فليس من المنطق في شيء أن يقال بأن هنك اختلافا على الحقوق العربية بين العرب

انقسهم .. وللتدليل على هذا القول نجد أن تفاوت الموقف الامريكي بين وقت وأخر نابع

من رؤية الادارة الامريكية في امكانية التعامل مع ما يستجد من خلافات عربية _ عربي

قد تقرز واقعا جديدا يمكن التعامل معه .. بمعنى أن هناك ضرورة للتريث من قبل أمريكا

لايجاد فرص افضل من رجهة النظر الامريكية يمكن التعامل معها وتتقق مع الشروط

● وف تحرك العرب عبر جولة سمو الامير عبدالله رعبر لجنة المساعى الحميدة المنبثقتين

عن تمة الدار البيضًاء الطارئة لتتقية الأجواء العربية وعن المؤتمر الأسلامي ترتفع درجة

حرارة التفاؤل بإرساء قاعدة يمكن الاعتماد عليها في التحرك القادم بعد أن تحولت

التوصيات الى عمل تتفيذي جاد .. خاصة ان الموقف الفلسطيني يحرص على الانطلاق

من قاعدة عربية وتمرض القيادة الفلسطينية على أن يكون توجّهها للسلام توجها عربياً مع الحرص على استقلالية القرار الفلسطيني .

وقيما أو أستمر التحرك العربي على هذا المستوى من الادراك قان هناك واقعا جديدا

سيتحقق ويعدها سيمتلك للغاوض العربى اوراقا قوية يمكن توظيفها ف الصالح العربى

and the control of th

حظر التجول في القصبة التي لقي فيها

اسرائيلي مصرعه بطعنة خنجر آلا أن

اغلبية ألمتاجر ظلت مغلقة والشوارع

الرفع الجزئي لحظر التجول وواصلوا

اجتماعاتهم لتقرير اتخاذ أجراءات

قمعية جديدة وتتواجد قوات الامن

الاسرائيلية بشكل مكثف في شوارع

وظلب ممتلو مجلس مستوطئات خلال

باحثاتهم مع الجنرال موشي ليفي

رئيس الأركان الاسرائيلي نقل سوق

الخضروات وازالة حي القصبة وابعاد

السكان العرب عن قلب مدينة الخليل في

حملة ارهابية صهيونية جديدة شد

ومما يذكر ان الجيش الاسرائيلي

فرض حظر التجول على ثلاث قرى

بالضفة الغربية عقب القاء الحجارة على

السيارات والجنود الاسرائيلين .

وامتثع المستوطنون عن مفارضمة

خالية تقربيا

الخليل في دوريات .

يدلا من أن نعمل في التجامات مضادة لا تخدم مسيرة العمل الشترك

ططات الاحتلال تفرض حظر التجول في رام الله

• الخطيب : العدو الاسرائيلي يسعى لتفريخ الارض المعتلة

استنكر محافظ القدس انور الخطيب الاجراءات التي يمارسها العدو الاسرائيلي للضغط على المواطنين

وقال في تصريح نشرته صحيفة

الرأى الاردنية امس أن الخيار العملي

الذي قد يؤدي الى نوع من التسوية

المعقّولة هو الاتفاق الاردني الفلسطيني الذي يؤيده غالبية ابناه فلسطين المحتلة

وأن توحيد العمل العربي المشترك

سيدعم الموقف العربي لمواجهة العدى

واشار الخطيب الى أن الساعدات

العربية لابناء الارض للحتلة

ومؤسساته تتفق في مجالات الاسكان

والــزراعـة وفي دعم المؤسسات

من جهة ثانية ذكرت مصادر

عسكرية اسرائيلية ان حظر التجول

الجزئي اعلن في رام الله بالضفة الغربية

المحتلة اثر تعرض سيارة اسرائيلية

ورغم أن القوات الاسرائيلية رفعت

حظر التجول الساري منذ اسبوع في

سوق الخضروات بالخليل وابقت عني

لهجوم بزجاجة حارقة .

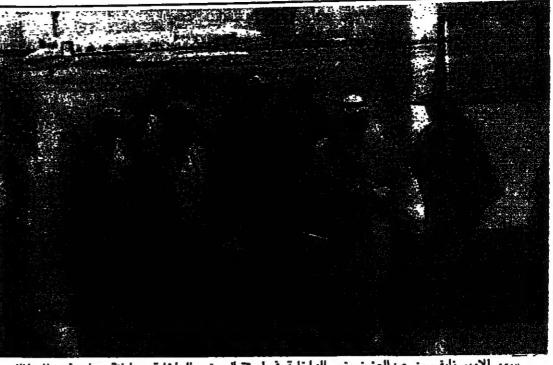
الاسرائيلي

الاجتماعية

طرف عربي قانها ان تحقق نتائج مماثلة الموقف المشترك ..

الاسرائيلية التي تسعى الى اكبر قدر من التنازلات العربية

المجموعة العربية ندعو لإجراءات رادعة



سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في استقبال وزير الداخلية بسلطنة عمان في مطار الملك عبد العزيز الدولى بجدة امس.

استمرار الاضطرابات :

رويتر ، برمنجهام ، : أندُّلُم قَتَالُ الشُّوارِع من جديد في برمنجهام ثاني اكبر مدن بريطانيا ورجم الشبان قوات البوليس بالحجارة

مناورات عسكرية مصرية امريكية

ذكرت انباء مسعفية نشرت ق القاهرة امس أن مفاوضات تجرى بين وفد عسكرى أمريكي يزور القاهرة حاليا وبعض كبار المسئولين المسريين حول أمكاشة الاعداد لتازرة عنكرية (النجم السلطع ٨٥) التي اتمتها

وكان ركاب الطائرة والبالغ عتلمم ٥٢ شنطمالي الموة قوات امريكية وعناصر من الجيش مصرعهم في هذا الحلاث. المسرى منذ اسابيع قليلة .

كتب المحرر السياسي: تبدى الدول الاوروبية اهتماما كبيرا بالاوضاع في

الشرق الاوسط نظرا للروابط الوثيقة التي تجمع بين اوروبا والمنطقة والمصالح المشتركة المتباطلة بين

● وتحرص دول المعوق الاوروبية على دعم الروابط الاقتصادية مع الدول العربية في اطار من الفهم. المتبادل . • وفي الجانب السياسي تؤكد دول اوروبا دائما انها مستعدة لبذل اية جهود لاحلال السلام في المنطقة .

 ودائما تصدر البيانات عن اجتماعات وزراء الخارجية أو القمة مؤيدة للحقوق العربية ومطالبة بضرورة بذل كل الجهود لاقرار

 والسؤال الذي يطرح نفسه دائما هو كيف تترجم أوروبا دعمها للسلام في المنطقة عمليا بدلا من البيانات والتصريحات؟ ● وأول خطوة على هذا الطريق هي الاعتراف بالحقائق الاساسية في المنطقة وهي :

اولا : عدالة القضية العربية .

 ثانيا : أن العرب يؤيدون السلام وينبذون الحروب . • ثالثا: أن الفلسطينيين لهم حقوق مشروعة يجب أن يحصلوا

 رابعا: العدو الاسرائيلي هو العقبة الوحيدة امام السلام وهو الباديء بالعدوان دائما ويرقض اى سلام • واذا كانت أوروبا تريد المضى قدما في عملية السلام قطيها أن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعى وحيد للشعب الفاسطيني وتعترف بان للفاسطينيين الحق ف اقامة وطنهم

المستقل على ترابهم الوطني. ● ونأمل أن تكون قمة السوق الاوروبية المشتركة يومى ٢ و ٣ ديسمير في لوكسمبورج قمة عملية تتخذ من الخطوات ما يدعم السلام في الشرق الأوسط ويقر الحق والعدل.

الرئيس المبرى حسني مبارك ادى استقباله لوزير دلطية قبرص (ا ب صورة عاتقية خاصة لـ د عكاظ ، بالتعاون مع واس)



(صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

البوليس البريطاني يلقى القبض على ١٠٠ شفص في برمنجهام

الذي تقطنه اغلبية من السود قد ادت الى

مقتل شخصين خلال اليومين الماضيين .

الشقب وهي تهاجم الشاغيين بالهراوات وتعتقل عدة اشخاص .

وشاهد مراسل رويتر قوات مكاقحة

وقال البوليس أن النيران اشتطت أي

بعض رجال الامن عندما اصابتهم تنابل

والزجاجات وقام البوليس باعتقال نحو ١٠٠ شَخص التحقيق معهم . وكانت أحداث العنف أي حي هاندزوررث

ق ن 1 ـ القلمرة:

مشتركة جديدة على غرار مناورة

بتزين كما أشعل الشاغبون التار في شلعنة ووردت تقارير عن اضطرابات في منطقتين اخريع من المدينة وأكن البوليس وصفها بأتها لحداث منقصلة ولكد أن الاشتباكات خُلْت كثيرا عن اليومين المُاضيين . وكانت السلطات تد عززت توات الامن باكثر من ٠٠٠را شرطى قاموا بدوريات أي

الشوارع أي شاهنات وواجه بعضهم الشاغيين من خلف الدروع الواقية من ويلوم الزعماء للحليون في منطقة الاضطرابات معدلات البطالة العالمية فيما

يتعلق بلحداث الشغب .

منظمة التحرير لتاتشر:

لا سلام في المنطقة بدون المشاركة الفلسطينية كوتا _ لثدن :

دعت منظمة التحرير الفلسطينية رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر التي تزور الشرق الاوسط في الاسبوع المقبل لان تدرك ان السلام ليس ممكنا ن المنطقة دون مشاركة ألمنظمة التي تمثل الفلسطينيين جاء ذلك ف بيان اصدره مكتب المنظمة في لندن أمس .

العسكرية ووقف شحنات النقط وتجميد

التعاون في للجال النووى وما يرقى الى انهاء

العقربات وقال دبارماسيون ان السبب هو اصرار فرنسا على سحب اللحقين

الصكريين من جنوب افريقيا وهو الاجراء

رَلَكِنَ الدبلوماسيين قالوا انه لا يوجد شك ن اجماع دول للجموعة الاوروبية على

الماجة اللحة الى اجبار بريتوريا على الحوار

المبكر مع الاغلبية السوداء أن جنوب الريقيا

يما في ذلك حزب المؤتمر الوطنى الاقريقي .

الامريكي هيرمان نيكل وقال للمسحفيين أن

المطّالم التي ترتكب ياسم نظلم (العزل العنصري) استمرت طويلا ويجب أن

والمناف السيد ثيكل قوله أته يحمل

رسالة مهمة من الرئيس ريجان الرئيس بوتا

وقال القرار الذي اتفذناه بشأن العقربات

لس متناقضا مع تصريحاتنا السابقة .. من

للهم ان توضح الولايات التحدة بجلاء عدم

وكانت الاضطرابات وأحداث العنف قد

المعت في جنوب الفريقيا من منطقة الاخرى

خلال ۲۰ شهرا مضت رراح ضحیتها اکثر

وق الشهر الماغي اشتعاث احداث العنف

ارتباطها بالعزل العنصري .

من ۱۸۰ تشیلا .

ووصل الى جنوب انريقيا السفير

الذي ترفضه لندن -

للعلاقات الثقافية والعلمية والرياضية . ولكن بريطانيا رفضت الشاركة في

حطام سيارتين محترقتين في

اعقاب اعمال الشغب في

أ . ب ـ صورة خاصة بعكاظ اجراءات فعالة وعاجلة لوضع حد لهذا

الاسرى المفرج عنهم يفضحون ممارسات العدو الاسرائيلي الوحشية ضدهم

٢ من قادة انقلاب تابلاند يطلبون اللجوء لأمريكا قال متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان ثلاثة قادة تايلانديين من الذين شاركوا في محاولة .. الانقلاب الفاشلة التي وقعت في بانكوك يسعون الى الحصول على حق اللجوء السياسي في

الولايات المتحدة . باستثناء بریطانیا :

١١ دولة اوروبية تفرض عقوبات على بريتوريا

رويتر ـ جوهانسيرج : فرضت ١١ دولة اوروبية عقوبات رمزية على جنوب افريقيا في الوقت الذي عاد فيه السفير الامريكي الى بريتوريا بعد ثلاثة اشهر من المشاورات في واشنطن بموقف اكثر تشددا ازاء سياسة العزل العنصري مع تصعيد اتحادات عمال السود في مدينة الكاب لضغوطها على الحكومة العنصرية عن طريق

اعلان الاضراب امس . وقد قررت تسع دول من اعضاء المجموعة الاوروبية انضمت اليها اسباتيا والبرتفال أر لوكسمبورج الرش عقويات على جنوب الريقيا للاحتجاج على سياسة العزل المنصرى وتشمل هذه العقوبات حظر تصدير واستيراد الاسلحة وللعدات شبه

للاطلمة بحكرمة الاقلية البيضاء TO SEE THE PROPERTY OF THE PRO ریجان پتحدث عن لقائه بجورباتشوف :

والشغب في مدينة الكاب بعد أن منع البوليس مسيرة الى السجن الذي يوجد به الزعيم الوطنى الاصود نياسون مانديلا التي تعتقله السلطات منذ ٢١ عاما بتهمة العمل

وروى ألغرج عنهم اشياء كثيرة حول المارسات الصهيونية شدهم والايام السوداء خلف اسوار معتقل عتليت وقال رعد مكاوى (۲۷ عاما) وهو من

وقال مکاری ارویئر انه امشی عاما فی ۱۱۲۱ معتقلا اخر في أبريل

استقبل اللبنانيون بكل ترحاب الاسرى الذين تم اطلاق سراحهم امس الاول من معتقل عتليت الصهيرني واليالغ عددهم ١١٩ شخصا خطفت الميليشيات اثنين منهم في جنوب لينان .

وعلى اصوات ابواق السيارات رافقت مثات السيارات خمس حافلات تابعة

للصليب الاحمر الى صور حيث توجه المفرج عنهم الى مدنهم وقراهم .

رسان را المعر وكأننى ولدت من جديد . وعانقت نساء باكيات اقاريهن العائدين وسط اصوات الطبول وموسيقي غرقة

معتقل انصار الاسرائيلي في جنوب لينان قيل نقله الى معتقل عتليت في شمال اسرائيل مع واضاف يقول عاملوني معاملة سيئة مثل معاملتهم الجميع ، ولقد ضربت ووضعت أن السجن الانفرادي . واضاف يقول أنه نفذ عدة هجمات ضمد الاسرائيليين قبل اعتقاله .

واكدت روايات المفرج عنهم أن سلطات الاحتلال الاسرائيلية مأرست ضدهم ابشع انواع التعنيب والارهاب.

وعَمَانَ عَلَى هَ رَاعَ وَ صَالِحَ عَلَى هَ رَاعَ

١٣٧٦/٩/١٣ م. على تعديل المادة الثالثة من عقد الشركة المتعلقة بأغلض الشركة بإضافة الأغراض التالية ، مقاولات الصيانة والنشغيل - صيانة المبانى - صيانة الطق - صيانة وتشغيل

مُوافِق الياه والمجارى - صيانة وتشفيل المنشآك الكهرابية والميكا نيكيت نظافة المدن - صَيانة وتشغيل المراكز الطبية .

العبالة التالية إليها

تجا والغير والدوائر الهمية ولدحق عزلد وتعيين سواه مرات متعددة . وتبقى ما في موادع قد الناسيس وتعديلات كما هي عليه . ووقد جى ضبط كهذا التعديل لدى كنابة عدل جدة بسجل عمت ود الشكات تحت رفم ٢٥٧ بتاريخ ١١/٥٥ هـ. والكهالموفق

مأتنع الموفيت بأن امريكا لا تخبر نوايا عدوانية تجاهمم

وجارت الرئيس روناك ريجان انه يريد اقناع ميخاشل جورباتشوف أن قمة جنيف بأن الولايات المتحدة لا تضمر نوايا (عواشية) تجاه الاتحاد السوفيتي . أدلى الرئيس الامريكي بهذا التصريح في مقابلة مع مجموعة من الطلبة ونشر البيت الابيض نصه . وقبل ذلك كان الرئيس ريجان قد وصف .. آدى استقباله يول شولتر رئيس الوزراء الدانمركي .. لقاء يومي ١٩ و ٢٠ نوفعبر (تشرين ثاني) القادم مع السكرتير العام للحزب السوفيتي الماكم بأنه سيكون بعثابة و نقطة انطلاق لتنصين ، العلاقات بين الشرق والغرب ورداً على صوَّالُ عن المدافه في هذه القمة للرثقية لجاب ريجان اود عرض وقائع صعيا إلى أن اثبت بالاقعال وليس بالاقوال اننا لا تضمر توايا عدوانية .

وأريف الرئيس ريجان قائلًا ومن نلحية اخرى اود أن أشرح سبب اعتقادنا بنَّن السوفيت يشكلون تهديدا لنا ولسائر العالم الغربي مشيرا الى النزعة التوسعية السوفيتية في العالم ولا سيما

وقد بدا من هذا الحديث ان الرئيس ريجان قد وشمع تقصيلات مقاوضات فزع السلاح في الرئية الثانية من الاهمية في لقاء القمة . أذ قال است الفكر سواء في ضبط التسلح كموضوع نتتأوله ف هذه القّمة لو في ازالة ما يحول دون ضبط للتميلج . وقال أن أمريكا لا تصعي لل التقرق

ونقى ريجان سعيه الى تقيير النظام السوفيتي بيد انه ابدى تعفظه ازاء تأكيدات موسكو حرل نوايا الاتماد السرفيتي السلمية . وقال ريجان ريما لا يريدون الحرب . وريما يريدون الحصول على ما يبنونه عن طريق التهديد بالحرب بان يحققوا تقوقهم علينا أن مجال التصلح .. اقول لهم انتا أن تدعهم يفوتون بهذا

لمكذا منه الأصل

تعديل عقد تاسيس شركة على هزاع وشكاه

بتاريخ ٥٦/٦/٥٤ متم بعونه تعالى الانقاق بين كلمن:

سَعَيدُعلى هزاع ٥ الحمدعلى هزاع الشريحاء في شريحة الشريحة المنية

المسجلة فالسجل المتجارى لمدينة جدة مخت رقتم ١٢٤ بتاريخ

كمااتفق الشركاء على تعديل للادة السابعة من عقدالشكة بالضافة

وللمديرالعام أونائبه تعيين مكام أوأكثرللدفاع عن مصالح الشكة

في موقع العمل

● مدير الدعوة والارشاد بالأفلاج:

□ مساهمات كبيرة بحات في توعية الناس دينيا واجتماعيا

□ تعاون كبير من طلبة العلم بالهنطقة في سبيل العقيدة

محمد بن مشنان

الالتحاق بالمركز قال : بمجرد افتتاح

المركز اتصلنا بعدد كبير من طلبة العلم

فابدوا استعدادهم الكبير للتعاون معنا

في هذا الجانب واملنا كبير فيمن هم على

وشك التخرج من الكليات انشرعية

أهداف المركز

□ وحدثنا الاخ مشنان عن البراسج

والنشاطات التي يقدمها المركز واهداغها

مدير تعليم الشرقية يقول :

بدأ التعليم بمدرستين .. والأن لدينا ٤٣٧ مدرسة

تطوير مستوى المدرس يرفع المستوى العام التعليم

للانضمام الى سلك الدعوة ..

الحامعية

□ بعد ذلك طرحنا سؤالنا على الشاب

محمد على الشمراني ويدرس بجامعة ام

القرى بمكة الكرمة _ كلية الشريعة

قسم التاريخ المستوى الرابع وكانت

الشهادة الجامعية وانا الآن على ابواب

التخرج وكل ذلك بغضل الله سبحانه

وتعالى وتشجيع الوالد والوالدة لانني

اريد بعد التخرج ان اكون مؤهلا وان

اخدم وطنى باخلاص وهذا واجب

افكر ايضا في هذا الانجاز العلمي

الكبير الذي حققه اول رائد فضاء عربي

مسلم هو سمو الأمير سلطان بن سلمان

في رحلته التاريخية التي فتحت امام

ابناء العروية والاسلام مجال الطموحات

متنزهات باشوت الجميلة

🛘 وعلى سؤالنا المطروح اجاب الشاب

فايز محمد الصعيرى ـ د ٢٣ ء سنة

لكل انسان اراء وافكار وتطلعات

متعددة في مسيرة الحياة لكن ينصب

تفكيري حاليا في تلك المسايف الجميلة

فى منطقة بأشوت بالجنوب والتي مع

قليل من اللمسات ستصبح من اجمل

مناطق الاصطياف ببلادنا والتي من

شدة جمالها فإن الكثيرين من

المسطافين من ابناء الخليم الشقيق

يرتادونها بالرغم من وعورة طرقها لكي

يستمتعوا بجمالها وطبيعتها الغناء

ايضًا اجد تقسى مشغولا في بداية كل

عام دراسي باشقائي الصغار الذين

اكلموا الدور الثاني في دراستهم بحثهم

على المذاكرة ومتابعة واجباتهم الدراسية

اولًا بأول ودون أى تأخير حتى لانتراكم

عليهم المواد أخر العام أذ أن كل طالب

علم لو خصص ساعتين فقط لراجعة

حم المصانة في المنطقة ساعدت على جذب المعلمات

مشروعات مستقبلية

أرامكو أما الآن فيوجد العديد من

المشاريع التى يجرى العمل ف تنغيذها

إضافة إلى المشاريع التي تم تتفيذها

فعلا . ومن ضمن هذه المشاريع

يتشرف به كل مواملن ..

العلمية لخدمة الامة ..

ويعمل بالتجارة فقال :

اتوق بكل اهتماماتي المحصول على

اجابته على السؤال كما يلي :



● مأعلق في ذهني من رياضة م البولينج ، الصراع الذي دار بين د جيري ، و د توم ، في احد افلام الكرتون حيث دار صراع القط والفأر على هذه اللعية غير أن قراعتي لكتاب و اضواء على النبولينج ، صحح مقهومي وطوره وأعطائي فكرة عن جهد الشباب في تعميم هذه اللعبة ونشرها ومشاركاتهم العربية والدولية. وطموحهم في ان يحققوا من خلال ، اليولينج ، انتصارات رياضية للمملكة . ! ولهذا جاء كتاب الزميل ابراهيم الجريفاني منقذا لي ومسلطا اضواءه عنى اللعية وأصولها وقوانينها وايطبالها الذين حقق بعضهم اشواطا كاملة وهو مالم اكن اتصوره.

وإست هذا في مجال عرض لهذا الكتاب غير انتى اتمنى ان اری شبابنا مقبلا علی کل الالعاب الرياضية لان الرياضة اصبحت الان عنوانا للبلد ودليل نهضته وتطوره. ووسيلة فعالة في التعريف بالاوطان من خلال لقاءات الشباب واحتكاكهم اثناء

والبولينج رياضة ممتعة بلاشك غير انها تحتاج الى عناية من الاندية الرياضية في بلادنا حتى يمكن الوصول الى صالاتها ومن ثم ممارستها.

اما بالنسبة للإعلام فمشكلته الرئيسية إن اللعبة الأثيرة لديه هى كرة القدم ولاعبوها وماعداها باطل.. وريما لكثرة الاقبال والمتابعة من قبل الجماهير ولكن دور الاعلام قيادى وواجبه اعطاء كل لعنة حقها من الاضواء .. فهؤلاء الذين يلعبون غير كرة القدم من حقهم ان يشعروا بان جهودهم واوقاتهم لا تذهب عيثا.. ا

البنات في رحيمة .

البنات جاء من منطلق حرص حكومة

مولاي صاحب الجلالة الملك المقدي

لايجاد وإعداد الفتاة السعودية

المتعلمة .. الواعية المدركة استولياتها

تجاه بيتها وأسرتها كمجتمع صغير ..

وتجاه المجتمع العام مساهمة ومشاركة

ف خدمة النهضة التطيمية المتطورة ف

بدايات تعليم البنات في المنطقة يقول

الاستاد يحيى أن الندوبية انشئت عام

١٢٨٦ هـ وكنت أول من قام باعمال

المندوبية منذ تأسيسها حتى اليوم وتد

كانت هذه المندوبية ثالث مندوبية تعليم

بالمنطقة الشرقية بعد الخبر والقطيف .

وأصبح في المنطقة الان مايقارب الـ ١٣

ويضيف الاستاذ العمرى قائلا: ق

بداية افتتاح المندوبية هناك مدرسة

واحدة برحيمة .. عدد طالباتها لايتجاوز

الـ ٣٤٣ طالبة فقط ، إضافة الى وجود

معهد للمعلمات و نظام قديم ۽ به ٤١

طالبة .. وخريجات هذه المدارس

القديمة الآن أصبحن جامعيات وتقادن

مناصب هامة ق حقل التعليم ق

إدارة مصنغرة

وعن طبيعة عمل المندوبية قال

● تمثل المندوبية جهارا مصغرا

للمديرية أو الرئاسة العامة تقوم مقامها

ف جميع الاعمال وهي تنفذ التعليمات

الصادرة من الرئاسة العامة وبراقب

سير العمل بالنطقة الى جانب رفع

متطلبات المنطقة في هذا المجال بعد

دراسة لوضع الاحتياجات المحلية ...

ليتم اقرارها مع بدء العام السراسي .

الكم والكيف

● وحدول تطور تعليم الفتاة

● لقد تطور تعليم الفتاة كما وكيفا ...

من حيث إعداد المتخرجات أو المتعلمات

ومن حيث نوعية التعليم .. وقد حقق

تعليم الفتاة طفرات قياسية إذا ماقرين

بالفترة القصيرة التي تلت قيام الرئاسة

العلمة لتعليم البنات والتي أصبحت

الآن منارة من منارات التعليم .. وقد

خيات الرئاسة خطوات مدروسة أن

سبيل الارتقاء بتعليم الفتاة ولذلك كاتت

الخطوات موفقة لأنها بعيدة عن

الارتجال ابتداء من انشاء المدارس

الابتدائية ثم معاهد المعلمات القديمة

الإستاذ العمرى:

السعوبية قال :

□ موظف : الجمع بين عملى ودراستى شغلى الشاغل لتحقيق اهدافي

طالب : التأهيل الجامعي ضروري لكل شاب لمواكبة نهضتنا

□ تأجر : متنزمات باشوت الجميلة في انتظار لمسة سياحية على الدويحي (بلجرشي): اتوق للحصول على الشهادة ن تجولنا بمدينة بلجرش ومعنا السؤال الأهل والاطمئنان عليهم من وقت لأخر

المطروح و فيم يفكر و التقينا بثلاثة من كما افكر ايضا في كيفية الجمع بين عملي شباب المنطقة وطرحنا عليهم السؤال ودراسي في الجامعة اذ انني آدرس فيها بكلية الآداب ، قسم الاجتماع ، لان كى تتعرف على افكارهم وتطلعاتهم وحصلنا منهم على هذه الاجابات : ظروف الحياة تتطلب منى العمل بجانب الدراسة خاصة وان طموحي وأمالي 🗅 كان اول من اجاب على سؤالنا هو تتطلع الحصول على شهادة البكالوريوس الاخ ابراهيم ايو سديحة الغامدي ويعمل موظفاً بالهاتف السعودي ق لايماني الشديد بقيمة الشهادة الجامعة في هذا العصر الذي اصبح فيه مجتمعنا المنطقة قال: واعيا وبلادنا تعيش تجارب متلاحقة من

مایشد کل تفکیری وانتباعی فی الوقت الحاضر هو ان اقيم منزلا خاصا يجمعنى بأهلى واسرتى لاننى اواجه صعوبات جمة في السفر من جدة الي مسقط رأس بمدينة بلجرش لزيارة



ارجو دوام المراسلة

فأنا على مايرام وارجو دوام المراسلة لكى اطعئن عليكم اكثر .. انا بخير

ألاخ عباس محمد : اخبر جميع الاهلى ف كفر الشيخ والقاهرة اتنى بذير وميسوط بحمد الله واطمئن الوالدين وأبنى وأخى على عن أحوالي بصفة عامة

الى الوالدين الغاليين 🗖 ألاخ محمد نبيه : بسلامي لاخوتي وأصدقائي جميعا بارض الوطن الحبيب وانا بخير واخص بسلام الوالد والوالدة والموضوع سوف يحل قريبا كما ازف تحياتي لزوجتي والي جميع من يسال عنى وانا في امن وامان في هذا البلد

خالد سعيد بلحكم (جـدة) وفي جدة يطل بعض الاخوة العاملين

 □ الاخ توفيق عبدالروف ويعمل في احدى محلات القيديو : اهدى سلامي الى الوالدين والى زوجتى واطمئنهم على

هنا من مصر ليزفوا تحياتهم واشواقهم لاهلهم وتويهم بارض الوطن

اننى بخير ويصحة جيدة والحمد لله وسأكون قربيا بطرفكم في القاهرة في اجازتي السنوية وارجو ان اجدكم بخير وعافية وطمنوني على أبنتي مها وعلى

صحتها وكيف حالها وارجو ان تكون

فابز الصعيرى

生元本神を言い

. ● ابراهيم الفامدي

• محمد الشمراني دروسه واستيعابها اولا بأول فان هذا لن يحرمه من التمتع بمعارسة هواياته

التى يحبها لهذا فانا ضد أجبار اشقأنى على المذاكرة كل اليوم او ممارسة الهوايات كل اليوم لايماني بأن شيئًا من الترفيق والسداد ..

هذه وشيئا من ذاك ضرورى للطالب حتى لايتسلل اليه السأم والملل وق ذلك فاننى اجد نفسي ملزما بالتواجد بجانبهم کی پراجعوا دروسهم بتوجیهی واعانتهم على كل مايواجههم من صعوبات اثناء الذاكرة وارجو لهم

مشروع بلغت تكاليقه ١٣ مليون ريال

واخر بتكلفة قدرها ٤ ملايين ريال

والمندوبية الان بصدد اقامة العديد من

المنشسآت التعليمية نظرا لاكتظاظ

المدارس بالطالبات وهذا يرجعه الى كثرة

المدارس المستأجرة

وحول المدارس المستأجرة التابعة

٠٠ الاستغناء عن المباني الستأجرة

و الوقت الحاضر مسالة ف غاية

الصعوبة ولايمكن الاستغناء عنها

نهائيا .. لكن الرئاسة العامة انجزت

العديد من المشاريع في سبيل الاستغناء

عن المباني المستأجرة .. أما ف مدينة

رحيمة بالذات فلا يوجد سوى مدرسة

واحدة مستأجرة أما بقية الدارس

الحلول المناسية

• وحول المشكل التي تعاني منها

●● بطبيعة الحال لايوجد أي عمل

يخلو من بعض المشاكل .. لكن متى

ماتعرف المسئول على طبيعة المشكلة

فيمكن حلها في حدود الصلاحيات

المنوحة أو الرجوع إلى الجهات العليا

لاتخاذ قرار بشائنها .. وعلى المسئول

الاجتهاد في ايجاد الحلول بكلِّ الوسائل

وإذا تعذر الحل قما عليه الا أن يرقع

تقريرا إلى مدير عام التعليم بالمنطقة

ومن ثم أيجاد الحل المناسب لها ،

تعاون وإخاء

وعن التعاون مع بقية الدوائر

●● هناك روابط متينة وقوية .. لأن كل

جهاز له هدف معين يصب في وضع معين

فهو يهدف لتحقيق غايات معينا

ومجملها الارتقاء بالوطن والمواطن ..

فعلاقتنا مع الدوائر الاخرى .. علاقة

اخاء وروابط عمل .. فمثلا لدينا تعاون

مع بلدية رحيعة وتربطنا بهم مصالح

مشتركة .. فالرئاسة تسعى دائماً

بالتنسيق مع البلدية لايجاد أراضي

لاقامة مدارس تعليمية عليها ..

والعقيقة أن التخطيط السابق لدينة

رحيمة لم يضع في اعتباره تخصيص

اراضي لاقامة الدارس .. لأن التعطيط

تطور التعليم اصبحت كثافة الطالبات

تستدعى لأيجاد المدارس بمختلف

المراحل الدراسية .. وأمل أن تزودنا

الماني السنأجرة النبقية حاليا

الحكومية الاخرى يقول :

المندوبية يقول الاستلا العمرى :

الخسس فهي عبارة عن مباني حكومية

للمندوبية يقول :

السكان ف بعض الاحياء السكنية

والاخج سيتم استلامه قربيا

ارتكز الاشراف التعليمي بالمنطقة الشرقية على تواجد ادارتي تعليم في كل من الدمام و الإحساء وتدير كلُّ منهما المدارس التابعة لها .. مع وجود تعاون مستمر بين الادارتين إلا انه وفي عام ١٣٩٧ هـ دارت مشاورات في أروقة وزارة المعارف حول انشاء ثلاث ادارات عامة في المناطق الرئيسية الثلاث .

The same of the sa

ف جولتنا بمنطقة افلاج التقينا بمدير مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة محمد

بن مشنان المبارك والذي حدثنا عن هذا

الخدمات في هذا الجانب الى جميع المناطق خاصة وان منطقة الافلاج قد حالت والاحماد مناطقة الافلاج قد الخدمات والما

رأسها أفتتاح هذا المركز ..

المركز الذي تم في المنطقة مؤخرا حرصا

من حكومتنا الرشيدة على ايصال

الخدمات في هذا الجانب الى جميع

حظيت بالكثير من هذه الخدمات وعلى

□ قال الاخ مشنان : لقد سعد الجميع

بغتج هذا المركز بمنطقة الافلاج على

ضوء الجهود الثى بذلتها ادارات

البحوث العلمية والافتاء والدعوة

ولقد تم افتتاح هذا المركز في ١ _ ٣ _

١٤٠٥ ليضطُّلع بتوجيه الناس في

المنطقة لكل ماقية خيرهم وتبصيرهم

باحكام الدين الحنيف وايضاح عقيدة

السلف الصالح واقامة المحاضرات

والندوات الدينية وحث طلبة العلم على

استعداد تام للتعاون

□ وحول مدى اقبال الدعماة على

المشاركة في الدعوة لدين الله ..

وبالفعل فقد تم اقرار ذلك وتطبيقه .. 🔲 حيث أدى ذلك الى توسع الصلاحيات ☐ المنوحة .. وإعطاء الادارات الثلاث فرصا مباشرة لتطوير العملية التربوية مما كان له اكبر الاثر في التطوير الذي 🔲 شهدته المنطقة الشرقية منذ انشاء 🔲 الادارة العامة وحتى الان .

□ وعن ذلك يحدثنا الدكتور سعيد عطية أبوعالى مدير عام التعليم بالنطقة الشرقية فيقول :

مايها الوزارة إن الحديث عن التعليم وتطوره في الملكة يحتاج الى الكثير .. فقد خطا خطوات سريعة خلال فترة زمنية قصيرة لو قيس بذلك .. وهذه الخطوات كانت لها نتائجها السريعة المتوازية مع الاهداف المتوخاة من وراء ذلك . ومادام أن التعليم هو أحد الركائز

عهد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. فليس بغريب أن تصاحبه تلك الانجازات التي نتلمسها الان من خلال جامعاتنا ومعاهدنا والتي تخرج في كل عام أعدادا من الشباب ليساهموا في بناء وطنهم . ليس ذلك فحسب وإنما يتملس المتابع للمسيرة التعليمية تطورا وأضحا

في المناهج الدراسية والتي تواكب اي تقدم علمي .. إضافة إلى تطوير اسلوب الاختبارات وبين هذا وذاك يأتى انشأء المدارس الشاملة والتي تتبع اسلوبا جديدا يعايشه الطلاب حسب رغباتهم وميولهم ومن خلال ذلك كله من حقنا أن نفخر بما وصل اليه ، التعليم في

هناك تعاون وثيق بدأ منذ عهد جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه عندما أبرمت الدولة اتفاقية مع شركة الزبت العربية الامريكية وثم توقيعها في عام 🔲 ۱۹۰۲ م تازم من خلالها الشركة انشاء مدارس لابناء موظفیها علی أن 🔲 نتولى وزارة المعارف الاشراف عليها □ وإدارتها .. ويستمر دور الشركة ڧ الصيانة والتأثيث ووفقا لذلك فقد تم 🔲 انشاء ۲۰ مدرسة ابتدائية و ۱۹ مدرسة متوسطة إضافة الى مدرسة ثانوية تم انشاؤها مؤخرا فحي الدوحة بالظهران والتي جاءت وفقا للتطور الذي يشهده التعليم في الوقت الحاضر من

> 🗌 في العملية التعليمية المبانى المدرسية يضيف قائلاً :

فيجب أن يتضمن شروطا متكاملة حتى اقتصر على المساكن فقط ولكن مع يتحقق الهدف منه . فهو ليس بمبنى فقط .. وإنما بيئة

اساليب تربوية منتوعة .. وعلم وفير ولذا لابد وأن يكون البنى الدرسي بلدية رحيمة بالاراضي لكي نستغنى عن مرتكزا على عدة أساسيات منها : ● سعة الميني بما يتلاعم مع اعدادا

اجرى اللقاء:

عدد المدارس والبداية

لقد كانت بداية التعليم بالمنطقة في ا عام ۱۳۵۱ هـ أي قبل ٤٩ عاما المدرستين احداهما في الهفوف بالدمام وهى المدرسة الاولى .. حيث فتحتا الباب على مصراعيه لترجه الطلاب التعليم حتى وصل عدد الدارس الان إلى ۲۸۸ مدرسة ابتدائية و ۲۹ المدرسة ثانوية و ١١٠ مدرسة متوسطة ا وهذا خلاف العاهد الخاصة وعددها ٧ مراكز للامل والنور والثربية الفكرية .. المعاهد والمدارس الاهلية التي تشرف

التي حرصت عليها قيادة هذه الامة منذ الم ومدارسنا المنتشرة في ربوع الملكة ...

بلادنا .. وأن نساهم ف تطويره إلى

الاقضل،

التعاون بين الادارة وارامكو خلال ادخال أجهزة الكمبيوتر للمساهمة

إن المبنى الدرسي هو جزء من العملية التربوية والتعليمية .. ولذا

مهيأة لكى يتلقى من خلالها ابناؤها

محمد الجهني • تصميم المبنى بالشكل الذي يتناسب مع طبيعة التعليم فيه

. فمبانى المدارس الثانوية لابد من ان تتخذ شكلا يتناسب مع سن العثلاب وطبيعة العلوم التي يتلقونها وكذا الحاز بالنسبة للمدارس المتوسطة والابتدانية والمعاهد الخاصة توفر الملاعب المناسبة لسن الطلاب

وبرامجهم المنهجية منها واللامنهجية توفر المختبرات العلمية التي تساهم ق تنمية ميول الطلاب .. وتكسيم الخبرات التطبيقية المستمرة توفر الساجد لاداء الصلاة عماعة والحرص على تعميق العقيدة في نفرس

التعاون مع الاجهزة الحكومية إن هذا الامر متفق عليه نكل الاجهزة الحكومية سواء في المعلكة ككل أو في المنطقة تعمل من اجل هدنــ واحد .. ويكتقى في اطار واحد ميما

اختلف اسلوب التنفيذ . ولذا فالتعاون قائم ومستمر سراء سح الاجهزة التعليمية الاخرى كالجامعات ورئاسة تعليم البنات .. أو مع الاجهزة الادارية ضمن إطار الهدف الواحد والمسلحة الواحدة لكل الواطني .

الإنشطة اللامنهجية الحديث مازال للدكتور أبوعالى الانشطة اللامتهجية هي جزء عام من العملية التربوية والتعليمية . وهي ترثكز على تتمية ميول ورغبات وانجاهات

سعة الفصول بحيث تتناسب سع اعداد الطلاب ومدى قدراتهم على استيعاب المواد الدراسية وهذا كله بالإضافة الى اختيار المناطق المناسبة أننشاء المدارس بها .. وبتأسين كل المرافق التي تحتاج اليها

وجدير بالذكر بأن لمبانى المدرسية بالمنطقة الشرقية تشهد ف كل عام تطورا جديدا في الشكل والمضمون بما يتناسب وتطور المناهج والعلوم الدراسية وقد استلمت المنطقة مؤخرا مبنى

ستقدم في المساجد ودروسا وعظية في

جوامع القرى وايضا ثم توزيع كتب

دينية ورسائل مترجمة باللغة الاتجليزية

والاوردية بهدف تذكير الناس بالاء الله

ونعمته عليهم وحثهم على القيام بعا

ومن ابرر منفات الداعية ان يكون

مخلصا لله عزوجل وان يكون ملما

باصول الدعرة حليما فيها متحملا

صبورا واز يكون قدوة صالحة لغيره من

ترشيد دينى واجتماعي

وقال عن دور هذا المركز في تتقيف

الكلّ يعرف دور مراكز الدعوة

والارشاد وماتقدمه من توجيه ونصح

لمعالجة الظواهر المنحرفة وعلاجها على

ضوء كتاب الله وسنة رسول الله صلى

الله عليه وسلم واستقبال الاسطلة

الفقهية والاجتماعية وعرضها على أهل

العلم والقضل والتعاون مع الدوائر

الحكومية في تتقيف منسوبيها وافراد

المجتمع عموما وارجو الله سيحانه

وتعالى ان يجعل عملنا خالصا لوجهه

اوجب الله عليهم ..

ابياء المسلمين

لمدرسة متوسطة في مدينة الخبر واخر لمدرسة ثانوية في مدينة الظهران وتم تسغيلهما وهما تشملأن تطورات كثيرة ف المباني المدرسية . كما تم تشغيل مدارس خلال العام الماضي ضمت العديد من التطورات المرتبطة بتطور التعليم إصانة الى انها تلتزم بتطبيق بعض سايتلقاه الطلاب من علوم ولذا نقد أوجد قسم خاص للانشطة

المثلابية أطلق عليه اسم و قسم النشاط المدرسي . والذي كان يسمى سابقا برعاية الشباب حيث يتولى هذا القسم التنظيم والاشراف على الانشطة البرياضية والاجتماعية والثقافية

ومناك براسج تنفذ سنويا وف كل عام راسی علی مستوی جمیع مدارس المنطقة

المدرس الوطئى 🛘 ويقولي الدكتور أبوعالي لايختلف انتان على أن أي وطن في حاجة لسواعد ابنائه ، ومن هذا المنطلق وكأمتداد لوزارة المعارف فإنها تحرص دائما وأبدا على اعداد المدرس الوطنى وتزويده بكل مایکفل تطویر عطائه فی آشرف مهنة . ولهذا الهدف تعقد الدورات المستمرة سواء على مستوى الملكة أو المنطقة ... كما أن مدرسي المرحلة الابتدائية ذأت النظام التعليمي السابق قد أصبحوا الان يتلقون علوما جديدة واتيحت لهم الفرص تلو القرص لتكملة تعليمهم

المعلمين .. فالمعاهد التكميلية .. كالكليات المتوسطة ومراكز العلموم والرياضيات فكليات التربية . ولاشك أن الاتجاء الى تطوير مستوى المدرس يساهم في اكسابة غبرات جديدة .. وبالتالي فإن تطوير عطاده هو تطوير لعطاء المتعليم ككل . والحمد .. لله فقد المعبحت لدينا اعداد كبيرة من الدرسين الوطنيين وخاصة في مجال التعليم الابتدائي الذي المسبح يقارب مرحلة الاكتفاء .. كما أن الراحل الاخرى تحظى بعدد لاباس به

وتطوير أتفسهم بدءا من معاهد

تأميذات الأمس يتحمان مسئوليتهن اليوم بكفاءة يدعو إلى الاعجاب .. ولكن كيف تطور .. وماهي عوامل نجاحه . يحدثنا عن ذلك الاستاذ يحيى العمرى مدير مندوبية تعليم بدأ الاستاذ يحيى العمرى حديثه. قَائلًا : لايخفى على الجميع بأن تعليم

في كل مكان من مملكتنا الفتية نجد الاهتمام بالتعليم قد وصل

إلى مستوى علل من الفهم والادراك ، ولم يعد التعليم في بلادنا

ترفا أو أمرا جانبيا ، بل اصبح الان أمرا اساسيا تسعى اليه

الدولة ويتجاوب المواطن ، باعتبار أن التعليم هو الاساس في بناء

الانسان السعودي .. وفي مدينة رحيمة انتشر تعليم البنات بشكل

والمتوسطة والثانويات الى التعليم ويقول الاستاذ العمرى إن نسبة النجاح في المنطقة ٨٧٪ علمايان الطالبات اللائي كن يحصلن على تقدير امتياز في السابق لايتجاوزن أصابع اليد

مكتب الإشراف النسوي • وعن دور مكتب الإشراف النسوى ● المكتب الآن يقوم بالمهام المرجوة

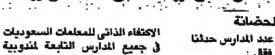
منه لكن نتطلع لاستكمال الاستقادة القصوى منه وريما كان نقص التشكيل الادارى عائقا دون إيفائه بالغرض المطاوب لأن هناك بعض التخصصات لم يوجد لها بديل وأرجو من جهات الاختصاص الاهتمام يهذا الجهاز .. فمتي ماقلم مكتب الاشراف بدوره كاملا فإنه بلاشك سيخفف الضغط على

المندوبية لأنه ركيزة المندوبية في إعداد التقارير الفنية عن الدرسات .

حوار : سعيد الغامدس

• وحول سعودة الوظائف ف قطاع التعليم برحيمة يقول: بالنسبة للمدارس الابتدائية ف كل من رحيمة الجبيل .. صفو فنسبة السعوديات من معلمات وإداريات ١٠٠ ٪ أما المرحلة المتوسطة فنسية السعوديات فيها ٦٤ ٪ والمرحلة الثانوية ٥٥ ٪ بينما بلغت نسبة الاداريات في المرحلة المتوسطة والشانوية من





• وق سؤال عن عند المدارس حدثنا في جميع المدارس التابعة لمندوبية الاستلا العمرى فقال: رحيمة يقول العمرى: ●● يوجد لدينا سنة مدارس ابتدائية ٠٠ هذه ليست مهمة المندوبية وإنما ومدرستين متوسطتين ومدرسة تأنوية مستولية الرئاسة العامة وهى كجهاز أما عدد الطالبات فقد بلغ العام المأضى تعليمي تسعى دائما للارتقاء نحو ٢٠١٢ طالبة موزعات على جميع المراحل الافضل .. وأعتقد أن الرئاسة العامة التعليمية بما في ذلك رياض الاطفال لن تتربد في تحقيق الاكتفاء الذاتي من التي انشئت لتساعد المعلمة في حل جزء من مشاكلها مثل مشكلة الاستقالة الملعمات السعوديات في جميع المراحل للتقرخ لتربية الاطفال وهناك أمل في الدراسية متى ماتوفر لديها الكثير من غريجات المدارس العليا كالمعاهد تطوير روضة الاطفال لكى تضم روضة وحضانة مع بداية عام ١٤٠٦ هـ . والجامعات . وكما هو معروف أن المندوبية تشرف إشرافا فنيا وإداريا المعلمات ١٠٠٪ سعوديات وماليا وتعليميا وتوجيهيا بالنسبة

بالابتدائي لمدارس رحيمة وهذا هو مجال عملها وتقوم بحل جميع المشاكل في هذا • وعن مشاريع المندوبية يقول الاستاذ العمرى : أن السابق لم تكن هناك مشاريع تذكر سوى مدرسة ابتدائية اقامتها

> السعوديات ١٠٠٠٪. الاكتفاء الذاتي ● وحول سؤال عن كيفية تحقيق





بلدية بایزید رئیس العمرة (المنطقة الثامنة) بمكة الكرمة رزق بمولودة اختار لها

> ● احمد بایرید من مواليد السعادة وأقدر بسها اعلين والديها .. □ ادارة الـعمــالاء الركزية بالسعودية وجهت خطاب شكر وتقدير للاستاذ عبدالله مجمد حافظ ردا على اقتراح بدعوة رجال الاعمآل لنقل بضائعهم

اسم ، أيرار ، واحتفل

بها بين فرحة الأهل

والاصدقاء جعلها الله

عن طريق الشحن

الجوى داخل الملكة

وقامت الادارة المعنية

بندراسة المشبروع

وامكان تنفيذه

بالترفيق ..



أجازته السنرية تصحبه الاسرة عودا حميدا .. 🗖 الشاب عاطف احمد منتو المشرف على سكن الطلاب جامعة الملك قضاء اجازته السنوية

□ معمد مالح خان ازدان فراشه بمولودة اطلق عليها أستم ولاءه واحتفاء بهأ اقام حفل عشاء كيير حضره الزملاء والأهل والاقارب جعلها الله من مواليد السعادة والبركة .. 🛘 عبدالمعطى عبدالمانع رجل الاعمال وعضو نأدى ايها الادبى وامين صندوق النادي عاد الى مدينة أبها بعد أن قضى

عبدالعزيز بجدة عاد مؤخرا برفقة زوجته بعد ن ربوع شرق اسيا ..

تحترعاية الأميرسلمان في للانيا: الممل لة تطلع العالم على



موقد عكاظ الخاص يلقى احد الاسئلة في المؤتمر الصحفى



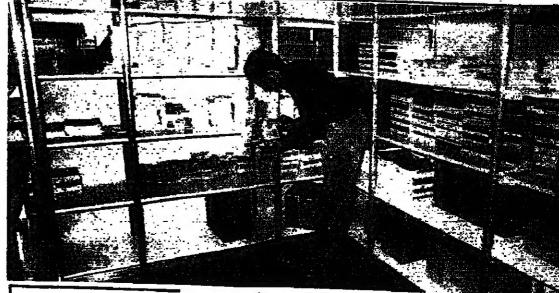
تنسيق سعودي الماني جانب من جلسات العمل بين رئيس الوفد الاعلامي السعودي ومدير المعارض الالماني في كولون (الى اليمين) .



وقد المملكة في المؤتمر الصحفي سعادة سفير المملكة (الثالث من اليمين) وعلى يمينه الاستاذ مساعد العنقرى وكيل امانة الرياض وعلى يساره رئيس الوقد الاعلامي الدكتور رشاد جمجوم فيما ظهر في يسار الصورة ممثل اذاعة المانيا الاتحادية السيد شوارتز (خلال المؤتمر الصحفي) .



عكاظ والسفير: حوار على هامش المعرض سعادة السفير السعودي لدى المانيا الاتحادية في حديث جانبي حول المعرض مع موفد عكاظ الخاص الزميل سامي اللهنا



وهنا .. التاريخ الاستاذ عبدالعزيز الزروع من ورارة الإعلام يستعرض مكتبة المركز الإعلامي بالعرض والتي تضم العديد من كتب تاريخ الملكة والرياض

معرض الرياض بين الامس

عكاظ _ خاص _ سامى المهنا _ الرياض : تعيش الملكة العربية السعودية نهضة حضارية كبيرة تعززها قيم اسلامية اصيلة مع تراث تمتد جذوره عبر سنوات

والقفزات الحضارية التى حققتها الملكة يعتبرها العالم اجمع نموذها فريدا لم يتحقق في أية دولة اخرى في سجل التاريخ ويجسد معرض ، الرياض بين الامس واليوم ، الذي يقام في ثلاث مدن بالمانيا الغربية ويرعاه صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض التطور الهاثل في الملكة والانجازات الحضارية الكبيرة التي تشهدها كأفة ربوعنا بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وسمو ولى عهده الامين . وسيكون هذا المعرض الذي يفتتح في الاسبوع القادم فرصة للشعب الالماني ولغيره من شعوب العالم للاطلاع على معالم نهضتنا وتطورنا الكبير

ونسقت امانة الرياض بالتعاون مع امارة الرياض ووزارة الاعلام وسفارة المملكة في بون وجمعية الثقافة والفنون لانجاح

وتتضمن محتويات المعرض مشاريع تعليمية وصحية وطرق وجسور وانفاق وصور فوتوغرافية ولوحات فنية وملابس شعبية بالاضافة الى تعريف بالخدمات التي تقدمها المملكة لضبوف

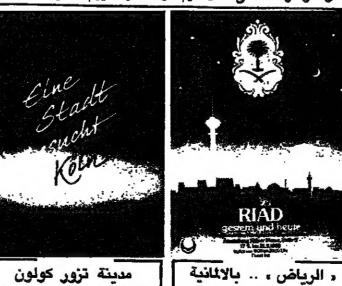
وتمثل الرياض نموذجا للنهضة الشاملة في كافة ارجاء المملكة والتي تظهر معللها في كاقة المدن والقرى والهجر.



الأنجاز السعودي .. شاهد عيان لقطة تعبيرية لأحد مجسمات المعرض بين المهندس ابراهيم الزامل من اماتة الرياض ومحمد خياط من وزارة الإعلام



كلمة الإعلام السعودي د . شهاب جمحوم رئيس الوفد الاعلامي السعودي يلقى كلمة في المؤتمر الصحفي الذي اقيم حول المعرض يوم الاثنين الماضي



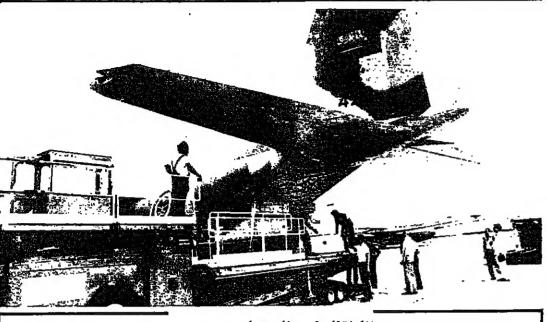
مدينة تزور كولون هذا الملصق غطى احياء مدينة الرياض بين الامس واليوم ، كولون .. وهو يقول بالالمانية ملصق بالإلمانية في احد جوانب مدينة تزور كولون ،



قبل الافتتاح جانب من الإستعدادات الجارية قبل الافتتاح



المهندس أبراهيم الزامل يتأمل احد مجسمات النهضة العمرانية بالرياض



طائراتنا في مطار كولون المجسمات والمعروضات تنقل من احدى طائرات المملكة بمطار كولون .



لمحة من الماضى العريق نموذج ، لبيت الطين ، انه لمحة من ماضى المملكة العريق .



اجتماع عمل الاستاذ ماجد الدايل السكرتير الثاني بالسفارة السعودية في اجتماع عمل مع المسئريين



الفن السعودي في المعرض الفنانان عثمان الخزيم وحسن الحمدان واستغراق كامل في العمل.

مِلَدًا منه اللَّصِل



الإغار عدد و يه سويو

عميدآل الشربتلي عميالس في معالى السيد/حسن عمياس في معالى السيد/ حسن عمياس في معالى الشربتلي وأولاده وجميع آل الشربتلي

للغرد والجماعة تقوم بتحديد التطور النظواهر الادبية . هذه النظرية قد اثرت. المانية ، يظرا لان تسعى فل الكشار وَدُامُ الْمُولُقُرُ الإِدْبِيةُ وَ وَالْسَعَ فِي

والتعاشيا الطسيعية فعسوف تتزواد تاق القيقة عدرة رجون اللا ما الصلت للرات العالمية بنتان النحوث والدراسات الادبية والنقلية اللتي تنظر إلى الإنب من خلال معاييره وقيمة القنية والاجتماعية ، ويمكن من هذا المنظور إن يتوثق هذا اللقاء أَلِعَامَةً في مِجَالَ النقد الادبي ، متأثرة في وتتمل التتقيرينا بصلب الدراسان اخلك بمناهج العلوم الطبيعية وبالفاسفة والتقد أ الكشف عن حقيقة الطواهر بالانبية وطبيعة تركيبها وعال ظهورها

على جبل كامل من الباحثين امند حتى اربعينات هذا الترن فعنذ أن المتم (تين) بالنهج الوضعى واعتبره المتهج الوحيد الذي بأتباعه بمكن أن تكشف عن القوانين التي تتحكم في الغاوادر الانبية : والمسألة المنهجية بدأت تحتل بشكل تَنْزَيْجِي مَكَانًا بارزا في ميدان النقد فلقد اثارت هذه النظرية مسالة امكان التوصل الى الماديء الكلية والقوانين

٠٠ في امكانتا إن نرى ايضا في الاخذ بالنظرة الكلية المجردة لفهم وتفسير هذه الظواهر مظهرا من مظاهر هذا التأثير ويمكن أن معتبر اخيرا محاولة اندفاع النقد الانبى للعلوم الانسانية والتجريبية ، محاولة لم تخل من ثاثير النظرة الوضعية . فلقد اكد ء مادليته وأخربن في مقدمة كتاب ، النقد الادبى ، أن النقد الادبى اليوم يحاول

الانسانية والتجربية

الانسانية والتجريبية

● ويقول الدكتور حجازى ان مناهج النقد المعاصر كما هو واضح تتميز بمجموعة من الملامح العامة منها ضرورة توافر الباحث أو الناقد على مجموعة محددة من المفروض النظرية المستمدة من للظاهرة الادبية ، والاطار النظرى الذى يستمد منه الباحث وفي هذا الصدد نذكر دراسة

جولدمان للرواية الحديثة , حيث استطاع ان يشكل مجموعة من الغروض المستوجاة من البنيات الاجتماعية ، وبنيات الشكل الروائي ثم

ان يمثل موقعا جنيدا بجوار العلوم واستطاع جولدمان في (بحوث ساليكتيكيو) و بارث ، في (سجه الصفر في الكتابة) أن يقيموا تالفا مشتركا بن النقد الادسى والعلوم

هذا الأثغاء امر يستوجب الاهتمام من حانب البلحثين والنقاد ، ويتطلب النظر في امكانية الاقادة من هذه الطوم مع مراعاة طبيعة الادب والنقد نفسه

القرون الطويلة عليها .

فهناك نماذج من امهات كتب الادب

كان اسلافنا ينسخون كتبهم بايديهم فيروى عن احد النحاة انه كان يخرج في وقت العصر الى سوق الكتب في بغداد فلا يقوم من مجلسه حتى يكتب الفصيح

لثعلب وببيعه بعد ذلك بنصف دينار

والتروايات في هذا المجال كتبيرة ومعروفة

أن التراث العربي الاسلامي

لايقتصر على جانب واحد من جوانب

المعرفة الانسانية بل يمتد ليشمل كل

فروع الحضارة والفكر والتاريخ واللغة

والجغرافيا والعلوم التطبيقية بشتى

انواعها ومازال جزء منه رهين الخزائن

والرفوف والاقبية المعتمة يتطلع الى من

ينفض عنه الغبار ويخرجه الى سلحات

وفي هذا العصر ويغضل اختراع

المطابع التي كانت عاملاً قويا وفعالا أيّ

نشر الثقافة والمعرفة ومن ذلك كتب

التراث بشكل سريع وفي اشكال وصور

ووصلت الينا الكثير من كتب التراث

مطبوعة ومحققة وموثقة وسيذكر التاريخ

فضل مخترع المطبعة جوتنبرج

لقد انتشرت مئات الكتب من امهات

كتب التراث في الانب والدين والتاريخ

واللغة واستعرت تلك المطابع في نشر

طائفة من كتب التراث كان لها دورها

وفعاليتها في نشر الوعي والمعرفة

تنبره من مشكلات

بطريقة عشوائية وأنما يستند الى فرض نظري يوجه جهدد العكرى ، الاخيرة من الفروض ، اصبح عمله عقيما لا يقوده الى حقيقة معينة فعملية تسجيل او جمع الظواهر الادبية دون فرض سابق . تعتبر عملية تكديس لا جدوى منها . ماللاحظة لا الوقائع الادبية وتكليسها لا بعد امرا نافعا لَلْبحث ـ والفرض الذي بوجهه هذا الاخير لابيلغ درجة الصحة الااذا التعميم غير المحقق الى درجة التعميم التجريبي ، واذا تحقق الغرض واكدته

النظرية المتأثرة بعيادىء النظرية النقدية ، وما تتضعنه من قضايا ، وما وهذا بعني ان الباحث أو الناقد لا.

ونزعته التجريبية، ماذا خات مذه تميح علمية الا اذا فسرت في ضوه . فرض معين ، لذلك فان محاولة سرد وضع ثحت مخك الاغتبار ، وينتقل من المشاهدات يدخل بذلك مرحلة القانون!

تبدأ حين ينشغل بعدد من القضايا

بتجه محو دراسة الطاهرة الاسبية

تراث الامة هو عنوانها وصورتها واصالتها ونهضة كل امة لاتقوم الا على اساس من فكر عميق ومستنير ، وأن عظمة الامم تعتبر بتاريخها وعلمها . وإن الحديث عن التراث واحيائه لهو وفاء الماضي ودعم للمستقبل واستتباط العبرة منه لما يزخر به من معطيات حضارية ولعل من نافلة القول الاشارة الى بيان قيمة التراث العربي الاسلامي اذ هو غنى في نوعيته وكمه ويعتبر في قمة الانتاج الفكري وذروة العطاء العلمي رفعة ومجدا . حيث انه حافل بالوان من جوانب المعرفة الانسانية الى جانب مصنفات الفقهاء وكتب المفسرين والمحدثين وكم ابدع اسلافنا من علوم الفوا فيها

د . محمد احمد الغرباوى

خلقنا التراب اغتسراب المساذا السنيون اضبواؤها فسوق رمسوش الامسل القلب قريب البوجبود الملسل المفناه طيسور بالقبل وتسروى السذراع وتبعلبو القشسل ويضع السعلسل فحسين الاقسق ويسأتسى افسل



النط الذي صنع المادة الرقيقة استطاع بالكاد ان ييقى حيا لكن الحب شيء مجروح رعشة ووخزة لكن لم ييق احد ليقبلني فوق قلبي الثقيل

المكتور حجاري قائلا :

ويحكن إن مشف من تاريخ التقد

المحديث في يداية القين الملفيز ان

مهمته الجوهرية كانت تتمثل في تقسير

الظواهر الانبية على ضوء جنالية تؤمن-

يرجه قواتين ضرورية تتحكم في عالم

ترجمة : أحمد الباقرس

لكن الحب يمتلك من اجل التنهد

من أجل الحياة ومن أجل الموت

لكن ليس ثمة احد يسألني الإن

اذًا كان الحب يمتلك من أجل الاخذ

ان كان قلبي يرقد ثقيلا

مثل ألعسل من خلية النجل

قيود الليزانية أذ يتقاضون مرتبات ضئيلة ومضطرون للعمل في طروف صعبة وفي بعض الاحيان خطرة فضلا على انهم مهتمون في بعض الاحيان بعدم الكفاءة

كفاءة للمعلمين تطرا لقلقها ازاء انخفاض المستوى وقد فشل ١٠٪ فقط من بينهم في مختلف مراحل الامتحان بيد ان هذ الاجراء كان له اثار سيئة للغاية اذا أن ٣٣٪ من المعلمين في هذه الولاية طلبوا احالتهم المسبقة الى المعاش .

الليسانس ألى مهنة التدريس في الولايات المتحدة . وتبلغ نسبتهم في الوقت الراهن ٥,٥٪ ونصفهم يقدم استقالته خلال ما يتراوح بين حُمسة الى ٧ اعوام

ويرى العديد من الخبراء أن جلب معلمين من الخارج ليس سوى مسكن مؤقت فضلا عن ان المعلمين القادمين من الخارج سرعان ما يكتشفون ان حياتهم الامريكية لن تظل وردية على الدوام ۔

وقد لس الـ ٣٥ معلما الذين قدموا يوم الاحد الماضي من على مرتبات تتراوح بين ١٨ الف الى ٢٢ الف دولار .



عاد الاطفال الامريكيون الى المدارس هذا الاسبوع في حين

تزايدت حدة الشعور بنقص المعلمين واجبرت الولايات المتحدة على جلب المعلمين من اوروبا او من كندا . فقد بلغ النقص يوم الاريعاء الماضي صبيحة دخول المدارس قراية الفي معلم في فصول لوس انجلوس وقراية ١٦٥٠ في جميع

شعر : دنگان کامبل سکوت

أذا كأن الحب يطلب

فيقكاد قد تفكر فتاة ان تليس

لكن ليس ثمة احد يسالني الان

اذا كان الحب يمتلك من اجل رغبة عه

في السواق المدينة

ثوبة حربريا جميلا

وبالاغتيار وبالتراء

أن كان قلبي ثقيلا

فهناك فترة للشوق

بين الظلام والضوء

في موبت الليل

لكن الحب يمتلك بالحزن

انحاء كاليفورنيا . وجاء في المعطيات الرسمية ان الولايات المتحدة تحتاج بصورة علجلة الى عدة الاف من المعلمين وخلال الاعوام الخمس القادمة يجب تعيين ما يتراوح بين ٢٠٠ الف الي

ويتحول المسولون الامريكيون الى الخارج نظرا لغدم ويتود والله في الولايات المتحدة يقومون بتغطية النقص . وستتجه ويَّهِ مُيويورك الى اسبانيا للبحث عن معلمين . وتبحث تكساس إِنْ إِلَىٰدا وهي الدولة التي تشتهر بكثرة رعاياها الذين يعملون في يعتات الكاثولكية في امريكا اللاتينية واتجهت بعض الولايات

الزيادة الكبيرة في عدد الاطفال التي سجلت في المدارس في . ١٩٦٠ الى ١٩٤٠ .

﴿وَقِدِ النَّجِهِتِ مُوحِةُ الْهَجِرةُ مَنْذَ خُمَسَةٌ عَشَرَ عَامَا الَّي اخْتَيَارَ وعلى المحدة . وعلى الخط الموازي لذلك زادت نسبة المواليد الإمريكتين .

﴿ كما حدثت زيادة كبيرة جديدة في عدد المواليد وزاد عدد النَّفُولُ النِّينَ لَم يَدْهِبُوا للمدارس بعد بنسبة ٩٪ في القترة من الى ١٩٨٤ لتصل هذا العام الى ١٨ مليون طفل بدأت اول والمعادية المنهم في غزو الصفوف الابتدائية

وتستهدف عملية اجتذاب معلمين من الخارج اولئك الذين المناس المادة تامة وهو مجال تقص شديد في الولايات الله يوجد بها تجمعات اسبانية كبيرة . كما أنَّ الأمر يتعلق ولايات اخرى مثل ولاية جورجيا التي صارت العديد من ولايات الحنوب على نفس منوالها فهي تجلب مجموعات من المعلمين في مجالي الرياضة والعلوم من المانيا الغربية .

وتحاول ولايات اخرى الحصول على المعلمين عن طريق اعلانات صغيرة تشير فيها الى عدم ضرورة وجود خبرة سابقة او شهادة صلاحية لمارسة مهنة التعليم ولم ينجم النقص في المعلمين عن الزيادة في عدد الاطفال الذين

يتوجهون للمدارس قحسب بيد ان تعرض المدرسين لم يثير ضيقهم داخل فصولهم يدفع ببعضهم الى التخلي عن مناصبهم في المدارس العامة ويتجهون ألى التعليم الخاص أو الى نشاطات لىس لها علاقة بقطاع التعليم.

وتشير اصابح الاتهام منذ اعوام الى ان المعلمين هم ضحايا وفي فصل الربيع الماضي قامت ولاية اركنساس بفرض اختبارات

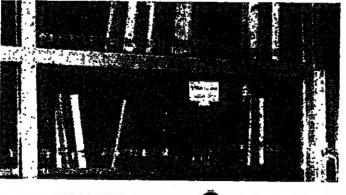
وفي عام ١٩٦٨ اتجه قرابة ٢٥٪ في الطلاب الحاصلين على

مدريس ، على نفقتهم ، للتدريس في بروكلين ارتفاع اسعار ايجار المسلكن في نيويورك . ويهذا ادركوا انهم لن يتقاضوا سوى ١٤٥٢٧ دولار في العلم في حين انه كان من المتفق عليه حصولهم



الحقيل

والفائدة .. وهو جهد عظيم وعمل كبير فمن يقرأ المخطوطات يدرك جهد اولئك الناشرين والمعققين في مقابلة المخطوطات القديمة ومقارنتها ودراستها ووضع الفهارس والتطيقات والاضافات والهوآمش لها على قدر طاقتهم وامكاناتهم .. لقد كان الاولئك المحققين البرواد الفضل الكيبر للمحققين والناشرين في العصر الحاضر .. فمن يطالع مبيح الاعشى وكتاب الاغانى والقاموس المحيط وخزانة الانب وإسمان العرب وكتاب سبيوية وشرح الحماسة وغيرها من امهات الكتب يدرك ويعترف بالجهود الكبيرة للمحققين والناشرين الاوائل .. ويهذه الناسبة فكم نحن في حاجة الى مجموعة من المحققين المختصين بتحقيق الكتاب بوجه ويطريقة علمية وعملية ولعل قسم المُكِتَعَاتُ في جامعاتنا مستول عن ايجاد ذلك والامل معقود عليهم في تحقيق الامال والعناية بتراثهم المجيد الذي اثرى حقول المعرفة وهدى البشرية الى النور فيقبلون على تحقيقه وجمعه ونشره



على أوسع نطاق .

يعرض شباب العالم الثالث ثقافتهم على شباب فرنسا يومى ٢١ و٢٢ سبتمبر ، ايلول ، الحالي خلال مهرجان الشمال ، الجنوب فه / تحية الى الشباب/ حيث يقدمون عروضا موسيقية وراقصة واعمالا مسسرحية واستعراضية ومعارض تشكيلية ومصنوعات يدوية فضلا عن مناقشات ولقاءات فكرية .

وينظم هذا المهرجان الذي سيستمر يومين بدون انقطاع بمبادرة من وزارة التعاون والتنمية في اطار العام الدولي

ومن المقرر ان يشترك في هذا المهرجان فرق جماعية ومبدعون فرديون من 22 دولة من افريقيا وامريكا اللاتينية واسيا . وستقوم القناة الاولى للتلفريون الفرنسي واذاعة فرنسا الدولية فرأنس انتير بنقل احداث المهرجان على الهواء مباشرة او بعد تسجيلها الى الدول المعنية . . وقال كريستيان نوتشي وزير التعاون

والتنمية في تقديمه هذا المهرجان الشبابي الى الصحافة واقد اهتممنا بالجانب الثقاق لاننا نريد ان نصحح صورة سلبية يظهر بها العالم الثالث للبعض فهو ليس فقط ارض الجوع والفقر والتخلف وأضاف قائلا ، أنّ تقديم اهل الجنوب كمبدعين هو مسعى اخر بل وربما اسلوب اكثر فعالية لمكافحة عدم النفهم والعنصرية .

ثقافة شبأب العالم فسي فرنس وليست هي وتستطيع أن تلقى به في عرض الطريق وانا معه ..! فتحت البأب وجريت وظللت أجرى

الشمس لاول مرة تحاول أن تقلهر لكنها تشعر بالخجل امام السحاب الملء بالماء والذي يصدر اصواتا مثل المفرقعات : جريت ويكيت وغنيت وشعرت بالجوع اشتـريت نصف رغيف .. فاكلت ثم رحت اتمشى في حى الشانزليزيه

> داخلنا لكن المقارنة صعبة فهم اتوا لعلم يتعلمونه لكن انا جبثت لكى انال ما انال هناك جريت ودموعي تنهال على وجهى وأمال واحلام تراودني حتى وصلت الى مكان الكلوشار صرخت فيه كان نائما يغط في النوم لا عنة اياه لاته لم يتعلم لغة بلادي لكي اروى له احزاني انهرت ورحت أصرخ بصوت عال .. كان هناك بعيدا عنى في عالمه الذي يعيش فيه لقد اقسم ان ينام طالما شكل الحضارة مكذا ولن يصحو الا اذا عاد

> > يقال عنه انه تهذيب الحضارة هو غير راض عنها ، ولهذا ينام هروبا من ذلك العالم المادي المتصارع .. جلست بجواره ، رحت اتأمل عذابه .. ترى لماذا ينجرع كل هذا الحزن وحده ويحتسى مره حتى الثمالة .. ترى الى متى سيطل هكذا .. فالحضارة الحالية لن تنهزم قريبا .. وهو لن يستيقظ طالما هي باقية .

تترك هي البيت اذ كانت اقامتي رمقته للرأة في احتقار وراحت تسخر



ويشترى له علبة سجائر وهو طفل لم يتعد السادسة من عمره كان جائعاً ترعجها .. وكنت اتاوله قطع البطاطس قصرخ ابيه ويْزْعه بعد ان اعترضت على نزوله منه مذكرة أياه بأنه هو الغريب هذا الشارع جرى الطفل الى الشارع . · سمعت الضوضاء ونظرت من الشرقة هالني ما رأيت جريت الى الطريق كان ولدى ملقى على الارض والدماء تتزف من رأسه ظل شهورا مريضا اخبرني الطبيب بأنه سوف يظل يعانى من مرض الصرع مدى الحياة

> أعمل لكي أوفر لهم كل شيء حتى لا يحتاجوا لأحد .. الذكريات تقور في دلخلي وأنا أحاول ان اهرب منها دون جدوی تذکرت جیدا كيف تأمر على مع المراة الاخرى يوم جامت الى بلدى لكى تعقد قرانها على

ولدى الوسيم مسرفت یکیت انهرت ، بصفت عل الارض افقت على ولدى يهزني في عنف متسائلًا عن مابي ا رفعت اليه وجهي المبال بالدموع أطرق الى الارض من حنن انتابني حمى من الهذيان والصراخ والبكاء العالى .. افقت على صوت آلراة الاخرى وهي تصرخ في وجه ابنى أمرة اياه ان يلقى بي في الشارع حيث انها لا وقت عندها لكم. تعيش في شقتها امراة مجنونة وطلبت منه أن يلقى بثيابي خارج الشقة وعليه ان يفرج معى ان لم يعجبه الوضع ، توسلت اليها ان ترحم عدَّابي وسني واقسمت لها بأغلظ الايمان بأنى ان أفعل ذلك مرة اخرى ، صرخ ولدى طالبا منى الا اتوسل .. اليها وعليها أن



ظهرت جدتى تحمل وعاء نقع الزير

نظرت اليها فهالني شحويها جريت اليها

حدث حاول ان تنسى الماضي وابتعثى من

ويلوح في معفيري وهو يحتضر بين يدي واخوته يشيحون بوجوههم عنه ووادى للوسيم يودع لخاه الى القير ثم يغادر عللى ألى ثلك البلد البعيد اسير جانبه مودعه ودموعی تساقط علی خدی . مر مخاطري ولدي للريش الذي يعانى الصرع أنه مأساة يتحرك على الارض له أمان واخلام مستحيلة

صغيرى العنيد وهو يماور ذلك ألناقد للكبع وأنا أنظر اليه فخورة به كما لاحت لى الحقيدة الشقيقة وهي تلهو بجوارئ ثم وهي تلقى الى يطعامها وإنا اطاردها وهى تصرخ وتضحك عاليا وهى مستمرة في هذه اللعبة للحبية اليها . الحبيب اروى له في اسهاب كيف أن الانسان يجب أن يعيش حياته بصدق تلم ويلا زيف يضحك بيكى يصرخ يحتج ويشطب قاموس الخريف وارتداء الاتنعة من حياته لكي يجد ذاته الاصيلة كان يستمع في هدوء وتأمل وهو يدخن ثم علق قائلًا في حزن لاذا لعب

جديد عندها سرحت يعيدا ،

تذكرت اباء القاسي عندما دوره وهو طفل صغير وطلب منه أن يعبر الشارع

عائشة حماد _ القاهرة

الطقة ٢٠

صدر للدكتور حسين نطرية التكامل فوزى النجار ويناقش أللغوى الكتاب سياسة الحكم القاهرة _ منصور في الدولة الاسلامية في عهدى الشوري والملك ق و نظریة التکامل والصراع الذي دار اللغوي ، : كتاب طوال الفترات الماضية جدید انتهی من کتابته فيما قبل الاسلام حول الحكم .

المندراع

د. احمد طاهر حسنين استاذ الادب الوقف في اللغة الصيث بقسم اللغة العربية بالجامعة العربية الامريكية . والكتباب يناقش هذه النظرية في العربية، رسالة علاقتها ببناء جملة ماجستير تقدمت بها عربية سليعة كركيزة الباحثة عره واكد .. للبناء الجمالي للغة _ وناقشت في رسالتها کما انتهی د ، احمد قضية وثيقة متعلقة ايضا من كتابة بحث بالاجابة على هذا بعنوان ، ظرف المكان السؤال : هل الوقف في في اللغبة العربية وتوظيفه في الانب . الدولة والحكم في

الإسلام

● • الدولة والحكم في

الاسلام ، كتاب جديد

الشاب القراءة بالنسية للغة ، صور العربية يسأتى نتيجة لتوقف النفس ام انه مرتبط ارتباطا لغوى بسالعنى والتسركيب النحوي . فتحى سلامة .

جولة ثقافية ... جولة ثقافية ... جولة ثقافية شعر شبوقي والبارودي ● حول ، شعر شوقی والبارودى ، حصل الباحث رفعت زكى عفیفی علی رسالہ الماجستير من كلية اللغة العربية ، الرسالة تأقشها د . سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية بالازهر ود . سعد

نشوان ود ، على صبح

الامسل

استاذ الادب والنقد . روايسات فتحسى سالم ● ، البطل في روايات فتحى سالم ، كتاب جديد صدر للناقد محمود قاسم يتشاول فيه الكاتب البطل الشوري ، والبطل التراجيدي ، والبطل الفائتاري ، والبطيل العبثى في روايسات The state of the s

1111975

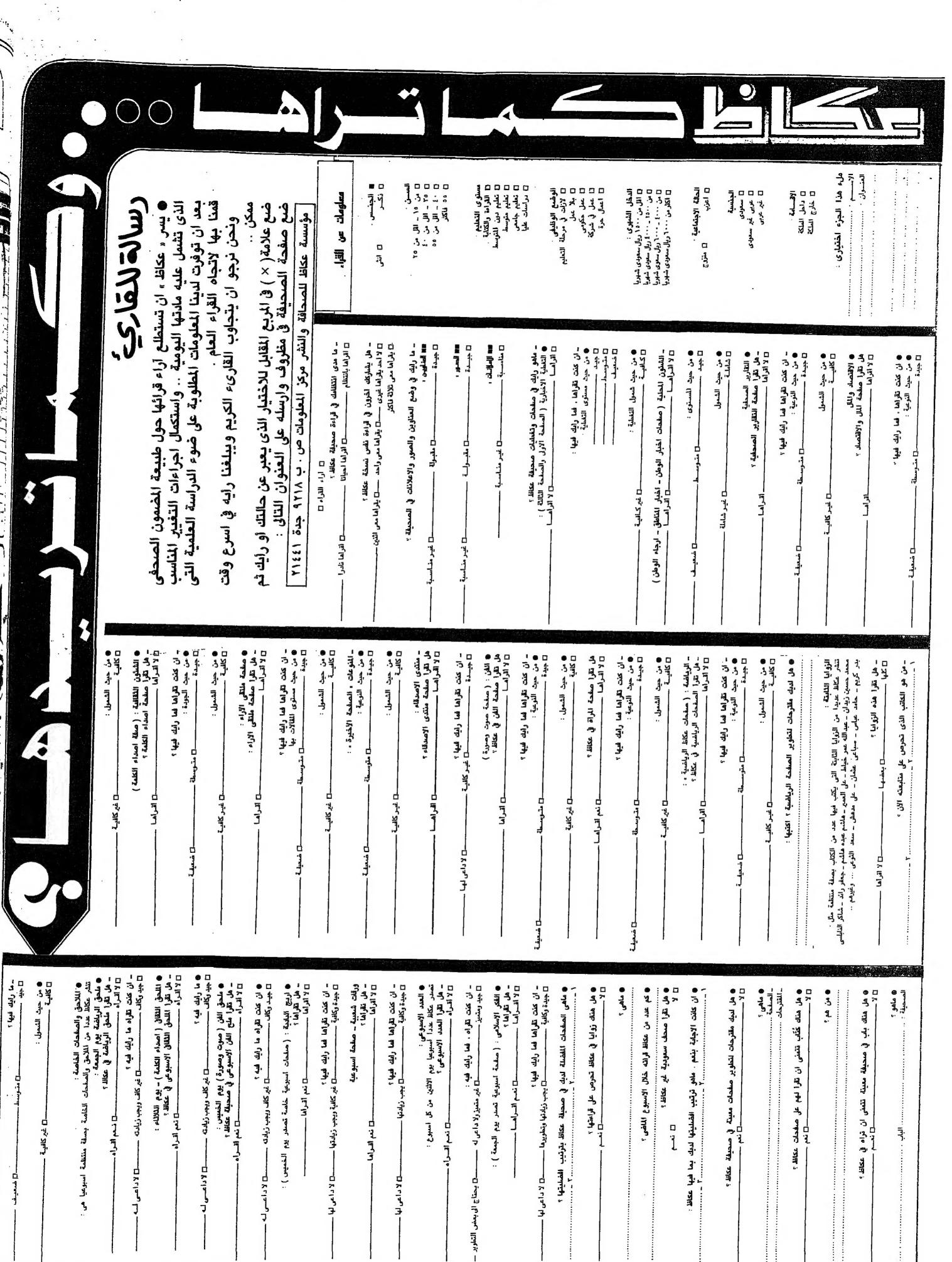
Lini.

र्फ इक

),

<u>ئىنى</u> ئىنى

ا نع<u>ۂ</u>



رشيد المنصور

رشيد منصور المنتج والمثل السعودي تم اختياره اخيرا نائيا لرئيس أتحاد الفنانين العرب زمير مبري بالقامرة جرى ذلك اثناء اجراء بعض التعديلات في الاتحاد

بمقره في القاهرة . وسيتولى رشيد منصور الشنون العربية بالاتحاد مع رئاسته لمكتب الاتحاد في الرياض بالملكة العربية السعودية .



الفنان عمار بلغيث في تصميم غلاف الكتاب بما يتقق مع مسماه اغاني في بحر الاماني نسبة لاول مسلسل تليفزيوني غنائي قدمه الفنان محمد عبده . وقد حاول الناشر الزميل أحمد المنتس ان يطرح من خلال هذا الاصدار مرجعا فنيا ينمي معرفة المتتبع لهذا النوع من الاصدارات الآانه لم يفلت من بعض الاغطاء التي أثرت بعض الشيء في صور بعض الاغاني من حيث الكمات والسبب كما يقول هو الاخطاء

. ومع كل ذلك كم نحن ف حاجة غثل هذه الجهود والاصدارات التي تفتقر اليها مكتباتنا. وقد ذيل الناشر هذا الاصدار بكلمة وافية قدم فيها سطورا صادقة حول الكتاب والاغنية والفنان طبع الاصدار بعطابع سحر وشارك ف الآخراج الفني ، الجيل *************

في ختام مهرجان فينيسيا السينمائي

مغامر امريكس في الثمانين يمنح جائزة « الاسد الذهبى » ألخاصة

منحت جائزة ء الاسد النهبي ، الخاصة لجون هاستون يوم الجمعة الماضي ني مهرجان فينيسيا حيث عرض فيلمه الاخير و شرف برايزي ، وذلك تقديراً لمجمل اعماله للفنية وياعتباره واحد من اخر عمائقة هوليوود .. ورغم ان عمر هاستون يناهز التاسعة والسبعين الا أن هذا المغامر الذي لايكل ولايمل لم يفقد شيئًا من حيويته أو أبداعه اللذين تعيز بهما أسلويه منذَّ بداياته الأولى في عالم السينما قبل اكثر من نصف قرن

وقد لخرج جون هاستون خلال حياته الغنية المتقلبة نوعا ما افلاما دخلت تاريخ السينما مثل فيلمه الاول و الصقر المالطي و عام ١٩٤١ الذي شارك في تمثيله المثل هامغرى بوجارت الذي جلبه له الحظ وفيلم و الملكة الافريقية و ونيلم « كي لارجو ، ونيلم ، الغابة الاسفلتية ، وغيرها من الاقلام التي طواها

وأشترك أبرز نجوم السينما العالمية في افلامه مثل مارلون براندو ولودين باكال وكاثرين ميبورن ومونتي كليف واقا جاردنر وغيرهم بأفلام المغامرات وانتهاء بالكوميدي دراماتيك بل انه اخرج اول فيلم كوميدي استعراضي وهو فيلم ه انى ، وهو في السادسة والسبعين من عمره وجون هاستون هو ابن المثل والتر هاستون الذي اخرج له فيلم ، كنز لاسبيرا مادرى ، والكاتبة رياجور ، وقد عاش ماستون حياته بطولها وعرضها سواء أي حياته الخاصة أو خلف كاميرات التصوير . أذ كان في فترة شبابه الماخية ملاكما محترفا ولاعب بانجو وصحفي قبل ان يصبح من اصحاب القصور في ايرلندا ثم هاهو ذا اليوم ، ناسك زاهد ، يعيش حياة بسيطة في احدى القرى الكسيكية التي يغادرها بانتظام لتصوير مزيد من الإفلام . وقد واتته الجراة لاقتباس أعمال أدبية شهيرة تراجع أمامها انكي الانكياء سلمين بعجزهم .. مثل افلام ، مويي ديك ، و، تحت البركان ، و، ليلة

ويعترف هذا النفاس الذي يناهز عمره الثمانين بأن ء السينما قد اتاهت له فرصة التمتع بالحياة مع نبلٌ كل ما كان يصبو اليه . ولكن هناك بعض جرانب الندم في هذه الحياة الصاخبة التي عاشها صاحبها بطولها وعرضها .

النحجة العالمية ليف أولمان تتزوج من سمسار أهريكي

روما ، رویتر ، : تزوجت نجمة السيغما العالمية ليف اولمان يوم الجمعة الماضي في روما من سمسار العقارات الامريكي دونالد ساندرز . وكانت ليف . ٤٦ ، عاما قد عاشت خمس سنوات مع المخرج السويدي انجمار بيرجمان الذي اكتشفها وقدمها للسيتما العالمية ولها منه ابنة .

العلمية لحلقات البرنامج التي

تسجل بالفيديو من قبل طلاب

المستوى الثإلث كما يتولى التقديم طلاب المستوى الرابع.

وتجدر الاشارة الى ان قائمة

الدول التي تشملها الحلقات

تتضمن افغانستان ، المالديف ،

اندونيسيا ، تركيا ودول اخرى .

وسيتولى القائمون على قسم

على عطاالله _ الرياض يستعد قسم الفيديو والمسرح بعمادة شئون الطلاب في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض حاليا وبالتعاون مع طلاب شعبة الاذاعة والتلفزيون بكلية الدعوة والاعلام لاعداد برنامج جديد بعنوان قادم من بلاد الاسلام .

ويهدف البرنامج الى اعطاء الشاهد فكرة عامة عن يعض البلاد الإسلامية تتقيمن الموقع ، المناخ ، الحالية الاقتصاديية والاجتماعية وواقع العمل الاسلامي في هذه البلاد وذلك من خلال مقابلات نجری مع بعض. الطلاب الوافدين من تلك الدول للدراسة بخامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية . هذا وسيتم اعداد المادة

الفيديو والمسرح بالعمادة مهمة اخراج هذه الحلقات .

مجرد سؤال

ظاهرة عدم تواجد الفنان في مقر الجمعية والمغصود هنا فرع جمعية

النقافة والفنون بجدة اعتقد أن أقل مايقال عنها أنها عدم تقدير لما يبذل

من جهود لخدمة فن بلادنا علما

اول كتاب تاربخي فني

قريبا



ابوبكر سالم عبداللطيف عبدالواحد ، القاهرة ، :

انتهى مؤخراً ابوبكر سالم بلفقية من اعداد مواد كتاب يضم اكثر من مائة قصة قصيرة غنائية قام بتأليفها وتلحينها خلال اكثر من ثلاثين عاما من عمره الغني .. الكتاب بعنوان ، ابوبكر سالم شاعرا ، والجديد في الكتاب أن ابويبكر سالم قد كتب قصة كل قصيدة وظروف تأليفها من ناحية اخرى أبدى أبوبكر أعجابه باللحن الذي أعده له الفنان عمر كدرس وكتب كلماته فائق عبدالجليل الكتاب سيصدر في لندن .

تواجد الفنان في مقر الجمعية اعتقد أنه ضرورة وواجب ملح وذلك لما يعود به هذا التواجد على الفنان باننا ندى الايجاب في هذا الامر . بالنسبة للفروع الاخرى وهذا شيء نفسه وعل الحركة الفنية في بلادنا ملحوظ للجميع على عكس الفرع بجدة .. ترى هل يكون من حق الفنان بعد عدم التواجد في المقر الاحتجاج على عدم اشراك (

الاعمال الغنية والمطالبة بذلك سؤال فقط مجرد سوال »،

نلجي فقنحش



فنان فی سطور

تاريخ الميلاد . ١٩٢٨ م

المؤهلات العلمية تجارية . الفنون الحميلة ، تعثيل سينمائي الوظائف التي شغلها ادارة فرقة المسرح الشعبسي، ضرفة

او شارك فيها . الشاركة في العديد من التعثيليات التلفزيونية لقرقة مسيرأميس وفرقة المسرح القني الحديث وفرقة 18 تعوز . معلومات اخرى : المشاركة في تنفيذ ملابس وتصميم اكسسوأر وديكورات المسرحيات عنوان العمل: شركة بايل للانتاج السينمائي والتلفزيوني العراق -بغداد ص ب ۲۰۰۵ عُسُوان السُكن حي ٧ نيسان ، البلديات ، ٢٦٦/١٩/١٩ تليفون العمل: ٢٧٦٧٣١٩ تليقون السكن : ٧٧٤٢١٧٠



اسم الفنان: كأقلم فليح عزيـز

مسرح وادارة انتاع تلقريوني تاريخ بدء مباشرة العمل القنى

سميراميس ،، فرقة السرح الُغني

الوظيُّفة الحالية : مدير انتاج في الوصي شركة بلبل لـلانتاج السينمائي والتلفزيوني . موجز عن ألاعمال الفنية التى قدمها



بطاقات للفنانين

عكاظ مكتب القاهرة . :

المصري الجديد بدأ عمله

بالوزارة .. باعداد بطاقة تعارف

هذه البطاقة يدون فيها الفنان او

الاديب اهم الاشياء في خياته كما كان يحدث تماما وهو استاد جامعي

وذلك بحيث يسهل تقييم ووضع

الغنان في المكان المناسب وذلك

تمهيدا لاجراء تغييرا شاملاً في

بعد اجراء عملية في صدرها :

شأدية تؤدس مناسك المح وتحتجب

قامت الفنانة المصرية الكبيرة شادية

باجراء عملية حراحية في صدرها مؤخرا

باحدى المستشفيات في اوربا وذلك منذ مدء عروض مسرحية ، ريا وسكينة التي سازكت فيها ."

وتجدر الاضارة الى أن الفنانة شادية قد زارت الملكة العربية السعودية

مطلع شهر ذي الحجة الحالي حيث ادت

مناسك الحج ثم عادت الى مصر وهي

محنجبة .. وبيدو انها ستعتزل الفنّ

جميع مرافق الوزارة .

د . احمد هيكل وزير الثقافة



منک والیک

يامحول دنيايا

والنظرة بالصل والسعيشية تح كتسر بأمحول دنبايا لجثة الايسلم

الهاش لابداية ولا نهاية ملتمرش طول ما انت معايا

> عشنن يفضل نكرى ارجع ليها وفي اي مكان انعم بيها مش وساك هواك لغاية مآلفك ملهاش لابدأية ولانهلية متمرش طول ما انت معايا

بامحول دنيايا لجنة بتعني الاسام تستني

كل مابتغوت لحظة

واعيشها كمان وكمان

ينعنى ابقى معلك

تنسم شوق من جو المحول دنيايا لجنة

بنمنى الإسام تستني

واعيش فيها

اشعر وهواك بيهنيني والمستحيلات سهلة على

بانعنى الاسام تستني

الايسام قسدام ملهاش لإبداية ولانهآية متعرش طول ما انت معايا

ويخلبنى ليـك طهاش لا بداية ولانهاية

ماتمرش طول ما انت معايا

وسساعية القيرب ياما احلا الفسحة في المينا ومروج يميل بينا على المينا

بيرم التونسي

Jell is lita



وتعليق

التلفزيون والنهضة التعليمية

جميل محمود لمحمد عيده : شوف ياخوي يامحمد تروح للفن الشعبي وتتركك من ليلة الخميس ، وليلة

يلعب التليفزيون دورا هاما في تجسيد الاحداث ومتابعتها وبالتالى نقلها بكل امانة ووضوح فتجد الحدث الذي قد يعيشه فئة محدودة من الناس وقد تضاعفت تلك الفئة الى اضعاف مضاعفة وعاشت كل وقائعها وذلك حين يسهم التلفزيون في نقل وقائع ذلك الحدث بالصورة

والصوت . وبذلك تعم الفائدة وتزداد رقعتها . وليس بالضرورة ان يقتصر ذلك الدور على المناسبات الرياضية او ماشابهها فهناك الكثير من الصور والوقائم التي كم نحن في امس الحاجة لمشاركة جهازنا العزيز في نقلهًا ألى كل اسرة على رقعة هذا الوطن الغالى ●● والناحية التعليمية في بلادنا تنال اهتمام لاحد له من قبل القائمين على رعاية هذا البلد ومستوليه وهم يضعون كل قدراتهم وجهودهم في سبيل الرقى بهدأ المجال والوصول الى أنجع الخطط والاساليب لتحقيق نهضة تعليمية جادة وفعالة .. والمتتبع لتلك الجهود والخطط التي يعيشها التعليم في بلادنا يدرك ما وصلت اليه من فك كثير من الرموز وتبسيط كثير من الاساليب وبالتالي اعطاء مفهوم اكثر قبولا في نفوس طلاب العلم ●● والاسبوع التمهيدي في المدارس الابتدائية والذي يعنى باستقبال الطلاب المسجدين في برنامج يوزع على مدار الاسبوع الاول هو واحد من ابلغ تلك الصور والاحداث التي تعيشها الحركة التعليمية في هذه البلاد ولم تقف جهود القائمين على هذا الصرح التعليمي عند

من خلال اللقاءات الصحفية والتي يستضاف فيها كل من له مساس بالحدث ويمثل أحد مسئوليه . ● واذا كان حدثا كهذا يهم كل اب وكل ام فهو يهم بالتالي كل اسرة وما من اسرة في هذا الوطن الأ ولها طفل سيحل ضيفا على احدى المدارس الابتدائية ومعنى ذلك ان تلك الاسرة بحاجة الى صورة تعكس لها ذلك الحدث وتوضع مفاهيمه وخطواته وذلك عن طريق محاكاة الشاشة لذلك الحدث من خلال استضافة المختصين في هذا الجانب وتوضيح الاهداف القائمة على ذلك الاسبوع ثم الانتقال لمعايشة برنامج ذلك الاسبوع يوما بعد يوم على الطبيعة وملاحظة سير البرناميم ومردوداته على نفوس اولتك الطلاب المستجدين .. ان خطوة كهذه كفيلة بتوفير واختصار الكثير من الجهد والوقت في سبيل التوعية

تلك النشرات والايضاحات وعقد الاجتماعات بمن

يعنيهم الامر بل هي تضاعف من ذلك الجهد في رسم

ابسط الخطط وايسرها ويأتى ذلك عن طريق مايتاح لها

ان شاشة التلفزيون يقع على عاتقها الكثير من المهام وهي لاتألو جهدا في سبيل تحقيق الكثير منها والجانب التعليمي لايقل اهتماما عن بقية الجوانب ونحن لاننكر مايرد ضمن اهتمامات التلفزيون في هذا الجانب من تصريحات واخبار ولكن هناك بعض الاحداث تحتاج الى نقل وقائعها على الطبيعة فكلنا يسمع عن مايسمي بالثانوية الشاملة ولكن ليس ذلك الكل يدرك ماذا تعنيه « الشاملة » وها نحن نصل بفضل تلك الجهود والدراسات الى الثانوية ، المطورة ، وارجو أن لايظل مفهوم الكثير عنها قاصرا على الاسم دون المعنى ولن يكون ذلك الا بانتقال الكاميرا الى حيث تقع كل تلك العطاءات وكل من تناط بهم المسئولية والله من وراء

• ابو بكر سالم بالفقيه واحمد فتحي اثريا التراث اليمني وطوراه

● اذاً تقيد الفنان بلون معين فقد حكم على فنه بالموت

• على النِّس وعلى المحة يعود لهما الفضل بعد الله في تشجيعي

• غنيت التراث اليهنى في اكثر من قصيدة

• الفن اليمنى احتل مكانة النقة على المستوى العربي

● اعطاء الفرصة للمواهب للمساهمة في أثراء السلحة الفنية

اجرى اللقاء

طارش قعطان

مكتب عكاظ با صنعاء

في ابراز معالم الفن والتراث اليمني بمختلف اشكاله والوانه ويعود الفضل الاكبر للاخ الرئيس القائد العقيد

على عبدالله منالح الذي بثل بسخاء لتشجيع الفن والفنانين ودعم بلا حدود للحركة الفنية اليمنية

والهرجان بادرة جيدة ف سبيل الحفاظ على التراث وتدويته واظهاره بالستوى اللائق به .

آ الكلمة واللحن كَالْمما يكمل الأخر، فاللحن

الجيد لا يأتي الا آذا كانت الكلمات جيدة والفنان

الاصبيل لا يقبل أن يلحن الا من كلمات شأعر مبدع .

0 0 تمنيت آن تسالني عن الكوادر الفنية الشابة

لاقول ما عندى في هذا المجال .. فهناك الكثير من

المواهب المبدعة التي لم تتح لها الفرصة للظهور بعد ،

رغم تمتعها بالكفاءة والمومية ابضا واعتقد أنها يمكن

أن تلعب دورا هاما ل حياتنا الفنية وانكر منهم على

سبيل المثال .. الفنان عبداللطيف يعقوب ، والفنان

فهمى محمد حسين واخرين لا تحضرني اسماؤهم ،

كما أن مناك اعمالًا فنية جديدة للاستاد حسين فقيه

الذي لحن اغاني للاطفال ، ويعتبر هو والاخ الفنان عبدالرحمن مطهر راشين في هذا المجال على مستوى

اعطاء الفرصنة للمواهب المبدعة

الكلمة واللحن يكملان بعضهما

• مل هنك علاقة بين الكلمة واللحن ؟

Maria Service Control of the Control



هناك دراسة لمشروع مسرحية كوميدية

كويثية . سعودية . مصرية تنفذ في الصيف

على السرح وايضا من قبل أهلي خاصة

كونى افتقدت أبى واعيش في كنف أمى

ولكن بإصرار وعزيمة وتحد منى

تخطيت هذه الصعاب واقنعت الجميع

انثى عند حسن ظنهم ، وخاصة انتي

انقطعت فترة مدة ثلاث سنوات ولم

بالاحظ أحد ذلك وكان لابد ان تكون

عودتي قوية وجديدة فكنت حريصة جدا

على تقديم أعمال جيدة ترضى الناس مع

ذكرتى ف تقديمك شخصى للقارىء

السعودى الحبيب اهم اعمالي التي

قدمتها ولكن هناك أفضلها والتي تدمتها

وأنا راضية عنها وهي ، خرج ولم يعد _

الدكتور _ الاسوار _ خالتي قماشة ،

هذه الاعمال بذلنا فيها من العناء

والجهد الكبير ماجعلها من أفضل أعمالي

أيضًا قدمت اعمال مع زميلاء

سعوديين منهم • بنت البادية مع الزميل

القنان أبو مسامح ومجموعة من الزملاء

كذلك انضم البنا زميلان سعوديان

لهما مستقبل مشرق وهما ، بكر

الشذي _ خاك سامي ، ف مسلسل

، اليكم مع النحية ، والذي علمت انه

عرض في التليفزيون السعودي في ايام

وهناك تعاون قائم بيننا مع الاخوة

السعوديين ونحن بصدد دراسة فكرة

مشروع عمل مسرحية كوميدية

مشتركة ، كويتية _ سعودية _ مصرية

مع الزميل المنتج حسن أبوحسنة وإن

شاء الله سينفذ الصيف القادم كل ما

نرجوه أن يستمر هذا التعاون بيننا

خاصة مع الزملاء السعوديين حتى

لانكرر خطأ الاستعانة بوجوه غير

خليجية ف اعمالنا التليفزيونية

السعودية والخليجية معا وقد لاحظت

ذلك من خلال عملين سعوديسين

شاهدتهما - اصابع الزَّمنُ ، خَطُواتُ

الشيطان ، على الرغم ان العملين

جيدين ويستحقان المشاهدة إلا اننى

أقضل الاستعانة بمن يجيد لهجتنا التي

تدخل القلب مباشرة وبالنسية للطفل

فقد فدمت منذ زمن مسلسلين هما ۽ اين

واحبها إلى نفسى ،

أن رضاء الناس غاية لاتدرك

حياة الفهد اثبتت وجودها في الساحة الفنية الخليجية بعطائها المتدفق الصادق دون أي تصنع عرفها الناس من خُلال ماقدمته من روائع الابداع الحدباء - اليكم مع التحية - بس بابحر - خرج ولم يعد - وخالتي قماشة مثلت في الإذاعة وأعطت ماعندها ثم انضمت للمسرح وقدمت

الكثير من المسرحيات باللهجة الكويتية البسيطة ولكن اكثر مااشتهرت به هو خالتي قماشة لذا أثرنا أن نتركها تتحدث عن نفسها واعمالها الفنية وعن الصعوبات التي واجهتها وما الجديد لديها ورايها في زملائها الممثلين السعوديين

ونحن هنا سنخرج عن التقليد المتبع من حوار وغيره فدعونا

وأبعث بعض المضايقات من أهلى والجمهور في بحاية مشواري أنقطعت ثلاث سنوات عدت بعدها باعمال جيدة وقوية أفضل أعمالي الفنية خرج ولم يعد ـ الدكتور ـ الإسوار ـ خالتي قماشة قدمت للطفل مسلساس « ابن الحطاب » و « حبابة » اشترکت مج الزمیل أبومسامح فی « بنت البادیة »

بدات رحلتی العنیة سنة ٦٨ م مع فرتة ، ابوجسوم - وضی فرقة خاصة حوار : سلوس طاهر بالجيش كلها من الرجال وكنت الوحيدة من بينهم واستمررت معهم فترة مثلت بعدها في الاذاعة والتليفريون وأخيرا هناك الكثير من المؤلفين أصحاب ألمسرح . وقد كأنت بدايتي مع لنصوص الجيدة ولكنهم كونوا فرقا الزميلين العزيزين المرحوم صقر الرشود خاصة بهم وسخروا أنفسهم لها ومع ومنصبور المنصبور واستمرت هذه الفرقة هذه البداية واجهتني بعض ألمضايقات بعروض مسرحية ناجحة كانت بقيادة من الجمهور لعدم قبولي كامراة تواجههم

وغيرها من المسرحيات . بعد ذلك الجبت بأعمالي للتليغزيون وأسببتت أقدم فيه اعمالا اكتر وأبتعدت عن المسرح لعدم وجود النصوص الهادفة التي استدنها وانا لاانكر ان

الرحوم مقر الرشود وعبدالعزيز

السريع تذكرون منها ، ضاع الديك ،

الجوع ، انا والايام ، بحمدون المحطة »

في مطلع العام القادم تليغزيون

ريا وسكبية حلقات تليفزيونية مدأت الاستعدادات عاليا لتصبويها بعد عودة الفنانة الكويتية سعاد عبدالله من رحلتها الاخبرة الي الفارج . وهي سن تاليف مبارك الحشأش ويتمارك ف بطولتها حياة الفهد ، غائم الصمالح وعلى

وتدور الحلقات التليفزيونية حول الشقيقتين ريا وسبيكة اللتين تقومان بالتجارة فر (سوق الجمعة) وتحققان مكسبا وغيرا .. بعد ذلك تقابل الشنيقتان رجلين احدهما يتزوج من إحداهن والثاني يبحث عن فريسة جنيدة للسطم عليها ... وتقوم الحلقات من خلال التنازل نمادج اجتماعية مختلفة في

قالب التقادي كوميدي .

وتجدر الاشارة إلى أن الفنانتين حياة الفهد وسعاد عبدالله سبق وان اشتركتا في أكثر من عمل کومیدی مثل (غرج ولم بعد) مع غانم الصالح ومسلسل (خالتي قماشة) من اخراج حمدى فريد . عذا وتتم حلقات ريا وسبيكة في ١٣ حلقة مدة كل منها ساعة ومن المتوقع أن يقدمها التليفيزيون الكويتى بنهاية العلم الميالادي الحالى أو مطلع العام القادم .

صقر الرشود

الحطاب ، و ، حبابة ، وبعدهما توقفت لعدم وجود النص المقنع فليس كل كاثب يستطيع بكتابته اقناع الطفل بسهولة ولذلك أنا أرفض أن أقدم أي عمل غير جيد باسم الطفل لغرض تجارى بحت فأنا لاأرفض ، لأتنى أحب الأطقال واحب اسعادهم . الجديد عندى هو قيامى بتصوير مسلسلين أقوم فيهما بادوار مختلفة

ومناقضة لبعضها البعض بخصوص حياتي الخاصة اعتقد أن الجميع يوافقنى بأنها حياة ملك لى وحدى ولكنها بالدرجة الاولى تهمكم ماعلينا فأنتم أعز الناس وأحبهم إلى وأشقاء في ويهمني رضاكم .. تزوجت في بداية حياتى ولم اوفق وكانت ثمرة زواجي هذا ابنة جميلة هي الان في

السابعة عشرة من عدرها . تعیش معی وفر رعایشی ثم تزوجت مرة أخرى ووفقت ولله الحمد وأعيش مع زوجی متمود تمدی وکل ما أطمع اليه الان راحة البال وإسعاد من حولي وإسعاد اسرتى الصغيرة وأرجو أن آگون قد وفقت في اجاباتي مع شكري الجزيل لك ولأسرة تترير جريدة عكاظ

عنواني غراسلتي من الاخوة في السعودية فهواء دولة الكويت ـ تليفزيون الكويت ـ الدور الثاني _ قسم التمثيليات _حياة

خاصة القائمين على صفحة صوت

قبل سنوات اطل علينا من على شاشة التليفزيون اليمني الفنان حمود الجنيد في برنامج ، أكليل ، الذي كان يقدمه الاستاذ محمود الحاج .. وحقيقة لم يسترع الحوار انتباهي في بداية اللقاء مع هذا الفنان لاعتقادي انه واحد من بين الكثير من الموهوبين الذين يخطون خطواتهم الاولى في مشوار الفن الطويل .. و ونكن عندما بدا الفنان حمود بداعب اوترا اليود شدن المثن ورحلت مع صوته الداؤم واحسست كفيرى ممن استمعوا له بلنتي امام فنان مبدع يغنى من دواخله لا من فمه فقط .. تعلقت روحه بالفن وساعدته موهبته على تشرب قواعده واصوله فتعانقت الرغبة مع الموهبة لتعطى فنانا حديدا يتنبأ له البعض باختلاف مسلحة واسعة في سلحة الغناء اليمني .
وكل لصفحة وصورة وهورة ، هذا اللقاء مع الفنان حمود الجنيد الذي طاف بنا في رحلة طويلة مع في المدادة من المدادة على المدادة المدادة على المدادة ا

بيدات مشواري الفني

● حدثنا عن بدايتك الفنية متى 0 0 بدأت مشواري الفني في اوائل السبعيثات بمدينة تعز التي ولدت فيها علم ١٩٥٢ ودرست فيها المرحلة الثانوية ، وعندما علم أهلى بمبول الفئية شنوا

تتلمذت على يد الفنانين على الانسى وعلى السمة رحمهما الله من هو الفثان الذي تتلمذت على يديه ؟

 O الاستاذ الفنان المرحوم على الانسى والمرحوم على
 السمة ، ويعود الفضل بعد الله للاستاذ الفنان على ف تشجيعي على مواصلة ومعارسة هوايتي الفنية كما أن الاستأذ عبده الصفير العربقي كان له الفضل الاول في توجيهي وتشجيعي أنا وغيري من الزملاء

تقيد الفنان بلون معين

 ای لون من الفناء تحب ان تغنیه وما می الاغاني التي تشدك اكثر من غيرها ؟ ٥ اعتقد أن الفئان لا يتقيد بهذا اللون أو ذاك والا فأنه يحكم على فنه بالموت ، لان في ذلك حصر للنفس في

غنيت للتراث اليمنى ● هل غنيت للتراث ؟

O O نعم .. غنيت واغنى بالذات للاستاذ الشاعر لمرحوم عبدالرحمن الاتسى والشاعر المرحوم شرف الرحوم عبدارحس المسئل المقدم عبدالرحمن الانسي الدين وقد شجعني الاستلا المقدم عبدالرحمن الانسي الاسترام المقتمة في غنائه القدات على الغناء بلا حدود ولم اقتصر في غنائي للتراث على الصنعاني بل غنيت الإغاني المضرمية واللّحجية رغنيت للمحضار ، ومحمد جمعة خان ، واعجبني الاستاذ الفنان والشاعر صاحب الصوت الميز ، أبو سالم بالغقيه ، الذي اثرى الاغنية الحضرمية وبعض الاغأنى الصنعانية بجهوده الفنية المتضافرة مع جهود

الفنان اليمنى حمود الجنيد لـ « صوت وصورة »

الفن اليمني احتل مكانة لائقة في الوطن • ما هي رؤينك او تقويمك للحركة الغنية في أليمن والعظم العربي .. ؟ • • • هذا سنوال بحتاج الى وفقة طويلة ، واعتقد ان

محمد مرشد ناجى

الاجابة عليه تقطلب سراسة متأنية ودقيقة لابعاد الحركة الفنية اليمنية والعربية ، الامر الذي لا يمكن ايجازه في هذه العجالة .. وعموما استطيع القول باختم ان الفن اليمني تمكن من تجارز الدائرة الضيقة التي ظل محصورا فيها سنوات عديدة واستطاع أن يحتل مكانته اللائقة عند الجمهور العربي وبخاصة في الجزيرة العربية والخليج والفضل في ذلك يعود للفنانين الانسى والفنان احمد السنيدار ، ومحمد سعد عبدالله والفنان الكبير أبو بكر سالم بالفقيه .. والاستاذ المرحوم والمسار المبيو الوبدر المناه بالمبية المراد المنطقة المرجور اللفن على السمة . وغيرهم من الفنانين الذين اخرجوا اللفن اليمنى من دائرته المحلية ووصلوا به الى دائرة اوسيع هى الدائرة العربية .. وفيما يتعلق بالحركة الفنية

غنيت من الحانى اغنية للشاعر الغنائي حمنه

0 0 اخيراً نحنيت في التليغزيين اليمني ، اغنية من الحلني وكلمات الاستاذ حديث ، وعند وصولى الى صنعاء جمعتني الصدقة بالاستاذ الفنان الكبير على احمد الشغير الذي استمع لي وحثتي على مواصلة. مشواري الفنى مهما كانت الصعاب ول الحقيقة لقد سعدث بلقائه اخيرا وتحققت امنيتي حيث كنت اسمع عن الاستاذ الخضر واتعنى مقابلته

الفنان الإصبل تبدأ انطلاقته من معرفته لتراثة

■ ما رايك في الإصلاة والمعاصرة أو العراقة والتحديثُ وهلَ مِمْكن الجِمَع بينهُما فَنَيا ؟ 0 0 القنان الاصيل تبدأ انطلاقت الفنية من معرفته المتعمقة لتراثه ولا يمكن أن يكون هذاك تجديد بدون العودة الى الجذور ، لان الجديد الجيد لا يأتَّى من فراعً غالماصرة مرتبطة بالإصالة .

الابداع الفنى مربوط بظروف البيثة

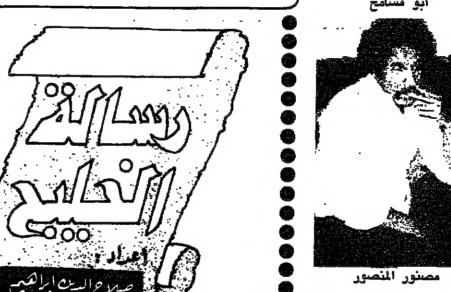
الرئيس على عبدالله صالح يدعم الفن

● مثى بيدع الفنان ؟ ○ ○ الابداع الفنى قضية مرتبطة بظروف البيئة المحيطة والفنان جزء لا يتجزأ من المجتمع الذي يعيش فيه وعندما يعطى الفنان ويتقبل الجمهور عطامه بالتقدير ، بيذل الفنان جهدا اكبر لمزيد من العطاء

والفنانين

ما رئيك في المهرجان الاول للفنون اليمنية ؟
 ٥ يعتبر هذا المهرجان تظاهرة فنية لها دورها الكبير

الفنان الأصيل تبدأ انطلاقته من معرفته لتراثه



□ تليفزيون :

طيبة الفرح وعودة في مسلسل (خرج وام يعد)

طبية الفرج إلى الشاشة الصغيرة حيث تشارك في مجموعة من الاعمال منها المسلسل الاجتماعي (لمن يهمه الامر) الذي كتبه نادر خليفة ويشارك في اخراجه مجموعة من المخرجين بينهم عبد الامير مطر ويوسف حمودةً .

كما تشارك الفنانة طبية في مجموعة من الاعمال الاذاعية .

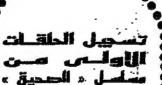
المِديد ودعرة للجميع ، الذي سيحل مكان البرناميج اليومي البرنامج الجديد لمدة ثلاثة أشهر منتالية وهي مدة الدورة الاداعية في منى نهاية الدورة الحالية ويحل محله فريق عمل جديد ببدأية الدورة الاذاعية القادمة .

بعد غيبة طويلة تعود الفنانة

□ إذاعة:

دعوة للجهيع بدل من برنامج « أكثر من ساعة »

تجرى الاستعدادات حاليا 🝙 لتقديم البرنامج الاذاعي الكويثي 🚯 ، أكثر من ساعة ، ويستمر 🐨 الكويت ، كما يستمر فريق العمل 🚮 المآلَى في تقديم البرنامج الجديد



الضديق .. مسلسل كويتى جديد ييدأ المفرج احمد مساعد تسجيل حلقاته الاولى خلال الايام القَلْيَلَةَ القادمة وهو من اعداد ماجد سَلَطَان وبطولة حياة الفهد ، غانم الصالح ، محمد حسن وهدي

تعالج حلقات المسلسل اثر فقدان الملة بين جيل الآباء وجيل الابناء مما جعل الأين يسقط ف بثر الصداقة الزائفة .



تصوير حلقات المساسل الكويتي الجديد « عاصى »

- عامي .. مسلسل انتقادي كويتى تجرى الاستعدادات عالعا لتصوير حلقاته وهو من بطولة ألفتان محمد جابر تشاركه مجموعة من الفشائين الكويسين منهم عد الحسين عبد الرضا ، مريم مريم الغضبيان عائشة ابراهيم ومحمد المنبع .



ناصر محمد الاحمد الصباح

□ قبيل مغادرتها الكويت إلى الأردن:

فرقة المسرح العربس الكويتس تقحم دروعا تذكارية لوزير الإعاام وعدد من المسئولين « مسرحيــة رحـلة حنــظلة » تعــرض في الأردن والعــراق وتونس قام وفد المسرح العربي الكويتي برئاسة قؤاد الشطى والدكتور حسن يعقوب العلى بمقابلة سعادة الشيخ ناصر

هذا وقد غادر وقد المسرح العربي الكويت إلى الاودن بوم مرا محمد الاحمد الصباح وزير الإعلام الكويتي وذلك للسلام الجمعة الماضي يصاحبه وقد صحفى من كافة الصحف المحلية الكويتية أتغطية رحلة الفرقة ألتي ستتخللها ندوات على سعادته وتقديم دروع تذكارية بمناسبة سفر الفرقة الى الملكة الاردنية الهاشمية لتقديم عروض لسرحية ، رحلة للتعريف بالحركة المسرحية والتقدية بالكويت كما يقام معرض للاعمال المسرحية التي قدمتها الغرقة على مدى حنظلة ، خلال الفترة من ٦ إلى ١٦ /٩/١٩٨٥ م في بداية الخمسة والعشرين عاماً الماضية . رحلة فنية تشمل الاردن والعراق وتونس. رقد قدم الشطى نيابة عن زملائه خالص الشكر والتقدير

ودرعا تذكاريا لسعادة وزير الإعلام على مساندته ودعمه المستمر للحركة المسرحية الكويتية كما قام الوفد بمقابلة وزير الشئون الاجتماعية والعمل خالد الجميعان وتدموا اليه درعا تذكاريا .. وقام الوفد كذلك بتقديم دروع تذكارية لوكيل وزارة الإعلام حمد الرومى مدير إدارة المعاهد

إعداد سعدالله ونوس وإخراج فؤاد ألشطى وقد شارك في تمثيلها عدد من الفنانين منهم كنعان حمد ، سليمان الياسين ، عبدالمجيد قاسم ، داؤود حسين ، حسين البدر ، عبدالله السلمان، فايز العامر ومجموعة من العباجة. الشاية .

تجدر الاشارة إلى أن مسرحية (رحلة حنظلة) من

ضواء على مسرح الجزيرة بالبحرين

ضعن لقاء صحفى مع مدير مسرح الجزيرة البحريني الفنان مصد الجزاف تحدث فيه عن تاريخ مسرح الجزيرة والاعمال التي قدمها للساحة الفنية في البحرين ودول مجلس التعاون تقتطف ما يلي :

● تم أشهار مسرح المجزيرة بالبحرين رسميا في علم ١٩٧٤ م حيث كان المسرح قبل هذه الفترة يقدم اعمالا مسرحية ضعن الموسم المسرحي وقد لفتت هذه الاعمال انظار المسئولين ومن ثم تم الشعوع المسئولين ومن ثم تم الشعوم من قبل وزارة العمل والشئون الاجتماعية ثم وزارة الاعلام .

■ قدم مسرح الجزيرة البحريني اعمالا مسرحية متعددة بعد عام ١٩٧٤ م من اهمها مسرحية و زمان البطيخ ، الشاعر عبدالرحمن الرفيع وهي من أخراج سعد الجزاف ومن ومن المراقب سعد الجزاف ومن ومن المراقب سعد الجزاف ومن ومن المراقب المرا مسرحية (روس البعض) مستحر عبد الرحس الرسي والى من احراج سعد الجراف ومسرحية (توب .. توب يا يحر) من تأليف الكاتب العروف راشد المعاودة وأخراج سعد الجزاف ومسرحية (تواخذة الفريج) ومسرحية (الرجل الطيب) ومسرحيات أخرى

● قام المسرح بزيارة الكويت في عام ١٩٧٥ م بدعوة من المسرح الشعبي الكويتي حيث قدم خلال زيارته مسرحية (توب.. توب يا بحر) التي لاقت استحسان واعجاب الجميع . كما قام من ريرا مسود المرارات العربية المتحدة بناء على دعوة تلقاها من وزارة الإعلام بدولة الامارات حيث قدم مسرحيتي (السعد) و (كان يا ما كان) وقد نالتا الاعجاب : ● مثل مسرح الجزيرة دولة البحرين في مهرجان دمشق المسرحي السابع في عام ١٩٧٧ م بمسرحية (نواخذة الفريج) .



مسرحية تواخذة الغريج



فؤاد الشطي

امل عبدالله

الهذيعة الكويتية ملل عبداله بالسيعودية

غادرت الذبعة الكوينية أمل عبدالله الكويت قبل أياج متوجهة أأم المملكة العربية السعودية وبالك أد زيارة عمل وتسويق لبعض أغمال مؤسسة الأمل بالملكة على فقندش

الموسيقي لاذاعة جدة ولارال

يتحفنا حالبا وعلى صفحات إحسوت

ومسورة } من فشرة الأخرى بكتابته

للمقالة الغنية الإكاديمية باسلوب شيق

وجه موسيقي

● عازف الة كمان في مرقة الاداعة

• ليسانس تاريخ الى جانب دراسته الموسيقية التي تلقي جزءا منها في معهد نال شهادة في العزف على الكمان ثم

واصل دراسته الموسيقية و العهد

الوسيقى اللبناني بسيروت .. ● بقول عن ألة الكمان أن اختياره لها

كان بعد از اعطته حنان الوتر ومتعة

 أى حانب كونه كعازف ايضا تلتمس في الاستلذ رياض عدة مواهب فنية مثل

الغناء فهو مساحب هنوث رخيم يؤدى

حميع الالوان الغنائية باقتدار وله

العديد من التسجيلات المنوعة في اذاعة

جدة مثل النشيد والمونولوج والاغنية ..

له العديد من المشاركات في الحفلات

الغنائية والتي لايزال مسامعا فيها .

من مواهبه ایضا التلحین وکتابة

الشعر بأنواعه المفتلفة ويعيل التثر

للشعر النبطى ونشر بعض منها في

 ایضا له جانب ف فن التمثیل حیث اشترك في بعض التعثيليات التليفزيونية

كان للاطفال نمسيب من نشاطه الفنى

عشرون عاما می عمر مسیرته الفنیة

منها أربعة عشر عاما كانت في القبيم

المبحف المحلية .

والساسلات كمعثل

حيث لحن وغني للاطفال

والتليفزيون بجدة

كانت ساعة طيبة ان تلتقي بالفنان المثل الكويتي تواجده فيها استعدادا لاداء فريضة الحج وكانت حصيلتنا معه هذا اللقاء

● متى بدأت مشوارك الفنى والى ابن وصلت ؟ ● بدأت مشواري الفني وعمري ٩ سنوات في المدرسة الابتدائية بقرية (الغلطاص) ثم التحقت بمدرسة صلاح الدين النموذجية بالعاصمة الكويتية حيث شاركت في فرقة التمثيل في الدرسة وحصلت على المركز الأول في التمثيل .. بعدها التحقت بنادى (المرقلب) .. حيث تعرفت على الزملاء سعد الفرج ، عبدالعريز مسعود ، صقر الرشود ، غانم الصالح ، خَالد النقيسي واحمد الصالح واخرين وجميعهم تجدهم في الوقت الحالى بالكويت ويعضهم انتقل

الكبير أبراهيم الصلال بمدينة الرسول خلال فترة شاركت في مسرحية (سكان امرتا)

وفي عام ١٩٥٦م التحقت بالسرح الشعبي في الكويت وكان عمرى انذاك ١٥ علما وبدات امارس هوايتي حتى أتيجت لى فرصة المشاركة في مسرحية (سكان امرتا) في علم ١٩٥٨م واستعررت في هذا المسرح حتى اصبحت الآن رئيس مجلس لدارته

قمت به ابن من ابنائي .. والعمل الذي عرفني بالجمهور من خلاله هو مسرحية (سكان امرتا)

 ماهو عمرك الفنى والحقيقى ؟ ● عمرى الفنى ٢٨ عاما والحقيقى ٢٣ عاما • ماهو العمل الفنى الذى تعتز به وعرفك الجمهور من خلاله ؟

●● اعتز بكل اعمالي حيث انني اعتبر كل عمل

بساط الفقر عمل ندمت على مشاركتى فيه

حتتين

🛊 عمل فئی شمت علیه ؟ ●● دوری ک (بسلط الفقر) حیث ان الدور كان لزميل المثل على المفيدي ولكن لمعلة التصوير كان الزميل على خارج للكويت فاتصل مي الزملاء حسين عبدالرضا وسعاد مبدالله واقتعرني للقيام بالدور حيث لم بيق على عرضه اكثر من يومين والامر يهتاج الى انقاذ ولكنني ندمت عليه حيث أَخَذَتُ دورا كان من القرر ان يقدم به

عطيل دور اتمنى القيام بتمثيله ماهو الدور الذي تتمنى ان تمثله ؟ ●● (يتنود) ثم يتول : اتمنى ان اقوم مدور (عطيل) الرجل العربي الذ ظلمه (شَكَسَبِعِ) في روايته وسوف آهوم بتمثيله قريبا أن شاء الله ..

الموهبة اولا 🛥 هل تعتبر الشهادة العلمية عاملا كبيرا لنجاح المثل "

● الموهية بالدرجة الاولى والشهادة عبارة عن جسر يعبر بها الغنان الى ميادين العمل فكثير من الفنائين ليس لهم شهادات دراسية _ وأذا أحدهم _ ولكثهم تفوقوا على حامل الشهادات العلمية ..

السرح ابو الفنون المنافضل المسرح ام التلكم المنافق و غدايها م 🗨 السرح ابر الفتون فهو يجمع



🍅 نعم توجد رقابة معارمة ف وزارة الاعلام مدا فضلا عن الرقابة الذاتية ومي

الكتباب لايجدون تقديرا وتشجيعا • مارايك في الكتاب الحاليسين على

٠٠ الأمة العربية ولله الحمد غنية بالكتاب ولكن بكل اسف لايجد هؤلاء الكتاب تقديرا وتشجعيا من جانب الجهات الرسمية أن يعض البلاد العربية مما أدى الى قتل روح الكتابة والايداع فيهم .. وفيعا يختص بالكتاب الماليين فهم لايكتبون الا قليلا ويتجهون لترجمة النصوص الاجنبية الى العربية ويوجد حاليا ف الساحة الفنية كتاب جيدون مثل الاستاذ محمد الماغوط والاستاذ محقوظ عبدالرحمن ،،

ایو در العقاری بعد صبوحة ● مل متلك عمل فئي بعد مسرحية مبوحة ؟

● هناك مسرحية اسمها (ظهور واختفاء الصحابي الجليل أبو ثر الغفاري) رشي الله عنه وهي من تأليف السيد حافظًــــ كاتب مصرى ـ والحراج الاستلا لحمد الساعد بطولة احمد الصالح ، ابراهيم الصلال ، مريم الغضبان - سعاد عبدالله ، داود حسين ، جاسم المنالح ، أبرأهيم الحربى ومجموعة من المثلين الكويتيين ..

بالسعودية قدرات وطاقات ومواهب فنية

 مارایات فی المثل السعودی ؟ اعمال فنية عديدة مثل الاستأذ محمد حمزة وارجو ان يكير ويستعر هذا التعاون بينتا ...

• مناهي الاعمل السعودية التي شاهدتها ومتى ا پ قبل سنتين تقريباً من خلال مسلم (أصابع الزمن) و (خطوات الشيطان) أللنين اعتبرتهما المسحافة الكريتية حدثين فنيين يستحقان الإشادة لجوبتهما بغض

التليغزيون والميكرفون (الاذاعة) والصيتما ويجمع عدة ننبن تشكيلية وصوتيه وادائية مركبة والديكور والاضاءة والمسنيتي بالاضافة لواجهة الجمهور وانا افضل أنسرح. اما التليفزيون فيو يجمع بين المسرح والسينما لجمعه المسورة والحركة والصوت .. والسيئما فن قائم بداته اما

المسرح المصرى بدا يسجل تراجعا للوراء ايهما تفضل المسرح الكويتي ام

الإذاعة ففيها تجسيد منعب للشخصية ..

من خلال المايكرفون للمستمع لكي يعيش

معها وكانه يراها ..

المسرح المصرى ؟ ۱ السرح المسرى سبقنا بسنوات طويلة لكنه خلال السنوات الأخيرة بدا يسجل ترلجعا ملحوظا حيث اصبح تجاريا قمثلا اين الاعمال السرحية المسرية بمسترى أعمال سعد الدين وهبة وفابز حلاوة وغيرهم عيث كان المسرح القومي المسرى ومسرح الجيب ومسرح التليفزيون ايامهم تقدم مسرحيات و ذات ليمة ومدلول ء..

عادل امام زياله وليس بغنان الحديث عن المسرح يقولنا الى سؤالكم عن الاسباب الَّتَى جَعَلت من عادل أمام نجما كومينيا لأمعا في وقت قميع استطاع خلاله تحقيق رمييد كبير من المعجبين ؟

●● لان الفنان يجب لن يتسم باخلاق حسنة واقولها بكل وغنوح وصراحة .. اما الفنان الذي يتكبر علَّ الاخرين فليس بغنان ولدينا مثل في الكويت يقول ، ماتكبر ألا الزبالة يوميا تزيد التكبر } ولايعلو الا الدخان لكونه يرتفع وعادل امام ف رأيي زيالة وليس فنانا ،، فطاللا ان الغنان انسان وجب عليه عدم التعالى والتكبر والتملى بالاخلاق الحميدة وأن يمترم شعور الشاهد والستمع واذا ما أعترمهم أعترموه

الرقابة الذاتية اكثر تاثيرا ● هل توجد في الكويت رقابة على الاعمال

اكثر تأثيرا من رقابة الوزارة وتعتمد على

المستوى العربي ؟

العملين حيث ان اي عمل فني لايخلو من

بعض الهغوات حيث يمثلان عملا سعوديا

غليجيا ففيهما تجسيد للواقع الخليجي ..

اليكم مع التحية ثمرة جهود

صلحب استوديوهات عجمان

الخاصة

اليكم مع التحية عمل فنى شارك فيه

اكثر من ممثل سعودي فما رايك فيهم ؟

●● في الحقيقة كان هذا العمل شرة جهود

الاخ عبدالله مراد صلحب استوديوهات

 أن الملكة العربية السعودية توجد طنقلت ، قدرات ومواهب جيدة في مجالات الفن ، والادب والرياضة والمجالات الاخرى ولقد شاركت عدداً من الفنانين السعوديين لِّي ، وشاهدت اعمالا كثيرة للفنان سعد خضره مَحِمد العلي ، قوَّاد بِحَشْ ، طلال شقد أر بكر الشدى وأستاذنا الكبير عبدالعزيز الهزاع

(اصابع الزمن) و (خطوات الشيطان) عملان يستحقان الإشادة

النظر عن بعض الهفوات التي صاحبت

* عرفنى الجمهور من خلال مسرحية (سكان امرتا * اليكم مع التحية عمل سعودي _ كويتي ناجح ومتكامل * اتمنى القيام بدور « عطيل ، الرجل العربي الذي ظلمه شكسير * ابو ذر الغفارى عمل فنى جديد في الطريق

عجمان الخامية وكأن مما يشرفني المشاركة

في هذا العمل ولكن طروف تواجدي

بالجمهورية العربية اليسية الشفيغة رثيسا

لرفد الاسبوع الثقاق هناك حالت دون

مشاركتي ويدلا عنى شارك الزميل خاك

النفيسي بدور البطولة الذي كان مصندا لي ..

اما بالنسبة لشاركة للمثل السعودي ف هذا

العمل فيعتبر مفخرة واعتزازا ويعطى هذا

اللقاء نوعا من الاحتكاك لابناء الخليج

واليكم مع التحية يعتبر عملا سعوديا -

كويتيا نلجحا ومتكاملا واسعدتي ان ارى

بكر الشدى وخالد سامى ومجموعة من

وترجو ان يستمر التعاون الخليجي ف هذا المضمار لتقديم اعمال مشتركة اكثر

اتفقت مع حسن دردير على عمل

مشترك • هل حدث تعاون بينك وبين الفتانين لطفي زيني وجسن دردير * • السفي درين الاسف قابلته مرة • الاستاذ لطفي زيني للاسف قابلته مرة واحدة لما الاستاذ حسن دردير فقد قابلته

محمد حمزة ينتظرني في جدة للاتفاق مع القرار من من الفنائين السعوديين تتمنى

ن الرياض واتفقنا على عمل مشترك ولكن لم

تتح الطروف مقابلتنا ثانية ..

مشاركته في عمل قني ؟ ● جميعهم ممتازون وكل له ثونه الخامر وقدراته وفي القريب العلجل أن شاء الله سوف یکون هناک عمل مشترک بینی وبین لتعدد حمرة وهو يستارتي ف جدة للاتفاق مع الاستاذ مجمد القزار لانتاج هذا العمل والنمى موجود وسوف بشاراي في هذا العمل عدد من المثاين السعوديين والكويتيين .

تقوقنا في مسلسل جمال الدين الافغاني على عدد من نجوم التمتيل في عصى

● ماهو تقويمك لنفتان الخليجي مقارنة مفنائي العالم العربي ؟ ● القدرات القليجية لو التحت لها الفرمة فسوف تتقوق على القدرات العربية والعللية وعلى معيل للثال لا الحصر فقد سبق ان شاركت مع زميل الفنان السعودي مجمد حمزة في مسلسل (جمال الدين الافغاني) الذي شارك فيه عدد كبير من نجرم التمثيل في مصر والحقيقة انتا تفوقنا على كُتْح من النجوم المصريين وحصلنا على شهادات تقدير وأعجاب بادائنا العربي المتميز ونطقنا السليم للغة العربية الغمسي التي لايجيدها كل العرب ..

رحلة حنظلة (وصبوحة) مرشحتان في مهرجان قرطاج بتونس

• ماهو رصيد الكويث من الاعمال الفنية باللغة العربية الفصحى ؟ ●● عملنا عدة مساسلات ومسرحيات باللغة العرية القصحى متها مسلسل (اسباب النُرُول) و ٣٠ حلقة ثم مسرحية (بنت السلطان) للتي حازت على الجائزة ألأولى أن مهرجان قارطاج المسرحي والمسرحية (على جناح التبريزي) التي حازت على الجائزة الاولى في مهرجان دمشق وترطاح ..

مسرحية (حفلة على الخاروق) الثي



لطفى زيني

عرضت في جميع الدول العربية وحازت على هذا بالاضافة الى مسرحية (صبوحة التي مثلث الكويت في القاهرة في مهرجان اكانيمية الفنون وحازت على استحقاق الجماهير في مصر القي تعتبر الدولة الرائدة أر الفن وحازت على الجائزة الاولى كما عرضت في اليمن وفي لندن ...

كما ان هناك مسرحية اسمها (رحلة حنظلة) للاخ فؤاد الشطى للمسرح العربي الكويتي مرشحة أيضًا لتمثيل الكويت الى بانب مسرحية (صبرحة) أل مهرجان

امنیتی ان اری العرب من المحيط الى الخليج صفا واحدا تتحقق بعد ؟

●● أَمنيْتَى التي تجتقت هي رؤيتي لاولادي ومن لحببتهم واحبوني بص وخير وهذه نعمة من الله اما أمنيتي التي ل تتحلق وأصال الله تعالى ان يحققها هي ان أرى العرب من المديد إلى التليج صفا وأحدأ وأن يجمع شمل المسلمين يعودتهم الى دينهم المنيف ويحتكموا الى الترأن الكريم .

● كلمة اخبرة ؟ ●● انا سعید بوجودی فی بلدی ویلد أجدادي وجذورى وأهل وأغواني بالملكة العربية السعودية .. كما انني سعيد في هذه الايام المياركة بوجودى في مدينة الرسول الادآء فريقة الحج وأقدم كل الشكر للاشقاء السعوديين للمقاوة والتكريم .. والشكر لصفعة صوت وصورة بجريدة عكاظ والتمية لقراء عكاظ ..









يكر الشدى



عبدالوهاب المؤيد _ مكتب صنعاء :

خلال فترات ماضية متقطعة .. سمعت عبدا من اغنيات الفنان الناشيء (عبدالمجيد) واعترف ـ مقدما انه كان سماعا اكثر منه استماعا ، الا أنني لمست تشابها _ الى حد ما _ بين بعض هذه الاغنيات . واقول (الى حد ما) . اى من نوع التشأيه الذي يوحى لاتنين بالاختلاف على تحديد الاغنية عند بداية موسيقاها او ترديد فتلتها لمواويلة .. تشابه _ اذا صح - لايؤثر في الأخبر _ على الملامح المتميزة والشخمسة المستقلة لكل اغنية على حدة آلا أن أيا من هذه الاغنيات التي سمعتها ، لَم تَتْرَكَ لَدى الأَثْرُ والانطباع الخاص بها ، كما تَركت لدى أغنية (اهلا بُعن لقد شدتني هذه الاغنية شدا شديدا .. وتركت لدى مثل ذلك الاتر الذي بتركه

منظر الماء المتدفق في نفس الطفل ، أو بريق الزهرة المتفتحة في عيني نحلة تبحث عن كانت حكايتي مع هذه الاغنية قصيرة وعنية . سمعتها ـ لاول مرة ـ اثناء مروري

بجدة وانا عائد من اليونان الى صنعاء .. ل سيارة صديق لى وهو احد المعجبين باغاني (عبداللجيد عبدالله) وطلبت منه أن يكررها عدة مرأت ... فيها الكلمات الغنائية الرقيقة التي توحى فعلا بالإبداع واللدن الجميل سجم مع الشعر انسجاما متناغما حتى ليكاد يشعرك بأن الشعر واللحن وك معا ن لحظةً وأحدة ، ومن خلال عملية مخاص واحدة . وجاء الاثنان متناسبين تنامسا عجيبا مع اداء عبدالمبيد وبُغمته التي قد لايبالغ القائل بانها نَعْمة جديدة مخلوقة لهذا اللحن تتساب معه انسيابا تحس منه مذاق ذلك الحن اللذيذ العذب الذي يملأ العاطفة الإنسانية ويسافر إلى الأعماق في رحلة لانتوقف ... باختصار شعرت بان عبدالمجيد قد نجح في غزو العواطف بهذا اللحن وشعرت بغريزة الانتقام ، فطلبت من الصديق أن يتب بنا نحو منزل هذا الفنان لمغروه في

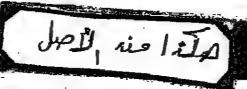
عقر داره ، ونجعنا وسمعنا الاغنية منه طرية ومباشرة . حكى لنا الفنان قصته مع هذه الاغنية ، ومع صاحب كمانها رماحنها الفعان طاهر حسين صاحب القضية المتميزة في الفن التي اقضت مضجع أدرت في الفن الغناشي وتركته مسهدا شاخص العينين نحو افاق جديدة سها سخهر حنى ومنها ماتؤك موهبته الفنية حتمية الإعلان عنه . في الاوقات الماسعة . تد. رو المستقبل الذي أن يطول انتظاره .. لان الموهوب والفنان يظل - ب عده - ت سبق

مستمر وقلق دائم تماما .. كما يشبهه المتنبى : على قلق كان الربح تحتى تسيرنى جنوبا أو شمالا ومادمنا دخلنا سريما بالصدفة سبيث المتنبي ، فليسمح لي القراء أن أفتح جعبتي

امامه وقيها انتى اتذكر في (طاهر حسين) اسم (طاهر بن الحسين) ممدوح المتنبى وقصيدة المتنبى فيه التي كانت من القصائد الني كتبها ولحنها وغناها المتنبي

أعيدوا صباحى فهو عند الكواعب وردوا رقادى فهو لحظ الحبائب ولندع طاهر وعبدالمبيد ، مع هذه الحبيية المغامرة التي دفعها عدما الرسمام الحواجز في زيارتها دون أن تهتم بشيء ، وغم كثرة السارات المردر عدر أن الشوارع وذلل شوقها الربح لتمتطي صهوتها ، بعد أن أصبحت همي أسمامان العربي الضامي ، لاتفي بالغرض :

اهلا بمن زارت ولاهماشي من شوقها طارت على صهوة الربح ولاتسل _ بالله عليك _ عما بعد هذا الكلام .



اعرائى القراء

حدة - حريدة عكاظ

اسشراحة

صوت وصورة

ى . ب ا ٨٠٥١



الاستراحة

التعامل مع رسائل القراء شيء ممتع للغاية هذا ما افادني به منذ زمن زميلي الشرف على صفحة ، منتدى الاصدقاء ، بهده الجريدة . وهذه حقيقة .. شعرت بها وانا اعد هذه الاستراحة .. لاختلاف نوعيات ومطالب القراء كذلك اختلاف الاسلوب الكتابي من رسالة لاخرى نسبة كبيرة تجدها جبدة المستوى كتأبة ومطلبا وقليلا ماهو يضحكك ريعتبر فاصلا مسلياً .. أثناء الاعداد المكن لنا كصفحة فنية أن نكن العداء لعنان وان وصلتني هذا الاسبوع رسالة طريفة من احد القراء استهلها مثَّنيا ومشيداً بما نقدمه في • صوت وصورة •

> لانترك جريدة عكاظ بعض مقالاتها التي تسيء الى سمعة فناننا الكبير طلال مداح ، تم استأنف وق اعتقادي ان محرر صفحة الفن أما من محبى الفنان محمد عبده والذي يريد ان يلقب نفسه بفنان العرب عنوة او انه غير محب لطلال ، وكان تساؤله الاخير اذا كان محمد عبده فنان العرب وعبد المجيد فنأن الجيل فهل طلال فنان متقاعد ثم اخطأ أيضا في رسالته بحق عبدالمجيد كما فعل بفنان العرب والذي كتب يوجههه بقوله ان عليه الاعتماد على نفسه لا على محمد

> > جزءاً منها من خلال الاستراحة .

همس المناجاة

هل. تذكرين ندائي

أنا ذلك الطائر المنادي

نعم أنا ذلك الشادي

ياعمسة النجوى اعديك اعاتى

أهيم في الإهداب واستوطن

رويدك مهلا يلطوة الاحداق

لاتسرعي التسلق في الافاق

أنا لحظة على الرض ولحظة

فكيف هزك الشوق لتشتاقي

أنا طائر لايحسن الاصغاء عبر

ثم جاء سؤاله الغريب مضمونا وكتابة ايضا والذي قال

عبده والمربطني . حقيقة لم افهم ماهو التيء الذي يريد قوله خاصة فيما قاله حيث يطالعه بالاعتماد على نفسه وان يبتعد عن متمد والمريعاني الرسالة ورد فيها تحن كبير عنى الصفحة وعلى الفيانين وفيها ايضا بعض العبارات التي لايمكن وهنا اريد ان اسائك عزيزي القارئء ترى هل من

نخصص الصفحة لعنان دون أخر "!! دائما استل نفسي ترى من ادخل في مخيلة القارى، والمستمع أن هناك خُلافا بين قمتي الغناء في بلادما وأن كل منهما يسعى لانهاء الآخر صدقوني انهما اكثر من متحادين ولقاءاتهما تشهد بذلك ايضا أتساعل هل نحن بالفعل ننشر مايسيء الى سمعة عنان كبير ١٠

وي النهاية نجد إن التعامل مع رسائل القراء ، فن ، و حد ذاته فيه الدراما وفيه الكوميديا أيضا . الستم

على فقندش

همس المناجاة

. صديق الاستراحة فزاد جان يحث الينا بكلمات غذائية يود نشرها قرات بجريدة الجزيرة بتاريخ ٢ / ١٢ / ١٤٠٥ هـ العدد ٤٧٠٨ بالصفحة العادية كإهداء منه للفنان والموسيقي الكبير

بب الذي منع محمد عبدة وطلال عداح من أبراز الجديد ألى الساحة الفنية هل هي الشهرة أم أن هناك عوامل كثيرة أخرى ، وذهب الكات ألى أن فنفن العرب وبليل الجزيرة قد توقعا عن العطاء وتقديم الجديد منذ سنوات وخاصة محمد عبده الذي يردد الإغاني القديمة و كل مناسبة حتى انطبق عليه المثل الشعبي عكوز يكوز في كل مسرح

حمد عبده له روائع جديدة منها اغان وطنية قدمها فنأن العرب يصورة متجددة

على سعيد جريبيع الباحة _ قرية ال سلمان

تعقيب على مقال بجريدة الجزيرة:

الشهرة ليست وراء توقف عمالقي الفن عن التجديد

عشرة مقالا بعنوان (هل الشهرة وراء انقطاع عملاقي الغن) تسال فيه الكاتب عن

مرکور . وطلاًل مداح کتیر الترحال . ودید هیا آن ارد عنی کاشد انقال مؤکدا له آن عملاقی انفن لم یتوقفا عن تقدیم

منها أعنية (الله أحد) الذي عرضها التليفزيين السعودي اكثر من مرة وأغنية (من بلادي سمونية) ثم تغنى أبونورة للمنتخب السمودي العملاق في واتميته (قولوا يأالله

أما طلال مداح فرغم فيأبه وسفّره وظروعه إلا أنه لم يتوقف عن تقديم الجديد لاتراء

اخيرا امنيانتا الطبية لعملاقي الفن بالتوفيق لاثراء السلمة الفئية في هذه الارفي

غازي على وبناء على رغبته ننشر

بالله خضر العنايل) و (وين مايروح الاخضر) هذا بالاضافة الى ثلاث أغلن أخرى برددها المعجبون دوما رهي (ليلة خميس) و (من بدى الوقت) و (ريانة العود) كما سجل محمد عبده عدة اغان حديدة في القامرة مؤخرا فهل توقف فنان العرب عن العطاء

الساحة الفنية بهذه الارض الطبية واخر روائعه للمنتخب وهي (يلناس الاخضر لالعب) واغنية (قصت ضغايرها) واغنية (اشتقت تك باغرحة العمر ويتك) فهل يمكن القول بأن بلبل الجزيرة قد توقف عن تقديم الجديد الرائم ؟ والاجابة على التساؤلين بالنفى

اعرمها زبن وانا ماشفتها ولاجيتها قابلتها معدفة على شفاة الصحاب بسعة اط حصيتها وعمسة عذاب نجمة بعيد وصلها غوق السحاب

همى ألوحيد

كتبر من مشاهدي التلفزيون يتساطون منا المرحلقة الدمت من البرنامج الناجح جدا ، قصيدة وشاعر ، مأذا عن منه وهل لنا نحن المشاهدينُ أنْ تحظي يشيء ممارت عى النخبر الجديد وعلومها من مناية المستولين عن البرامج في تلفزيون ص حب السحودي من البرامج في العربية الملكة العربية السعودية كما عودتمونا دائما مع تحياتي الخاصة لك شخصياً . وايش هم لو كانت بعيد غصب على حسن نأجى محمد صالح

اهتنكم على نجاهكم الكبير فيما تبدلونه من جهود أياسا

اغراح هذه الاستراعة معا يرضي القراء ويشبع رغباتهم في القعرف

على قنون وفناني بلادنا وتحقيق مطالبهم على قنون وفناني بلادنا وتحقيق مطالبهم اغيرا ارجو منكم ابضاح عن صاحب كلمات اغنية بالإلارمةاح البارحة حاني خبر « واود ان تكتب كلماتها كلملة من خلال الاستراحة مع تمنياتي لكم بالتوفيق

حبييتى ياحلم .. باللق أعرفك

وجه تصورة الدروف وأتقيله

أيء احس أنه قريب ماأوصله إنت الل اعرفه زين والل لجهله إنت

حبيبتي ياحلم . حبيبتي ياليتها

اين قصيحة وشاء

الاستال / ملجد الشبل

بعد التحية:

اعرفها زين وأنا ماشفتها ولا جيتها

نرحب بك صديقا للاستراحة وشكرا لكلملتك الرقيقة اما بالنسبة لتشر كلمات

اغنية قصت ضفلرها ، وهذا هو اصعها السجلة بَّه . نفيكُ بانه تم نشرها من

خلال زنوية اغنية الاسبوع بعد تصحيل الاغنية مباشرة . وهنا تعيد تشرها بناه

على طلبك الاغنية كتب كلملتها امير الشعر الفتلني بدر بن عبدالمصن وهي من

القارىء/ الشريف غالب بن خلف .. الطائف

الحاق وغناء طلال مداح .

وتقول كلمات الاغنية :

جانی خبر . ادری لبست خاتم عقبق

وتقرأ لها كتاب عتيق

كتاب واظفه شعر أعد اما حجار الطريق

الني يودي لبيتها

قصتر ضفايرها

قصت ضغائرها ودريت البارحة

عرس الطائف متى نراه

 السادة السنولون في تليلزيون الملكة العربية السعودية : بعر التحية سمعنا وقرأتا الكثير عن حفل الطائف

الغنائي الكبير الذي أحياء نجوم الغناء الكبار ف الملكة والخليج العربي والذي اقيم بمناسبة دورة كأس العرب بالطائف اتساط اليس من حقنا نحن المشاهدين ان نستمتع بالابداع السعودي الخليجي والذي كتب عنه الكثير حنان عبده نلجي

واخيرا هل لنا أن نطلب منك غناء روائعك القديمة في الحطلات بعد تحديثها المبالطبع تذكر اغنية مركب الهند التي غنيتها بالصديقة الكورية وكيف نالت اعجاب واستحسان مرعى السالم ـ جدة

حسب علمي ان انطلاقتك الفنية الاولى كانت باغنية ، سكبت دموع عيني على خل

نساني ، وهي من اوائل ما سجلته للاذاعة والتلفزيون .. بعدها اخنت طريقك نمو

النجاح بوجود عمالقة الفن في بلامنا في ذاك الولت مثل طارق عبدالحكيم ، طلال مداح وعبدالله معمد . اما الان فإن المستمع يجد فرقا كبيرا بين القديم والحديث في ابداع

و فنان العرب ، حيث كنت قديما تغنى الموال الذي تطرب له القلوب ولم تعد المجساء

وتحضرني الأن مشاركتك في الحفل ثلذي اقيم بالطائف مؤخرا حيث كان من المتوقع و المحرى عن المسرود في المحل للذي الميم والمعادد موجرا عليه عال من الموجع الما تعني و المحلوبي المحتود المعتود المعتود المعتود المعتود المعتود المعتود كانت الالحقية التناسب والمناسبة التي القيم من الجلها المحلل وهي وصول رائد المعتود المحرود المح

الان في كل اغانيك او قل معظمها وهو مايتوق اليه المستمع نوما

عزيرى الفنان محمد عبده :

ولكننا فوجئنا بعدم شدوك بها .



طلال باغر امام الامتحان

طلال/ قانون وشريعة حمورابي ومعروفة ، باسعه هذا ماأعلم ،

★ عكاظ/ (القوغاء) هو صقار

إحدى الحشرات سريعة التكاثر

طَّلَال / البعوش ؟ قالها مترددا

عكاظ/ من هو الحاكم الذي كان

عكاظً/ من هُو اولُ حُليقةٌ لقب بـ

عمر بنَ الخطاب رضى الله عنه

فإن المسك بعض دم الغرال

عكاظ/ملكة قال لها احد المنجمين

ستحكمين شعوبا وسيكون العالم

عند قدميك ولكتك ستقتلين الرجل

الذي تحبين أكثر من حياتك وبالفعل

تتحقق هذه النبؤة (كذب المنجمون

ولو صَدقوا) مَنْ هَي هَدُه المُلكة ؟

★ اجلبة خاطئة هي الملكة وقائدة

حصل الفنان طالل في هذا الامتحان على عشر نقاط وثلثى النقطة

من مجموع سنة عشرة نقطة رغم

ثقافته واطلاعه الكبير إلا أن الظرف

الذى اجريت فيه القابلة كان على

عجلة من أمره لاحضار اطفاله من

المدرسة واصر على الانسحاب عن

الامتحان عدة مرات حيث أنه متاكد

أنه ملم بكل ماوجه اليه من معلومات

إلا أن للوائح الامتصان لأتقر

الجيوش سمير اميس (صغر) .

سببا في القول الشائع (جـرّاء

طلال / النعمان بن المندر،

* اجابة صحيحة (نقطة)

★ احادة صحيحة (نقطة)

وإن تفق الانام وانت منهم

* اجابة صحيحة (نقطة)

عكاظ/ من القائل :

(امير المؤمنين) ..

طلال / المتنبي

١ ــ زنوبيا ٢ _ شجرة الدر

٣ ـ سمير أميس .

طلال/ رنوبيا .

* اجلبة خُلطتة (صفر).

احابة صحيحة ونقطة ،



طلال/ هو القارب الصغير. ★ هـو القارب الصفير اجابـة صحيحة (نقطة). عكاظ/ ماهي أقدم



عكاظ/ ماهو نوع الغاز الذي يستخدم للمناطيد ؟ طلال / الهيدروجين . * اجابة صحيحة (نقطة) . عَكَاظًا/ (الجندول) من اشهر اغنيات محمد عبدالوهاب ملاا تعنى

(موضوعة) عرفها الانسان ولمن



اعداد : على فقندش

تصویر: محمود میرا

عكاطُ أحد هؤلاء كان استاذا للقائد الاسكندر المقدوني الاكبر من هو ؟ ١ ـ افلاطون ۲ ـ ارسطو ۲ ـ نيوجين طلال / ديوجين

 طلال باغر من ملحنينا الذين اثبتوا مقدرتهم الموسيقية الفائقة واستطاع باعماله تجاوز لقب الفنان الشاب الى مصاف ملحنينا

الاوائل سيما وانه قدم العديد من الاعمال الجيدة والكبيرة

بصوتى عملاقي الاغنية السعودية طلاح مداح ومحمد عبده مثل

عواقي) و (غريب حبك) لطلال و (سنا الفضة) و (سيد

الغنادير) وغيرها لمحمد عبده .. طلال باغر نستضيفه اليوم في

امتحان عكاظ لنكشف عن الخلفية الثقافية التي يتمتع بل والتي

يجب أن يتمع بها الفنان .

طلال / اسم الورق الذي كان يكتب

عليه غدماء المصريين كذلك كانوا

يصنمون منه قواربهم النهرية

عكاظ/ ماهو الاسم القديم للبحر

عکاظ/ هواری بومدین الرئیس

الجزائرى السابق ماهو أسمه

* لم يچب ، هو محمد بوخروبة

بريجيت باردو

* اجابة صحيحة (نقطة)

* اجابة صحيحة (نقطة) .

طلال/ لااتذكره ما هو؟

طلال/ بحر القلزم .

الصغيرة ،

الأحمر ؟

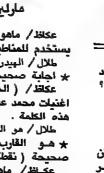
الحقيقى ؟

عكاظ/ ماهو ، البردى ، ؟

(القصاب) من هو القصاب ؟

* احلّٰة صحيحة (نقطة) عكاظ/ من نجمات السينما العالية الشهيرات ويرمز لهن بالحروف التالية (B. B) و M.) (M و (K. K)من يكن ؟ طلال / الاولى بريجيت باردو والثانية مارلين موثرو والثالثة الاأعرفها .

★ أحادة خاطئة في الواقع هو هولندى الجنسية (صفر) عكاظ/ من هو ابو الانبياء ؟ طلال/ أبراهيم الخليل عليه السلام ★ اجابة صحيحة (نقطة).



 ★ اجلبة خاطئة والصحيح هو أن ارسطو كان استاذا للاسكندر المقدونى مؤسس مدينة الاسكندرية في مصر العربية الشقيقة (صفر) عكاظ/ مَنْ أصحاب الْمَهْن طلال/ الجرار (وهادي يبغي لها

★ إجابة صحيحة والثالثة مى الابطالية كلوديا كاردنيالي (ثلثي

عكاظ/المعروف أن غراهام بل هو مختبرع التليفون تسرى ماهى

طلال / الماني



محمد عيدالوهاب



ANITA RAJ انیتا راج من نجمات آلسينما الكبيرات .. المقتها الاشاعات القنية مؤغرا حيث اتهمها الكثير من الصحابين وابناء الوسط الغنى بانها تخطط النواج من صديقها دار ماندر DHAR MANDER بصرحت مؤخرا بانها من المستحيل

ان تفکر بذلك كون دار ماندر صديق العاتلة منذ القدم وانا بالنسبة له المنفر من ابنته وهو منديق لكبع وانا طفلة وكم ربت على كثفي المبغر ونظرتي اليه لم تتغج اني اعتبره كوالد وصديق ايضا نفس الشعور بيادلني اعلم ما بالضمائر عموماً د أثاديه انكل دار ماندر .



 المعثل المعروف راج بابر RAJ BABBAR تجم السينما الهندية العروف عنه
انه متزوج من الكاتبة والقصصية السينمائية والتي كتبت كتيراً من قصص الإملام
الهندية خلال الخمس سنوات الاخيرة تاديرا NADIRA ظلا فترة طويلة يعيشان كروجين سعيدين انجبا اين وابنة . ألا ان التعكير بدا يدخل صفو حياتهما الروجية بعد ان صوح راج بابر مؤخرا انه على علاقة بالنجمة سميتا باتل Smita Patel وانه سيتزوجها عن قريب الامر الذي حداً بزوجته الى الخروج عن طاعته ومنزله



からい

334



• العروف عن النجم السينمائي الكبير سامي كابور Sammi Kapur انه والد نجوم السينما المعروفين شاشي كأبو Shashi Kapur وزومي كلبور Rosi Kapur انه يصر على الطّهور بنقته أن جميع الاقلام التي يقوم

سامي كان على خلاف كبح مع المخرج الذي يحرج له لحر افلامه يسبب هذا الذقن الكثيف حيث تطلب الدور حلاقته واصر هو من جانبه على عدم تنفيذ ذلك مما أوقف العمل في الفيلم . وزاد الامر سوء أن حالته الصحية اضطرته للسفر الى أمريكا للعلاج في احذى مستشفياتها ،



ببطولتها .

القناع الأبيض »

من المعروف والمألوف ان القناع

تخدم لاخفاء معالم الوجه وان

الاقنعة عادة ماتكون سوداء اللون وهذا

طبعا ماتشاهده على وجه مصارع يريد

اخفاء شخصيته عن الجمهور او ممثل

يقوم بدور اللص الذي يسطو على القطارات او البنوك ولكن مااقصده هنا

بالقناع الابيض هو ذلك النوع من ا

لاقنعة التى تستخدم لاخفاء القلوب

السوداء التي تظهر النوايا الحسنة

وتبطن عكسها فترى الشخص من هذه

الفثة يغمرك بما تظنه انت منتهى الكرم

من الحقارة والحب ويوهمك بانه يود لك

الخير وانه على استعداد ثام لخدمتك كل

هذا في وجهك وبحضورك أما في غيابك

فأنه سرعان ماينقلب الىحيه رقطاء

تفرغ سمها الزعاف في ناصيتك وتمتص

دمك وتأكل لحمك ميتا هذه الفنة من

البشر أذا لم تستيقظ ضمائرها وتتوب

الى الله تويه نصوحا فانها جديرة بما

اعده الله لها من العذاب اعاذنا الله

حسين حمدان الغامدي

بريد مكة المكرمة

وأياكم ووقانا وأياكم سوء العاقبة .

المساواة والتنافس

الله المساواة والتنافس معا على ان ثهيا

الرسائل ليجري التنافس في الخلق

منحبع انتا ولدنا متساوين ، وانتا

سنرحل عن الحياة متساوين ، وكتلك

لنا حقوق اجتماعية متساوية ولكن

ينبغى أن نغترف اننا لسنا متساوين في

القدرات والدوافع ، ولذلك فلن نتساوى

في الابداع وانما نقول بمبدأ تكافؤ

الفرص ليبرز الموهوب القادر عني خدمة

المحاة

وتناقضت اقوالهم فمنهم من رأى الحياة

واحة خصيية ومرتع جميل ومنهم من

رأى عكس ذلك فراها جحيما حارقا

ونظر اليها بمنظار قاتم .. وفي رأيي ان

كلاهما على خطأ فكلاهما تصبور الحياة

بتصور هُو اما افراط او تَقْريطٌ...

فالحياة ليست نعيما دائما وليست شقاه

مستمرا ففيها السعادة والشقاء

والحسن والقبيح فالانسان زود بنعمة

العقل ويستطيع التاقلم مع الحياة

والتمتع بما هو جميل فيها _ في حدود ما

خلف عودة الرايقي وادى قديد

أمالي ليست احلاما ، وانما هي حقائق

بعيدة يعكن ان نقترب منها بيعض

فأتا أحلم بدنيا لا حقد فيها .. أنما

دنيا لا حسد فيها .. يفسح فيها الغني مكانا للغقع، والقوى مكانا

دنيا لا ضغينة فيها .. يتحول فيها

الحقد الى منافسة ، والغرور الى يقين

وثقة بالنفس ولايقف فيها الفاشلون

دنيا .. الدين فيها لله وحده ..

رجل وصل وأخر في طريقه للوصول ...

دنيا .. لإغالب فيها ولا مغلُّوب ، انما

دنيا .. لاتعصب فيها ، انما

ايمان .. ولا صراح فيها ، انما عمل

دنيا .. لاتحاول فيها ان نسوى بين

الناجدين والفاشلين، أنسا تُنحتُ

الفاشلين ليعملوا ويثابروا ليصلوا الى

دنيا .. تحترم فيها مبادىء الاخلاق رننسي الخطايا الشخصية ..

وهَدْه الدنيا ليست في القمر ، ولا في

جمهورية مصر العربية

الاسكندرية

السماء انما هي بين أيدينا أن

العرق والجهد والصير .

سدا في وجوبه المجدين .

مستوى الناجمين ..

رحمة وحب وحنان .

للمْنعيف .

أحل الله تعالى وبعا قسم له .

اختلفت اراء الناس في الحياة

والايداع .

بلاده ومجتمعه

ان المجتمع السليم ينبغي ان تتوافر

الصديق هو ذلك الانسان الذي تعتمد

حقيقة قد تتساوى منزلة الصديق مع

فقد يكتم الانسان سرا عن أُهْيه .. وفي

منزلة الاخ الشقيق وفي بعض الاحيان يتفوق

الصديق على الشقيق في تعامله مع صديقه

نفس الوقت يبوح يسره هذا لصديقه

لذلك فان اختيار الصديق امر ليس بالسهراة

التي يتصورها البعض ،، والمثل يتول اختار

عبد الله عايض العتيبي

الطائف

قرأت في عينيك

قرأت في عينيك تنهدات الزمن

قرأت في عشك بكاء طفل صغير

أنت شجرة الاوراق الياقعة ..

والازهار اليانعة .. خريفها اتى قبل

ليزرع الحزن والالام في براعم الثمار

الناضجة .. فيسقطها .. وتضلط

بأوحال .. دمع من يكي .. دمع من

من تألم وتوجع تحت ستار حبك

المديد .. بأحثا عن سعادة الاحلام .

ويراءة الإطفال في كلمات واحاسيس

بل باحثًا عن لئاء في أرض غزاها

ألجفاء .. عن صديقة الأمال في

المنحراء المرداء .. باحثا عن ضوء

من عينيك سطع بريق الامل .. أمل

الانسان الشاعر الذي يحمل معه ماء

ورغيفا وقصيدة مهداة لكل من عطش

ولُكل من سكن قلبه .. ولكل من زار

طيقه .. وقطف من حديقته زهرا معطرا

قواحا .. وخلف جدار الاوهام طال

الانتظار .. وربد الشعار قائلا .. لا ..

وان تبقى حكاية حبنا كالزمن الغاير .

الضحوكة من أمتص رحيق زهرتنا ..

وأن نكون العوية اطفال .. ولا

القعر .. في الليالي الناعسة

الصديق قبل الطريق .

عليه في السراء والضراء .. هو الشخص

الذي تأتمنه على عرضك ومالك وأسرارك

ومعدق من قال .. رب اخ لم تلده أمي .

مكاتب الاستقدام ..!

بمزاولة استقدام وتشغيل العمالة

الاجنبية والتعقيب في المعاملات لدي

مكتب الاستقدام والضارجية

فقد وضع لها تسعيرة رسمية

ومحددة لاى معاملة ولكن لأحظت

من خلال جولاتي ان هناك بعضا من هذه المكاتب لا تتقيد بالتعليمات

من حيث التسعيرة فهناك مكاتب

تطلب ٦٠٠٠ ريال على التأشيرة

الواحدة بالإضافة إلى أنَّ هناك عدة

مكاتب كثيرة حاصلة على رخصة

خدمات عامة تزاول اعمال التعقيب

في الدوائر الحكومية والاستقدام .

قاين الجولات التي يقوم بها

مكتب العمل والعمال حول هذه

الكاتب فهناك عدة اشخاص ذهبت

نقودهم ضبحية هذه المكاتب التي

ليس عليها رقيب ولماذا لا تكون مناك

لجنة خاصة من قبل وزارة التجارة

ومكتب الاستقدام لسحب جميع

رخص الخدمات العامة والقبض على

من يعمل بها في التعقيب حيث انه

من المعروف يمنع من مزاولة التعقيب برخصة المدمات العامة .

والسؤال لماذا تصدر وزارة التجارة

هذه التراخيص طالما أنها لا تعطى

الحق لامناحيها التعقيب في الدوائر

الحكومية ولمأذا لا تكون هناك

جولات مكثفة لكاتب العمل على هذه

المكاتب التأكد من انها متقيدة

متامعات

● الأخ ردة ردود الخالـدى ـ

لماذا كل هذه الحيرة باابوردود

الصقعة كلها تخص القراء سواء

منتدى الاصدقاء او آل خدمتكم وهي

زاوية داخل الصفحة وشكراً على

الاخ عبدالله عبيد الحربي.

ماذكرته عن رجال الامن في بلادنا

الحبيبة لهوشيء يدعو للفخر والاعتزاز

خاصة واننا تتمتع بما حرم منه

الكثيرون الا وهو الأمن قحمدا لله على

خاك سيعيد بلحكم

بالتسعيرة الرسمية .

والسفارات بالخارج .

هناك عدة مكاتب صرح لها

• مواطن .. خريح الثانوية البريدية .. هل يمكنه الالتحاق بالعسكرية ؟

● مسئول .. حاليا حققنا الإكتفاء في هذا المجال .. والمعادلة تجعلهم سواء

● اللواء ابراهيم الميمان مدير مدينة

الأن قد تم الاكتفاء والحمد لله

بجميع المعاهد داخل مدينة التدريب من

خريجي الثانوية العامة بقسميها ويمكنه

ان يتقدم في العام القادم ويمكن قبوله

بعد معادلة الشهادة التي يحملها عن

طريق وزارة المعارف او مديريات التعليم

بالمناطق كما أنه لا يمكن أن نخبرة عن

اى رتبة يتعين الخريج عليها وذلك لا

يتم الا بعد ان ينهي خدماته اولا

كموظف ادارى ثم يتقدم كطالب بمدينة

التدريب العسكرية بالرياض أذالا

تحتسب الخدمة الدنية في العسكرية

أمأني ومطالب

ننتظر الحل

مواطن من قرية الزاوية باحد

المسارحة بجيزان ارسل الينا يقول ان

اهالي المنطقة يعانون كثيرا من حرق

القمائم ف صامطة بالقرب من قريتنا مما

يتسبب ف تصاعد الدخان البنا وبذلك

يتلوث الجو بقريتنا ولقد سبق لنا

التحدث لرئيس البلدية ولم يجد اي

جديد بهذا الشان نرجو من الجهات

المختصة النظر في موضوعنا هذا بعين

الاعتبار .. هادي محمد كريري

وأخر من الهيئة الملكية بالجبيل

ارسل يقول ان الهيئة افتتحت مكتبا

للاتصالات الهاتفية داخل المنطقة

وخارجها وفوجئنا بنقلها وافتتاح مكتب

خاص بالكالمات الدولية فقط وأصبحنا

نعانى من عدم توفر العملة النقدية

للاتصال باهلنا وذوينا خارج النطقة

لذلك ترجو من المسئولين بالهيئة افتتاح

مكتب للاتمال الداغل شاكرين

على حسن الجرشي

الهيئة الملكية بالجبيل

ومقدرين لهم تلبية هذا ألطلب

جيزان ـ الزاوية

التدريب بالرياض والذي اجاب:

□ في خدمتكم:

والعكس كذلك ..

تلکس عاجل

التفحيط بالميادين الكبيرة .. والإزعاج بأساليب كثيرة

انا موظف بالديرية العامة لليريد

وذلك بعد أن وفقنى الله وتخرجت من

معهد البريد الثانوى بجدة هذا العام

وتم تعييني على المرتبة الخامسة ف

بالكليات العسكرية او المعاهد العسكرية

فهل يمكن ذلك كما انتى اود الاستفسار

اذا كان يمكن قبولي ما هي الرتبة التي

تمنح لخريج هذه المعاهد بعد التحاقه

وما هي الميزات التي تعطى في مجال

● سعادة المقدم فؤاد قطان ـ مدير

ادارة مرور الدمام .. بعد التحية

نحن لأ ننكر جهودكم التى تبذلونها

في سبيل خدمة المواطنين الآ أن هذاك

ظاهرة أخذت تتفشى بمجتمعنا وهي قيام

فئة من الشباب بالتفحيط عند الميادين

الكبيرة والاشارات المرورية وهؤلاء يجب

متابعتهم وايقافهم عند حدهم كذلك

هناك فئة اخرى من الطلاب يستخدمون

الابواق المزعجة ويستخدمونها في اوقات

متأخرة من الليل ويا حبدًا لو تم الزام

اصحاب الورش بعدم تركيبها واصحاب

المصلأت التجارية بعدم بيعها

سعيد المالكي

الدمام

وترويجها .. فعتى يتم منعهم ؟ ..

امنية تحققت

الكهرباء تزحف جنوب

المصيف قريباً .. وننتظر

العتهاد فقط ...

● أرسل لنا المواطن خالد على الازورى

من مدينة الطائف يتسامل الى متى

ينتظرون الكهرباء بوادى لية والذي يتبع

مدينة الطائف ويقع بطريق الجنوب علما

ان الكهرباء قد وصلت الى أماكن قد

تجاوزتنا بمئات الاميال والكيلو مترات

رغم ان الوادي به الكثير من السكان

والمزارع ويتمنى ان نسأل المسئولين

بذلك .. وقمنا نحن بدورنا على اكمل

وجه بالاتصال بالدكتور طلال عبد الكريم

البكر الدير العام للشركة السعودية

الموعدة للكهرباء بالنطقة الغربية والذي

اجاب ان الدراسات المتطقة بايصال

والإحترام ..

سلمان محمد الذبالي

العمل وتقبلوا فائق تحياتي .

البريد ولدى الرغبة الملحة في الالتحاق،

• تُكر محبثي انـه خلال براسته في الخارج وجد ان المناطق المزدحمة بالسيارات والسوير ماركت هي الاقل ايجلوا لان الناس هناك يبحثون عن الهدوء ويخشون عوادم السيارات التي تؤثر على صحتهم الحامة.. وعندما عنت الى جدة وجدت العكس تماما فللناطق المزدحمة حدا هي التي يفضلها الجميع والمناطق الهادئة لا يسكنها سوى أولئك النبن قدر لهم الشراء في تلك الاحياء اما من سحت عن شقة للايجار فهو بكل تأكيد يريدها على الشارع والرببة من الاسواق التجارية فهل يستشعر البعض مدى المخطورة التى تواجه سكان المناطق المزيحمة ؟ قلت اتِعنٰی ان نجد من یقتنع برأيك المبنى على دراسته علمية وبقتال نجد من بعمل على

تطبيق فكرتك.

الله المناس الى اللهنيا وانتاس الاخراقية الر الديها هي صحيح دار المعشة والكسية ولكنها دار فتاء لانه سينش اليوم الذي بنها

بالإبس النفتوف بازين الاوصاف

صنعت جمالك عالية فوق الاتباف

ربى عطاك اخصال من كل الاطراف

يالابس

أبها القاريء اجعل رصيدك عملا تنتعم به في الأخرة وعمرا تقضيه في رفسا الله وعالاً تنفقه في محبة الله واعرف ، أو تذكر فان الذكري تنفع المؤسنين ، أن القبر كهف اغلقت ابواية على من قية لا أنيس لك فيه سوى غمك فقط . أسئل الله أن يُجعل اخر اعمالنا خواسيها

حيران ۔ بيس

ياداعج العينين والكحل ربائي والحسن والرقة لوصفك تعانى

وغيرك من الخلان ماشفت ثاني حميد دبيان الظاهري

العدل

حث الدين الإسلامي على الخير والصلاح ودعا الى العدل في جميع شنون الحياة وفي التعامل مع الناس ومع. الاصدقاء والاقرباء حيث يجب ان يكون التعامل مبنيا على اساس متين من العدل فالانسان يجب ان يكون اهلا لهذه الصفة فيكون العدل من سماته والعدل لا يقتمر على فئة من الناس دون اخرى بل واجب على الانسان أن يعدل مع نفسه ومع الإخرين في جميع تصرفاته ويفي بكل الحقوق التي عليه وليس هناك صورة أبشع من الطَّلِم .. يقول الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا ترد دعوتهم الامام العادل ... والصائم حتى يقطر .. ودعوة المظلوم

اظهار جمالك كسلعة رخيصة تباع ف

عما تفعلته من حماقات واعلمن أن هناك فتيات مازان متمسكات بالعقيدة الأسلامية متمجبات تقيات فهلا أتبعتن طريقين ١٩

والأنَّ حانَّ الوقت لأضع يدِّي في يدكُّ .

لرجال الامس

التي هي ليست غريبة عن ابناء وطني الذين

حفظ الله بالأدى .. واكثر الله من امثال هذا الشاب في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المعقد ..

على سعيد جريبيع الزهراني

بالثقة ، فنزرع المحبة وتحصد السلام .

فدفئت رأسي في مسدره بعيدا عن الخوف

انه خوف رهيب داهم حياتي وهولها

الى الضطراب وقلق وتوتر مستمر ، وكي

اجيب ندامك عليك ياصغيري أن تتقذني

عن بعر هائج وضعت أمامه فتطلعت

حولي لاجد نفسي فيه وحدي مع يأسي

وحرَّثي تمنيت أنَّ أجد من يسمعنى فلمّ

اجد . كتمت بداخل مسخة مؤلة دفنت

داخلي كي تزيد من عدايي وشقائي .

بلادى .. وكم رغبت في النزول من سيارتي

لاشد على يده محييا أياه على تلك الشهامة

هم أهل للمرودة والكرم .

سطور

مت بالدفيه لقريه والحي والمنان من عينه وبقلب ملء بالمعدق دَّاظه بلحساسي وحبي له . بنظرة ملينة بالثقة والاعتزاز تأملت عينيه البراقتين وهما تضيئان في الطريق بيراءة وَوَوَجْمِع . مد لي ذراعه ممارخا بلهقة

كنت مارا بجانب الحرم المكي الشريف ..

وكان الوقت عصرا والمكان مزدهم بالتاس

والسيارات .. وبينما أنا في سيارتي شاهدت

رُجِلاً مُسِنَا بِلْكُ حَاثِراً وَلا يُستَطْيع عَبِور

الشارع .. وعند ذلك رايت ما اللج صدري

وشرح فوادي . رايت شابا من رجال الامن

بِتَقْدَمٌ مِنْ هَذًا الرجل وياخذ بيده ويعبر به

لمنتها انتابني اهساس بالقشر والاعتزاز، بيدا النموذج الشرف من شباب

أل المانب الاقر .. -

أ لمأه خذي بيدي فلن اتخل عنك أبدأ سأبعث من حيني نورا المريقك كي لاتعثري ومن تلبي سعادة لك فلا تحرتي ومن درامي متكا فلن تتعبي اماه خدّى بيدي وان تندمي ، انا معك في صواع الحياة لنقاوم الضعف بالإيمان والظلم بالسماح والفرور

حياة جستنيه

الأدب فضلوه على العلم

الإدب كلمة جامعة لمعلسن الاخلاق الحميدة وهو اقضل الخصال لاته اذا لم يتحل الفرد به فأنه سوف يعيش مكروها بين اهله واقاربه واصدقائه وبين الناس جميعا ولايستطيع ان ينال مايريده ، وصدق من قال بان الادب مفضل على

فهد محمد حامد الشريف



رسم : مريم احمد البهلوق . حِدة

المستقيم واجعل الاسلام ناجيتك وعملا فيه الفنية التي كم سعينا فيها وكم ضربتاً في احشامها أهلب الرزق اما الإحد ضبية دار الفوز يرضي الله دار الفرات الم المولمة الإندية حياتك حتى لا يجد الشبطان طريقا الك بعلؤه بالخبات ويعشوه بالكبائر فتصبع بديدًا عن الجنة قريبًا من النار عق طيك والمكتب المقيلي عو أن نبيع الفاقة ونسترى الاخرة ، أن نعمل عبلا شالك لطفى حصافه بانعا في الاغرة وان معرضكن الله على وإن القرآن على والرسيل على والساعة حق والبهنة حق . تذكر دائما النار واجعلها مصب

عجمد حسن محمد أبو راسين

النفنوف

تحمل على الغمام وتقتح لها ابواب

حسن محمد محمد صبرق جىيزان ـ قرية البدوى

الفتيات فقط

ايتها الفتاة السائرة في الطرقات وانت تكشفين عن وجهك لكل شخص غريب .. ايتها الفتاة التي تطلقين على تفسك اسم مسلمة والاسلام بريء منك استحلفك بالله (اتعرفين عظمة الحلف بالله) هل لنت مسلمة حقا ؟ اجبيبتي ان كنت مخطئة ف تساؤلي فما عدت قادرة على تمييز السلمة من بين وجبوهكن المضادعة وتصبراساتكن الحمقاء .. أجبيبني بافتاة بلادي بامن نشأت مثل ل هذه الديار السلمة وقرأت السيرة المعدية وماكان عليه المسلمات الاواثل غاذا التبرج وقد مفظك الله والاسملام من عيون الذئاب والقلوب الريضة الضعيفة الايمان ؟ هل تريدين

الاسواق ؟ وبعد ايتها الفتيات المتبرجات أكففن

وفاء فايز - جدة

واغتسل بدموع عيوننا المحرقة . خالد محمد قاسم حزام عيدالحميد جنيد الفقيه _حدة

بحر العلم وجحر الجهل

معدق من قال بان العلم تور .. فبالعلم ينى الامم حضاراتها وترفع من شأن ابنائها .. وتوفر لهم الحياة السعيدة الهائنة ولا يتكر أحد ما للعلم من اثر في حياة المجتمعات .. وليس أدل على ذلك من ذلك الحرض العللي على محو أمية البشر ... فالعامل المتعلم خير من العامل الجاهل .. خاصة واننا في هذا العصر نتعامل مع اعتد الاجهزة واحدث للخترعات العلمية .. وذلك يتطلب وإلى الحد الادنى من العلم والمعرفة .

فانهلوا من ينابيع الطم بقدر ما تستطيعون ولا تلقوا بانفسكم في جمور الجهل المظلمة .. ولقد حثثنا الاسلام على ذلك يقول رسولنا الكريم صلى الله عليه اطلبوا الحلم ولو في الصين ء . محمد دهل عقيل حلوي

جيزان _ الحازمية

احلام

ن السماء ، ثم اتطلّع الى قدمي فأجدهما لاتزالان على الارض .. فأن

اشعر في بعض الاحيان انني احلق

عامرها من غامرها .. فقد ثال مني

ذلك الذي عبرت منه الى نفسى .

الاهمال داء خطع يجب أن تتعاون

همسة انتي .. وانقباضة قلبي .. قمن اي المدائن جئتني واي منقذ

الأغمال

ألام تهمل طفلها وتوكل رعايته الى وجدهم يسلكون طريقاً لايقبل به كلمة الاهمال صغيرة في تطقها ولكنها تدمر

التعب مانال .. تخيطت في رمال اوديةً الحرمان والألم .. الود بالرمضاء من النار .. الفت ترحال قلبي .. لا اعلم من نفسي غير ان بي يصيصاً من الروح .. لم آزل احيابة،

ماعدت أقوى حتى على احتمال الفرحة في قلبي حين يفلجنني بها الزمان ... تراحث امامي كبل كلمات العبراء تواسيني .. وتبكي حالي .. بت اخشى من او الان ۽ الذي مازلت اتجرع من كؤوس علقمه .. والسنقبل الذي أراني مطوقة فيه بأسوار الخوف .. وحصون الرعب .. و الحوف والرعب ، هما

عقت مأحولي من جنان الخوخ .. والعنب .. ويت اراها خرابا ودماراً ..

زينب سليمان

عقاف منشى مكة الكرمة

الربية وهنا يضيع الطفل ا الاب يهمل أولاده فلا يقوم بالاشراف التام عليهم ثم يتحسر أذا الانسان وتدمر المجتمع وريما العالم

مشيت كثيرا .. في ارض لا اعلم

يصيب الطالب فيهمل دروسه وتكون النتيجة الرسوب في نهايـة العام

لنقضى عليه بالطريقة المكنة . الاهمال

احمد عيده محمود محمد

اردناها ..

الانسان بيـن هتلـر وابن سـينـا انكسار في القاعدة الاتسانية ،. انشراخ في المبدأ الانساني ،. لم تعد اي لغة مسالحة

للتفاهم سوى لغة .. ماذا اقول لكم يالها من كلمة بشعة ليس لها مكان تركن فيه في القاموس الانساني .. اختفت كل النظم والقيم الانسانية . احسيحت ادور في فلك حيرة مدمرة تكأد تجعل منى آلة خرساء . اشعر بقلق مدمر بشأن المستقبل .. ماذا .. ان هذه الكلمة تضحكني كثيرا .. المستقبل .. اقف مندهشا أمام هذه الإحرف التي تشكل هم الإنسانية .. انا لا اقصد الطموحُ أو الامال التي طللا حُلمنا بها ولكن ما يُدور في ذهني وما يشغلني بالتفكير هو

> والاتصان عادة هو الذي يصنع مستقبله بيديه .. من هنا يتبادر الى أذهاننا أنه سوف يمتع لنقسه مستقبلاً بأمرا .. الم اقل لكم أن هذا المستقبل يضحكني ؟ الانسان يتلذذ ويداعب نفسه في مستقبله بقنابل نووية ولم يقتمر على ذلك بل اراد التتويع لكي تكون هناك مداقات مختلفة أن لم تسمح الظروف بالتمتع بها جعلها مفلجاً لأحفاده لكي يتمتعوا بذلك المستقبل الذي

صنعه لهم الاجداد لا بل وزرعوه في شتى

انحاء المعورة ، وهو بالطبع ليس جشعا لانه

يستقل به وحده بل سيجعل اشقاءه في

الإنسانية يتذوقون حلاوة ما توصل اليه من

معرفة ، أن في هذه الوقائع دليلا قاطعا على

الستقبل الذي تنتظره الانسانية .

التي تدل على المعنى ولا العبارات التي تضمها لفته .. عالم عجيب .. كيان ينطوى عني رعب وخوف وهلع ويشاعة وفي نفس الوقت رحمة وعطف وحب .. هل هناك من ممتك هذه المتناقضتات ويستطيع أن يظهرها جليا في اعماله سوى الانسان .. خوق من هذا المفارق الرهيب الحنون مما سوف يفطه في الزمن القادم

تلك النظرية التي تقول ، ليس بين الذكاء والفياء سوئ شعره ۽ .. الكيم والبيئة المختلفة .. هذان الاثنان لا الانسان لغة .. وكلمة .. ومعنى .. يجتمعان الافي حقيقة واحدة وهى أنهم بشر يصل احد الى معرفة معنى الكلمة ولا الكلمة ولكن كان الاول يهوى الدمار ويعشق رؤية ألدماء ويفرض لحكامه التي بينها وبين القيم الاتسانية كما بين عطارد والمشترئ.

المان المال

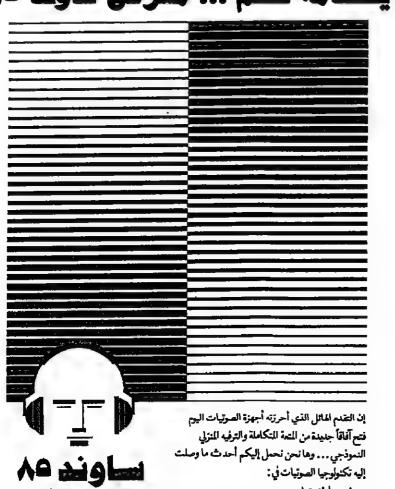
عمر عبده مشرقى او قبل لكم قارنوا بين هنار وابن سينا على ابوعريش سبيل المثال .. على الرغم من الفارق الزمني

النهاية كلهم انسان .

بينما الثاني يهب نفسه وعقله وماله

سبيل اسعاد البشرية وراحتهم ، ولكن في

التيار الكهربائي الى وادى ليه وسيتم التنفيذ بعد الاعتماد للمبالغ اللازمة الجديد في عالم الصوتيات المتقدمة يقدمه لكم ... معرض ساوند مه



إليه تكنولوجيا الصوتيات في:

معرض ساوند ۸۵ ١٥ إلى ١٩ عرم ١٠١١هـ الموافق (29) سبتمبرال (٣) اكتوبر (١٩٨٥)م يزيارتكم لهذا للعرض تقفون على جديد الغدمن أجهزة التسجيل والاستريوو الهاي فاي وأشرطة التسجيل ذات التومية العالية ... وقد أخذنا في الاعتبار عند تنظيم هذا

عنها في كل يبت. مرحبا بكم في ... ساوند ٨٥

السوق السعسودي للالكترونيات والأجهزة السمية والصوتية

11-7 2-419-10 العرض الذي يقام لأ ول مرة أن أجهزة السوتيات المثيرة لم تعديجرد أدوات تكميلية وإنما أضحت ضرورة لاغني









القصيع : شارع جيب عمسارة للنصور ت١٢٢٢١٦٩ الطائف؛ مُناتِع تَعْيَقُتُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِم ىلشە:

الرياض: شارع الوزير ت ، ١١٠ ٢٦٦٢٠ مكة الكرمة : شارع العزة ت : ١٥٤٥٤٢٤٤ للنفية النورة عشار عدالها ت - ١٨٢٦٨٢٤٠ الدمام : شارع الفلهران ت: ۲۸۲۲۱۱۲۰ ابها : شارع السرسيد ت: ١١٤١٤١٢٨

جدة : شرق متاع الاربعانة ١٧٢٦٦٠ سَسارع السيعسان ت-١٠٥٠ مديرإدارة الاعلانات تلبعشوست - ۵۷۷۷۷۲

لاعلانك في لكزوال في انصبلب إدارة إعلانات

المكذا منه الملك

 تطن للحكة الشرعية بمبياء أنه انهى اليه الواطن مرعى ناصر مايول الضيلة الساعد أن مر الجارى إلى ملكه وتحت تصرفه كافل الارض السائيا في محلة قرية الجَعلاة الأحدودة بالحدود

\$ 0.3 POH

- 4

-

والمتواد أأ

- 3 34

أراط فسر

A Section

.- 4

فقر حفرت

- M

شمالًا : عيده محدد غزاوي وطول القطع ٢٢ م يندوا : سيل وداول الشناع ٢٦ م وشرقا : سيل وداول الشناع ٢٦ م وغريا - غيداتول على نوس وطول الشناع ١٥ م وطالب اعطاءه حجة تقالت له قبل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكة خلال شهرين عن تاريخ اعلائه . ۲a/-117 الخطاب

وه تعلن للحكمة الشرعية بغيفاء أنه لغي اليها الدوائن حسين على مصعود الشعباق القيلي أن من الموائن حسين على مصعود الشعباق الأولى الزيادية الموائنة الموائنة الواقعة في محله بلعه العويده بغيفاء المصوحة من قبل التكتب الهندس بغيفاء الحدودة الإنتياء المائنة المحلودة المح بالحدود الاتية . شمالا : لحمد حسين على الفيفي وطول الفضلج ١٩٠٥ م ويتكون من * الجاهات جنوبا ، بالى ملك حمن على الفيفي وطول الفضلج ١٩٠٥ م يتكون من ٣ التجاهات وشيقا : ورية فرحان سطح وبالي للك وطول الفضلج وسرب ورب مرمس سعم ويحى نتك وطول الضلع ٢٠ م يكون من الجأم ولحد وغربا : ورند على فرحلن سلم ويقى الملك وطول الخطع ٢٣ م يتكون من الجأه واحد والسامة الإجمالية هي ٢٢.٧٢، • ارجمت من المطامع حجة تعلد له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٢٩٤٤٣٩ الخطاب

وه تحن الحكمة الشرعية بغيفاء انه انهى اليها الواطن قاسم يزيد يحيي الفيفي أن من الجارى في ملكه وشحت تصرفه كامل ترضه الزراعية والمكنية الواقعة في محله للطف بحيل الحربي بغيفاء البلغة مسلمتها الإحمالية ٢٠٤٧٧، عتر مربع هسي مسلمتها الإحمالية ٢٠٤٧٧، عتر مربع هسي مسح لتكتب الهندس بفياباء للحدودة بقصور الإنية :

الإنت. شمالا بيميي اسعد سالم الليفي وطول الضلع ١٠. ١٤٠ ، ١٧٠ ، ١٩ ومجموعه ٢٠٦ م جنوبا ، ينات على سلطن عاليه وشعبه وقاطة وطول الضلع ٢٠ - ٢١ . ٢٨ - ٢٧ ومجموعه ١٨١ م وشرقا : اولاد است سلم وحسن وملمان وطول الشلع ۲۸ ، ۲۸ ، ۷۰ ، ۵۰ ، ۲۷ ، ۱۲ الجموع

وغريا : هليله بنت زائد هسن الفيلي وطول الفطع . ۱۰ ومجموعه : ۱۸ م وظیر اعطاده هچهٔ تعلق له فعل کل دن له معلِّضَةً في ذلك تأكيمُ اعتراضه الى للحكمة خال شهرين من تأريخ لعلانه ATLOOP REELL

وه تعلن المحكمة الشرعية بأيااء أنه أنهي أليها المواطن عبدالله لحمد شريف جابر اللهان أن من الجارى في ملك ولحت تصوفه كامل الرض الواقعة في محله أل باود يغيفه الإلقة مسحلتها الإجماعة 1010 من مربع حسب مسح المكان الجندى باليفاء للمعودة بالحدود الانبة : شمالا : جنبله تحدر ضريف وانطقه تحد شريف وطول الضلع ۱۸ م يتكون من ۱۳ لتجادات جنوبا : يحيى لحدد شريف الفيلي وطول الضلع 13 م يتكون من ۲ الجامات وشرقا : يحيى لحدد شريف الفيلي وطول الضلع وشرقا : يحيى لحدد شريف الفيلي وطول الضلع اه م يتكون من ٣ لتجاهات وغربا : لحمد شريف ومربي لحمد الفيلي وخول الضاع ١٨٨ م يتكون من ٧ لتجاهات وطلب اعطاءه هجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك الديمة أعلاضه الي للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته .

🐠 تعان للمكمة الشرعية بصبياء أنه الهي البها الواطن حسين معمد لحمد ليوشرية ان أن قواري ف ملكه وتحت تصرفه كامل الرقس السكنية الواقعة ٢٩/٥٤٣١ الخيالي

 تعلن المكنة الشرعية بصبياء انه انهي البها
 المواطن على عبده محمد طحائن قائلا في الثباته ان من الجلى في ملكه وتعت تصرفه كامل الزرقن السكنية الواقعة في قرية الحسين المعنونة بالحديد الجنية ، ئكه وثمت تميرفه كابل الرش لسكتنا

رم ۱٬۵۰۰ مر جنوبا : شارع وطول الفلع ۱۹٫۲۰ م وشرقا : سرمة البنت وطول الفلع ۲۰ م وغربا : محمد نحمد عقبل وطول الفلع ۲۰ م وظهر اعطامه هجة تملك له فحل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لل للحكمة خلال شبرين من تاريخ اعلانه . ٢٦١ أودة الخياف

هه تحلن للحكمة الشرعية بيقفازي أنه أنتهي النها للواطن معدد يحيي أسعد الطبق رام حليلة 1175 هـ سعول مسيله أن من الجاري في الكه وتحت تصرفه كمل الأرض السكنية الناخلية عليه والشراء الواقعة في مواد عييان بيلغازي للحدود الالهاء علما بأن ساحتها الإمطالية في الارداد المراب المرابة في المرابة ا چئوبا ، طحان محمد غزوانی وطول الفطع ۲۱ م وشرقا : طريق وطول الشلع ٢٢ م مكون من شلع وَغُرِيا : طريق علم وطول الضَّلع ٢٣ م عكون من

مُنْكِع وَلَادَ . وطلب اعظام حجة تمك له فعل كل بن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للمصة خلال شهرين من تأريخ اعلاله . شهرين من تأريخ اعلاله . Table Tablet مومی حسن نہاری

الشلع الثمال ١٣٠ م ويعده الحسن محد نهارى الشلع الجنوبي ١ ١٨٠ م ويحده الحسن محد نهارى مومى حسن نهارى الشفيع حسن نهارى الشفيع المراق المر

١٩٩٤٢٨ الخطاب

فَقَيْلِعَ فَقُرِلَى: ٢٧,٤٠ . ١٦,٦٠ + ١٦,٦٠ وينطه الله حسن غلام نهاري وشارع ترليي بعرض

الضلع الغربي: ١٤.٧٠ - ١٨ ويجدم يحن مات فهارى ومنظّ مشترك . والمعلمة الإمطلية هي ١٠١٢،٩٤ وللبتكنة تحلّ عن هذا ترجو معن له معارضة في ارض للتكور عليه ان يتقدم بما يلبت معارضة في مدة المعلما سنون يوما من تاريخ نشود .. والله

للوقق .

And the second second

۲۹۶۲۲۷ القطاب

٧٧٠٠٠ المعطب

 تمان العكمة الشرعية بصيباء انه انهي النها للواطن عمر عبيظله مبروك الضحلة المساعد الراحا الجارى في ملكه واحث تصرفه كامل الزش الساعة مساعد على المساعد الم الواقعة ﴿ قرية الجنبِنُ بسلحة لصالبة فراها ₩ 7/1677V

المُسَادًا شَهِرَ مِن تأريح تشره . أ ١٩٨٤هـ الخطاب و ه تعلن فارة الاحوال للعنية بصبياء بانه نادم المعتبى الدوم الحكول اللعبة بصيبات بعد علم لها المواطن محمد البكر عزيز طلبا فسيل أمم ابنه محمد الذي مولكات في الاسم ال بدر وبلك بطبيقات نلوسه ولم ٢٢٨٣٢ في ١٣٨٨٨٨٨ عند ليصبح الاسم هو يمر محمد لبكر عزيز يرجى من له معارضة عليه التكم ال منه الدارة في منة الصاما الهرم من تاريخ

عارضة عليه التقم أل هذه الإدارة في مرة

● ﴿ تَعَلَىٰ الدَّارِةُ الْأَحْوِلُ الْعَنْيَةَ بِعَبِياهُ بِلْنَهُ تَكُمْ

لها تاوائن قصير شار ابراهيم حسن عثودي طلب منف أميم الجد حسن واضافة اسم المنذ هورشل ليمميع الاسم بعد المنف والإضافة هو أهمج شار البراهيم هو يشيل عنودي وذلك بحليقاة نلوسه والم TOTEV (T T) TOTEV سيل هذه الكارة يرجي

ها تعلق ادارة الاحوال المنية بصبياء والمرة التائية بانه تلام لها الدوائن ابراهيم محد مسعود طلبا أضافة اسم الجد الثاني ميزل ليصبح اسمه بعد الاضافة هو ابراهيم محد مسعود مبارك وثاك محابطة خلوسه رقم ١٣١٤٧ في ١٣٩٧١٧١١ هـ. سجار عدم الإدارة

مَنْ لِهُ مَعَارَضَةً عَلَيْهِ النَّافِمِ لَهَا شَكَّلُ شَهِرِ مَنْ

فن له معارضه سيد. تاريخ نشره والله للوفق . تاريخ نشره والله للوفق . هه تمان ادارة الإحوال اللغنية باطح بقد تقدم لها المواطن عطبة عودة عياد الجميعاتي بطلب اضطاله المواطن عطبة المجيعاتي بطلب المطالع المواطن الإحطالة علية المحلمة المواطنة عطبة عودة عياد المحلماتي الجهاني .

وقائن ادارة الحوال للغنية في الوجه الله تقم البها الوامن عبر صلح القبل المرادي طلبا اشطاة المراجعة البلوي ال جفيفة الوسه المميح المم معد الإضافة عبد صلح الخبل العرادي البلوي . المراجع معارضة عليه التلام لها خلال شفر من تدخير شدم مالله المالة .

مجل بيشة . فن له معلوضة عليه التقدم لها خلال شهر بن مَكْرِيخٌ نَشَره وأَثْلُه الثوفق .

② تعنن ادارة الإحوال المدية في بيشة بائه تغم لها الدوامان معمد على حشر البيني طلايا تعديل اسم جده من حشر الل شميان وتعديل شهرته عن البيشي لل الشهراني واضافة فقده ال حسينة بعيث يكون اسمة في حافظة فقده ال حسينة بعيث يكون المسمة في حافظة فقده الحسينة بعيث كالابي معمد على شعيان الرحيدة الشهراني ال حسينة الشهواني فين له معارضة عليه التقدم لها خلال شهر من

هـ تعلَىٰ ادارة الاحوال للعنية بكثرن الحالية باله كُمُ الَّذِيُّ الْمُعُو سَعَيد عَبِدُانَ مَسَّر الْ مَشْرِ الشيراني طلبا تعديل شهرته ال الخُثمى بعليقة نفوسه رقم ١٨٤٧٢ بتاريخ ١٨١٨٧٨ هـسجل جدة به كفيلا بعد القعديل سعد عيدان مسفر الْ مَسْفَرِ الْمُتْعَمِي . فين له معارضة عليه التقدم لها خَلَا شهرين من تاريخ نشره والله الوفق . ١٩٠١٦٠١ علية فايز ببيشة

 تقدم ادارة الاحوال الثبنية بجيران الواطن
 معدد حسن عدر طلبا اضافة السم الرباعي الصال ليميع الامس بعد الاضافة محمد حسن عمر سَالُ قَبَنَ لِهُ مَعَارِضَةً عَلِيهِ النَّقَيمِ لِهَا خُلَالُ شَهِرِ مِنْ قَبَنَ لِهُ مَعَارِضَةً عَلِيهِ النَّقَيمِ لِهَا خُلَالُ شَهِرِ مِنْ

 قالم الله الكتب الصحي بجيران للداو حسن حسن محمد سرور يطلب تعديل في شهادة البياك رقم ١٨٨٩ ينتريخ ١٣٨٧/١/٧ هـ صفرة عن مستشفى الْجِنْيِدِ ليميح جسان حسن محدد سرور . ضن له معارضة اليراجِيم الكتب المحي ٢٨١٤٩٨٦ المقيلية

 قضم ال الكتب المحمر بجيران الدعو محمد
 مسن مجيم شويعي بطب نحو تحيل إن شهاءة
 اليان رام ۱۹۸۷ بالريخ ۱۳۹۷/۱۹۹ هـ صادرة من جِيْرَانَ مَنْ أَسَمَ مَمْعَدُ مَحِعَدُ حَمِينَ عَجِيمٌ شُويِعِي أَلَى ألأسم الجديد أيمسح عبد الرحمن محمد حسن عجيم شويغي، فعن له معارضة طيراجِم الكثب المحدي VAPEPOT REGILE

وقد عفيظة

 تقدم أل ادارة الاحوال الدنية في صبياء المواطن همين بن فاطعة فرحان على عليها أن دائر حليقة ناوسة رقم ٢٤٧٦ وتاريخ ١٣٧٩/١٥٤ مسول هدياء أن القد منه. مجل هيهاه قد اهد ماه . يرجى من يعلن طبه ان يسلمه الدارة الاحوال للينية ان معياء او اقرب الدارة احوال معنية لان حيازة عاده الحفيظة او القنامها او العبث يحوناتها او استعمالها من قبل فع صلحبها يعد مقالةة يعاقب

♦ ۵ تقم ال ادارة الاموال المشية و صبياء المواطن محمد على قامر محمد مليدا أن دائر حليقة ناوسه وقم ٢٧٧٦ وتاريخ ٢١٧١٧١١هـ مجل مبياء قد قار منه . مبياه الد الله منه . يرجى من يعثر عليه أن يسلمه أكدارة الحوال المنيئة في مبياء أو طرب ادارة أحوال منية لان حيازة منه المفيقة أو المفامه أو الحيث بسوياتها أو استوماتها من آبل غير صاحبها يعد مقطة يعالب ٢٩/٥٤٢٢ _ الخطاب

● تقم أن كارة الاحوال النفية ﴿ صبياء الموافق حسن محمد لحمد على مروس طبيا أن مقتر مشيئة نقوسه رقم ٢٣١٧٠ والربيخ ١١١/١٩٩/١٤م سجل صبياء قد فقد عنه . حين حيود من يعثر عليه أن يسلمه أكارة الاحوال يرجى هن ميهاء أو الرب ادارة احوال سنة أن حيازة عدد الحقيقة أو اخفاهما أو العبر بسوناتها أو استعمالها من أبل غير صاحبها يعد مخطفة يعالب من الانتقال ۲۰۶۴/۱۹ _ الشطاف

 قائم ال الدرة الحوال للشية في محياء الواطن حسن على حسن علامي مليدا إن مقر جفيقة تأوم، رقم 2710 وتاريخ 477/-1718مسجل مساء قد فقر منه ، يرجى من بعثر عليه ان يملمه الدارة الاحوال للنبلة في مسياه أو الرب ادارة احوال معنية – الن حيار عدم المفيظة أو اخفاهها أو العيث يسوناتها مالها من قبل غير صلحيها يعد مخطَّفة يعاقب

 تادم نان كارة الاحوال الدنية في صبياء الزوائل جابر ترابي احد كروائي عابيا ان مائر ملينة ناوسه رام ۱۲۸۶ و تاريخ ۱۲۸۵/۱۷۳۲ سيل صبياء في الله عنه . سحل صبياء فو فقد منه . برجى من بعثر عليه أن يسلمه أكارة الإحوال للنفية أن صبياء أو أقرب الارة لحوال معتبة أكن حيازة هذه الحيقة أو افغالها أو الحيث بمنوناتها أو أستعدلها من قبل غير صاحبها يعد مقالة يعاقب #£\$4/65 __ الخطاب

۲۹۵٤٤٦ _ الخطاب

 و كام ال ادارة الموال للناية في مدياء الواطن حسن على معدد لوطلب طيبا أن دائر مفيقة تأويم رقم ١٢٥٧٥ وتاريخ ١٢٩٧٧٨هـ سجل مسياه الد أألد منه . يرجي من يعتر طبة أن يسلمه لادارة الحوال الليلية في صبياء أو الأرب أدارة احوال منية الن حيازة هذه الحقيقة أو الخلامة أو العبث بصورتها لو أستعمالها من قبل غير صلحها يعد مختلفة يعاقب ۲۹٬۵۲۳ _ الخطاب

 قدم ال ادارة الاحوال الدنية في صبياء الواطن العبد منصور موعى الحقوى عليها أن دفتر عليقة طوسه رقم ١٩٨١، وتاريخ ١٩٨٠-١١٥٠ سدل هبياء الدفاف الله عنه سُدِن صَعِيدًا مَا مُدَّالًا الله الله الدارة الإحوال يرجى من يعثر عليه ان سلمه الدارة الحوال التنبة أن صماء أو الرب قادرة الحوال معنية الان حيازة عنه الحفيظة أو اخفادها أو العبد بمنونتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالة يعالي

لَيْكَةَ سَبِارَةَ هُمَارِمِي رَقْمَ ٢٠٨٨/ هَـَالِرَةُ مِنْ حِيدً بِتَلِيخِ أَ ١٤٠٠/١٤٠ وَبَنْ بَجِيمًا سِنْمَهَا أَلُ مُرَادِ PART ... 1435414

 عبان ابراهیم محمد دوسی بن ناصر عن فاد لوحة رفع ۱۹۳۲۹ چیب منیل AT الصفرة عن مرور جیزان تابع لیناه جیزان امن بجدها بسلمها لرور جیزان او ادارة میناه میزان وله الشکر . الرور جیزان او ادارة میناه میزان وله الشکر . يطن الطلب حسن منحش محمد الجيراني انه
 أد فانت منه بطالة درجات الرحنة الإبتدائية الفصل

السابس للعام الدرآس ٢٠٠٠هـ / ٢٠١١هـ من دورسة الطبية الابتدائية . ومَنَّ يعثر عُلِّي هَنَّهُ البِّطَالَةِ بِسَلِمِهَا اللَّهِ لِكَارِسَةً يعلن نوالفلار عل رحمان بالسناني الجنسية
 عن فقعان الاستة رفع ١٨١١٤ - ل ١٤٠٩/٢٨٥.

صلوم من جوازات جيزان برجو من بعتر عليها تسليمها الى الرب مركز شرطة والانصال بتلفون مروشوح _ الخطف

 عن على عينى عدل عن غد جواز سفر راج ۱۹۱۷ وتاريخ ۱۹۱۷/۷۱۱ مطرة من صنعاه ويرجو من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات جيزان أو مكتبة القطاء . ٢٤١ - ٢٩/١ ـ الخطاب عان لراهيم مطلعن محمد قصدى طبيعي
 عن غلد استفارة سبارة رام ١٠٤٦٠٠٠ صدرة من

روّر جيزان ويرجو مَن يُعتر عليها ان يُسلمها مشكوراً الى مرور جيزان . وه ع ۱۵/۵ _ الخطاب

 عيمان محدد على ناحر عن فقر استمارة سيارة وقم ۲۹۵۷۹۷ خصوص السعونية حشرة من مرور جيزان . ويرجو معن يعنر عليها ان يسلمها مشكورا ٢٥/٥٤٣ _ الخطاب

● بعان على شعتر مصر عبدالله عن طد لوجة سيارة وقم ١٩١٧٥٧ وتاريخ ١٩٧٨٨ ١٩٥٠هـ معلوة من جيزان ويرجو من بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جيزان . - ۲۷۴۱۳ _ الخطاب يعان جمال على مصطفى قنديل عن فقد دفتر
 اللمتة رقم ١٢٢٨٨ وتاريخ ٢٨٧٨٠ - ١١هـ صفرة من جوازات جيزان ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى الجمعية التعاونية أو الجوازات

1790572 _ المُطاب يعلن محمد عبدالله عبدالبائي ان الحامل ممد أرين العليدين أهمد على مصرى الجنسية المال جواز سقر رقم ١٣٩٦٧ ق ٢٨٦ ٧٨٦ صادرة من القاهرة والإقامة رقم ٢٨٨٧ ق ١٤٠٤/١٤٠١هـ مشرة من جوازات جيزان انه منح تاشيرة خروج رعودة ولم يعد هنى تاريقه فمن يعرف عنه شيئا وعودة ولم يُعدُّ عتى تاريقه فعن يعرف عنه شيئاً ابلاغ للرب مركز شرطه ولفنا تحذر من يتعامل معه او ٢٢٤٥٧ _ الجُمَلُف

 يعلن معدد عبدالله عبدالبائي عن فاد استمارة سيارة قاتب رام ١٩٨٣-٥٠ صادرة من مرور ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور ٢٢١٥/٥٢ _ الخطاب

● و یعان بحیی سلمان محمد مشیقی عن ظفر استمارة سیارة جیب رام ۱۳۷۲۷۸۸ خصوصی صادرة عن مرور جیران ویرچو معن بعض علیها ان بسلمها مشکورا ای مرور

 عنان لجدد ايراهيم ناصر عن فاد استمارة سيارة رقم ١٩٧٦ع وتاريخ ١٩٧٦ع (هـ صفرة من مور جيران ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال عرور ٧٤٤٥ ـ الخطاب

سَيْلُودٌ رُقِمٌ ٧٧٧٨ وَتُلْرِيخَ ٢ ٩٧/١٤ - ١٤٨ صَعَرَة مِن ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور 171467 _ المُطاني

 ◄ يعلن يحيى همين سلم الخلدي عن فقد لوهة سيارة رقم ** ١٨٨٣ و وتاريخ * ١٩٧١ - ١٩٤١هـ. صادرة من مرور جدة ويرجو من يعني عليها أن يصلمها مشكورا ألى مرور

 عبدان مبداكريم غلب لحمد عن فقد جواز سفر رام ٢٠٧٩ وغاريخ ٢٧/٢/٧ عشرة من جدة. ويرجو من يعثر عنيها أن بسلمها مشكورا الل جولزات جيزان ۲۹٬۵۲۹ _ الخطلي

● 9 يمان على الحسن حسين النفسى عن فقد استارة امتحان تمام الدراسة التلاوية بلامهد العلمي ق جيزان لعام ١٩٥١ عشرة من الرئاسة العلمة للمعاهد والكليات والحاملة رقم جارس ويرجو مُمن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى المعهد العلمي أو التحلية الخوسطة للبنين مجيزان . ٢٥٠٤٦٣ - الشطاب

عن الامن محمد لمحد سوداني ، عن فلا رخصة لللدة رام ۱۳۷۱ وتاريخ ۱۴۷۲۱ مسوداني ، عن فلا مسلوة عن شرخة بله . ويرجو عن يعلر عليها ان بسلمها مشكورا الى تعليم البنات بجيزان .

 ويان الامن محمد تحمد مودائي الجنسية عن الله استمارة المبارة ولم ١٩٥٥/١٩ وتاريخ ١٤٠٩/١٩م عادرة من جيزان .
 ويرجو من يعلز عليها أن يسلمها مشعورا الى ويرجو سى يـــــ _ تعليم البنات يجيزان . 19/020 ــ الخطاب

و یعنن احمد علیل ارجان من فقد بطقه رئم ۲۱۰۵ وتاریخ ۱۳/۲۰ ۱۵۵ میشرت من صحفاه ویرجو همن بعض علیها ان بسلمها مشکورا ای مکتب العمل والعمل جدیزان مکتب العمل والعمل جدیزان

وه بدان خليل بن مسلمين بن معفر عن نقد اظلة رقم ٢٤١٥ مسلمية بناريخ ٢٧٢ اله ١٥٥٠ مسلمية بناريخ ٢٤١٥ مسلمية الله فندق الرحلي بجدة او جوازات جدة مرازات جدة (م) ١٩٥٥ - ١٥٥ مسلمية الله فندق الرحلي بجدة الله ١٩٥٥ - ١٥٥ مسلمية (م)

پطن جسن محمد العيس عن قلد لوحة سيارة ظل السعودية رقم ١٨٦٨٢٦ عشر من جدة وعن يجدها يسلمها ال مرور القافدة.
 ٢٤/٧٠٢٠٠ طلمر

همان ازماي شنش اربتري الجنسية عن ظفر دانر الله قرام ۱/۱۳۱۰ صادر من جدة بالربخ ۱/۱/۱۷۱ زمن يجده يسلمه ال جوازات جدة ۱/۱/۱۷۱ زمن يجده يسلمه ال جوازات جدة

 قضمت الى ادارة الإحوال اللطبية بعيياء وللمرة الاللية للراق خميهة حصين مروعي طلبه المسئلة المح قبيد اللغي مططل المصبح اسمها بعد الإسئلة هو خميجة حصيت مروعي مططل والله محفيظة نظرمها رقم ٢٣٦٠ ق ١٣١٨هـ١٩ مسجل الدارتنا المنافرة عليه المقدم لل هذه الادارة ق يةٌ اقصالها شهر من تأريخ خشره . 195271 - الفعالي

🧉 😝 تعلن ادارة الإحوال للنفية 🐧 مجياء بأن تقم ب المواطن عبدالله على ابراهيم سحاق طلبا تصبح ضم هده الثاني سحاق أن أسحاق ليصبح اسمه النشل مند التحيل عبدالله على ابراهيم اسماق ونلك محليفاة ناوسه رقم 7400 (787 / 1774هـ سجل صبياه وعلى من له معارضة البطام لها خلال شهر من عارضه .

 عنظن ادارة الإحوال للتحرّة في صيباء باته تقدم لها المواطن حسين على انح الدين طالبا تصحيح مكان ميلاده من الللحاء الى المشأة واضافة اسم شهرته جعبور ليميح اسمه الكامل بعد الاضافة حمين على فلح الدين جمبور ومن بواليد العقبه ونك يحليقة نفوسه رقم ١٣٣٧ ق ١٣٨٧/٥٠ سجار صحياء وعلى من له معارضة طبيقهم لها خلال غير من تاريخه .

● يعنن على محمد على سويد خورى عن فقد رخصة عمل ۲۰۱۷ ل ۵/۲۰۱۱هـمن جيزان پرجى من بچنها ان يسلمها الى مكتب اقعمل بجيزان وله الشكر .

🔹 🔹 يعلن عابد حسين شاه اصغر على عن غاد بطائ اللهة رقم ١٤٠٩/٧٩٦ (١٤٠٩/٧٩٦ مرجى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جيزان وله الشكر ۲۹/1417 _ العشارة

● يعان الطالب لبراهيم احدد موس خرس انه بالريخ ۱/۵۰/۰ ۱۵ هـ ول معينة جيزان اللات منه بطالة تبلده من الصف الأول مؤسط والحاصل عليها لعام ۱۳۹۸هـ من مدرسة البديع والقرن للتوسطة بمنطقة جيزان بيرجي منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لادارة التعليم بجيزان ويمان موسى على الحمد شامي عن فقد استعارة سيارة هاي لوكس م ٥٠ رقم ١٥٣٣٣٥ عمادرة من

مرور چيزآن يرجي من يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر ۲۹۸۶۹۸ ــ العقبلية خان الطالبة وسام وهبة محمد بطيشه انه ل الاحد المسارحة التلامة لجيزان اقدت منها شهادة منطحها في المحف الاول الثانوي من معوسة الاحد المتوسطة والثانوية للبنات بجيزان يرجو من يطر عليها أن يسلمها مشكورا الادارة التعليم البنات

۲۹/1537 _ العليلية

عنان عبدالله محد على الكثيري عن فقد لوحة سيارة رقم ١٣٢٢٥٩ صفرة من مرور مكة الكرمة برجي من بجدها أن يسلمها أق مرور جيزان وله الشكر .

 پيان على بن على محمد مابول عن قاد چواز سفر رقم ۱٤٦٣٢ ق ۴۵۷۲۸م الصادر من جدة برجى مَنْ يِجِدُه إِنْ يُسلَّمُه الى جُولَزَاتَ جِيرَانَ وَلَهُ الْمَنْكُورُ . ٢٥/١٤٩٦ ــ العقيلية

 عن على محد جييبي عن فقد استعارة سيارة مليلوكس غمارتين م مه رقم ١٩٦٩٦٩٥ صادرة من مرور جيزان يرجي من يجدها أن يملمها ألى مرور جيزان وله الشكر . PPP4 Per _ Bablis

 يعان نحد محد عبدالرحن الضدى عن فقد نستمارة سيارة كواون م ٨٣ رقم ١٩٦١ ٢٩٦١ صكرة من مرور جيزان يرجى من يجدها ان يسامها ال مرور جيزان وله الشكر . ۲۹۸۱۹۲۰ _ الجلالية پيدن عيده صبيق محد عشرع عن فاد بطاقة عمل رقم ۷/۲۳۷ في ۳/۲۳۷ عام صادرة من جيران

يرجي معن يجدها أن يسلمها الل مكاتب العمل بجيزان وله الشكر . ۲۷۲۱(۴۷ - المقالية ● تعلق الدرية محمد حسين العطاس عن فاد استعارة التقوية العامة العام ١٠٤٠٥/١٠٥٠ العاملة عليها من مدرسة تقوية جيزان للبنات يرجي عن بجدها لن يسلمها الدارة تعليم البنات بجيران

۲۹۶۱۲۹۲ ـ العاملية چنان محد وحیش سلمانی دن فتد بطقة عمل رقم ۱۹۵۵ صفرة من مکتب العمل بجیزان برجی مدن بجیما أن بسلمها أل مکتب العمل بجیزان وله الشکر.

 يعلن شياء النين شياء غازى عن فقد رغصة قيادة ولم ٧٠٧٩ وتاريخ ١٤٠٧٨/١١ مندرة من مرور عسي وپرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها

لـــــــ فهــَيطن.عولة/خِفْر سليمان عودة عن طه بالله رقم ٢٠٠٦ وتاريخ ١٠٣١/٦٤ هــــمادرة من جوازات تيون ويرجو من يعلر عليها فن يسلمها مشكورا ال

١٨ - ١٢/ويئية المسعودى تبوك پیان خلیل احمد (عندی الجنسیه) عن صدر در الفاد الله ۱۱۰۳۷ و تاریخ ۱۱۰۳۷۳۳ مسئور من یعتر علیها ان بسلمها مشکورا ال الله جوازات یشیع .
 ۱۵ مشکورا ال الله جوازات یشیع .
 ۱۵ مشکورا ال الله جوازات یشیع .

 يعان عبدالمميع صاير عبدالسميع عطية عن فقد اقامة رقم ۱۸۸۷ وثاريخ ۱۸۷۸۰ ع۱۵۰ مدهدة مَنْ جِولُوْاتُ أَبْهَا وَيَرِجُو مُمَنْ يَعَثَرُ عَلَيْهَا أَنْ يَمِنْمُهَا مَشْكُوراً أَنْ جُوارَاتَ بَيْشُهُ . مُشْكُوراً أَنْ جُوارَاتَ بَيْشُهُ .

عن عبدالله محمد سعدى القرنى من الد اوحة سيارة رقم ١٣٧٢١٩ مطعرة من مور جعة ويرجو من يبتر طبها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور أو مرور بيشه .
 المعيف بييشة

● يعنن معمد كوني الكفن مدى الجنمية عن فلد جواز سفر رقم ١٠٠٨ مادرة من بتكور ف الهند ويرجو معن يعنز عليها أن يسلمها مشكورا ال السفارة الهندية في جدة .

۲۹٬۱۲۲۵۵ ـ مختب بیشة مان راجینی لفجفاجونیا: عن فاد جواز سفر رام ۱۸۸۹ و تاریخ ۱۸۹/۱/۱۹ مساره من بومبای (ر البند. ق البند . ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها متكورا ال المطارة الهندية في جدة . Ta/17741 ـ مكتب بيشة

 يعان ربيني مبارك الشمري عن فقد استمارة سيارة جيمس م ٨٣ رام ١٨٢٩٠٥ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعلى عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور اللصيم . ٢٩/٠٩٠١ ـ مكتبة الجمحان ياقصهم

♦ ● يعان محمد شخيق مهوب عل بنجائيش الجنسية عن الله دائر الخامة ولم 1/91/4 صفرة من جوازات بنيع بتاريخ 9///2 *41هـ ومن بجده بسلمه ال جوازات بنيع وكتلك رخصة ليلاة ميارة رقم 11/4/4 معلوة عن مرور بنيع بتاريخ 1/4/4/4 معلوة عن مرور بنيع بتاريخ 1/4/4/4 معلوة عن يجمع اليسلمها ال مرور بنيع 1/4/4/4 علي عبيع اليحو (مكتبة عبم)

 يعلن أحمد عبد للطاوب عن فقد رخصة هناون رقم ۱۱۱ صادرة من بلنية ينبع بالامخ ۱۲۰ ۱۷۰ ۱۵ مادرة من يجدما يسلمها ال بلنية بنبح ۱۲۰ ۱۲/۵۲ م مكتبة عبج ينبع البحر

 يعلن ظاهر عبد سويلم الوابعي سعودي الجنسية عن فاد شهادة اسهم الشركة المعدومة للتقل البحرية معدرة من فرع الشركة بالمعدومة ومن يجدما بسلمها ال الرب مركز شركة أو ٣٢١٤٢٨. ١٩/٥١٣٠ ـ مكتبة عبع ينبع البحر

● يعلن عندان عمر اسماعيل صومال الجنسية عن قلد مائر اقلمة وقع ١٩٤٠ أن ٧ صادر من جوازات ينبع بتاريخ ١٤٠٤/٥٠ مون يجدها بسلمها الل جوازات ينبع بسلمها الل جوازات ينبع 1941/۲۱۲ منبة عير مينيع البحر

 ● يحان محمد صابق بالمستاني الجنسية عن فاد بفتر اللهة ولم ۱۸۹۳ الل صادرة من جوازات ينتبع بتاريخ ۱۵۰۰-۱۵۰ ومن بجدد بسلمه ال جوازات ينبع ٢٩/٥٦٣٦ - مكتبة عبع - ينبع البحر عان حسن عباس حسن عباس شریف عن فات بطاقة عمل رقم ۱۹۹۶ مبادرة من مكتب العمل بجيران بقاريخ ٧٧/٢٩ ١٤٠هـ ومن يجرها يسلمها ال نكتب العمل بجيران .

 و يعلن صلح سليمان احمد يماني الجنسية عن فاد رخصة قيادة مجارة رقم ٧٤٦٣٦٨ صادرة عن جدة بالريخ ١٤٠٠/١٠ اعـرون يجدها يسلمها ال ۲۹٬۲۲۸۱ _ الادارة

، بجيران . • ۲۹/۱۱۳۷ ـ الكتبة الحديثة ـ جيزان

و يعلن تكسنى عقبا ميكلليل عن نقد استعارة مسارة نوع دائسون موسيل ۱۹۷۸ رقم -۱۹۷۸ مسارة من جدة ومن يجدها يسلمها الي مرور جدة .
 مامرة من جدة ومن يجدها يسلمها الي مرور جدة .

 و يطن شواب خان رضا خان عن طد رخصة ليادة سيارة رقم ۲۸۷۲۲۹ صادرة من جدة بتاريخ اً الله ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة . ۲۵/۱۲۲۴ ـ عصلم

 من مسلم جيلان السنوس عن فقد رخصة قيدة سيارة رقم ٢٠٥٤٠ صادرة من جدة بتاريخ ١١٤٠٧٥٨ ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة . Aug - 1975477

äġa



● و بعان محمد رياض بن الل خان ماكستاني الجنسية عن فاد جواز ساو رقم AK ۱۳۹۳۷ معادر من راوليندي ومن بجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة.

 پعان بقاد سليطين سلطان العوق عن اقد رخصة أبادة سيارة رام ۲٬۹۹۳ صادرة من جده بُتريخ ٩٩٧٤٨ ومن يجيها يسلمها ال مرور جدة . ٢٩/١٤٧٢١ - عصام

 يعلن صلىق على لحمد قحطانى عن فقد رخصة فيدة سيارة خصوص رقم ٢٣٤١ عشرة من جده بتاريخ ١٤٠٤٨١هـ ومن يجدها يسلمها ال مرور

● قائل طبيه سلم عيس الجيزاني عن فقدان شهدات استها الاتي -1 - شهداد مياد ياسم سلطان لجعد على فرج صفرة من جده يناريخ ١٣٦٤هـ/١٣٤٩مـ ٢ - شهداد مياد باسم محمد احمد على فرج رقم ١٥٠٥هـ على فرج رقم محمد احمد على فرج رقم

مشرة من جده بتاريخ ١٥/١/١ ٣ ــ شهادة ميلاد ياسم على لحدد على أوج وقم ٢٥٩٩ صلدر عن جدة بتاريخ ١٣٩٢/٧٨هـ ه _ شهادة ميلاد هسين نحمد على فرج رقم ۸۸۵۰ صفرة من جنة بتاريخ ۱۵۰۷/۲۸هـ وعل من يجد هذه الشهادات يسلمها ال للكتب المستى بجده

💣 💣 يحان مسمن مجمد عثمان هكمي عن فأند لوحة سيارة رقم ٥٢٨٥٢٥٤ صفرة من جيزان وبن يجدها يسلمها ال مرور جيزان . ۲۹۹۹۹ ـ العقبلية

 ● يعلن محمد غلال الخيال باكسائني الجنسية عن قد دفتر اقلعة رائم ۱۳۹۸ – صادرة من بيشة بذاريخ ۱۶۰۵/۲۰ عده ومن يجده يسلمه الى جوزارات بيشه .
 ۱۹/۷۲۰ عاهر – ۱۹/۷۰۲۰ عاهر – ماهر ● يعنن مجدد اشرف محدد علاك بالاستاني الجنسية عن فلد جوزز سفر عمرة رقم ١٠٨٥٠٧ سادر من لاعور ومن يجدد يصلعه الى المطارة الباكسانية.

444.4. E - 144. ♦ ♦ بعلن محمد سمين رهمت خان بكستاني المنسبة عن فلد جواز سفر عمرة رقم ١٩١٤٨٥ مسلورة من لاهور ومن يجده يسلمه الى المسقلية الباتسانية

 ● يعلن جميل مكرد ثابت الشويع يمائي الجنسية عن فلد جواز سفر رقم 1402 مشرة من جدة بالريخ ۱۹۸۷/۲۰ ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة. ۲۰۲۰۷ ـ طاهر

 عنن محمد لحدد رضوان يعلني الجنسية عن
 الله جواز سفر رام ١٩٠٧ صفر عن جدة بتاريخ
 ١٩٥/-١٩٨ ومن يجدد يملته الى السفارة اليعنية ۲۰۸ ۲۰۸ یـ طاهر

 ۵ تطن فردانه جويد البل بالسنائية الجنسية من فقد جواز سفر رقم ۲۰۷۹۰۷ قصادر من قرائش بتايخ ۱۹۸۸/۹۲۱ م ومن بجده يسلمه الى السفارة البائسائية. - TaV-T1-

 وبلن حسن عسر محسن المعودي يمني جذوبي الجنسية عن فقد دخر افقاة رقم ١٩٥٧/٥ض صعاد من جدة بتاريخ ٧٤/٧/ ١٤٥٠ ومن يجدد يسلمه ال - 144-T11 تعنن شهناز الرخميس بالصطائنية الجنسية من قله جواز سفر وقم • AK ۲۸۲۹۲۳ صادر من جدير اماد بكاريخ • ۱۹۸۲/۷۲۲ ومن مجده يسلمه الى السفارة البلاسائنية بجدة السفارة البلاسائنية بجدة

۲۹۷۰۳۱۳ ــ ملامر عين السيد ابراهيم عبدالله سليمان مصري
 البنسية عن فقد دفتر القامة رقم ٢٩ صفرة من الطنف بتريخ - ٢٧٥ - ١٤ مدون يجده بسلمه الى قصر الامير مساعد بن عبدالله ال سعود خلف مبرسة شفف.

ARREST - Relation ع بعلن مجعد جبران محمد عمیل عن ظد رخصه قیاد عمومی رقم ۱۹۷۲۷ ق ۲۹/۲۷ مدهد صفرة عن مرور جدة برجی عن بجدها أن بسلمها أى مرور ۲۹۸۱۹۵۲ ـ العاملية

 يعنن سعيد الاسلام خان بنجالديش عن فقد بطاقة فقعة رقم ۱/۲۸۷۲ ف 8/9/3 ۱۵ اهد مساورة من جوازات جيزان برجى من بجنها ان يسلمها الى جوازات جيزان وله الشكر . جوازات جيزان وله الشكر .

عيدان احمد فايد الهصيمي عن فقد لوحة ميارة لعلية رئم ٢٩٥٧٩٩ من مرور جيزان يرجي من يجدعا لن يسلمها ال مرور جيزان وله الشكر .
 عن ميدعا كي ٢٩٨١٤٩٥ - العقيلية

 يعلن فرج السيد سعيد غنيم عن فقد بطفة الله وقع ١٩١٧ في ١٩٨٨ ١٥٤هـ صفرة من جوازات جيزان . در - جيران برجى من يجلها يسلمها ال جوازات جيزان وله الند ۲۹٬۱۲۹۵ - العقيلية

پخلن لحمد عبدالله محمد نجاب اردنی الجنسیة عن اقد بخلقة اقامة رقم ۲۷۲۰۷ ن ۱۵۰۰ دامه معردة من جوازات جیزان پرچی من پجدها ان بسلمها ال جوازات جیزان واد الشکر پجدها ان المحلف الله جوازات حیزان واد الشکر

منن يحيي حسن استلمبل ديايي عن فاد لومة سيارة خلفة رقم ۲۹۳۳۱۳ صادرة من مرور جيزان يرجي من يجدها ان بسلمها ال مرور جيزان

۲۹۸٤۹۵۷ ـ العقبلية € يتان راشد التعد فارع عن فات رخصة حصوصي رام ۲۰۸۳ (۲۸/۱۰/۱۵ هـ صادرة من

ى ۱۹۰۰-۱۹۰۹ هـ مادور دوره ۱۹۰۰ مارور مرور چيزان پرچى من يجمعا ان يسلمها ال مرور جيزان وله الشكر ۸م۱۱۸۴۱ ـ العقيلية

عيمان احمد على غاشم سهل عن طد اوجة سيارة رقع ١٩٥٢٥٢٧ صادرة من مورر جيزان برجى من يجدها أن يسلمها أل مرور جيزان وله الشكر .
 ١٩٥١٢٥٢ ـ العليلية

على حسن العندى جابرى عن قلد جواز سفر رقم ١٩٦٩، ق ١٩٨٠،١٩٧٩ عسادة عن جدة يرجى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جيزان وله الشكر .

 على شيخ مادار صلحب عن فاد بطاقة اقامة رقم ١٤٠٧٥ في ١٦٠/١٥٠هـ صادرة من جوازات يرجى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جيزان وله النسكر . ۲<u>۵/141۱ _ العقالية</u>

تمالا : لَمَدُ يَحِينِ مَرَاحِ وطولِ الصَّلَعُ دُرُاءٌ ا

مكون من ضلع ولمد وشمالا : عل قلسم الغيثى وطول الضلع 14 م مكون من ضلع ولحد من شلع ولحد

عد تعلن الحكة الشرعية بالحق أنه أنها البها المراحل عبدالله حسن غائم نهاري بطب حية استمكام على ارضه السكنية الواقعة في العيداي بالحق الداخلية عليه عن طريق الإحياء بمرجيه مسلمتها وحدودها الالهة.

 ثان الحكمة الشرعية بالحاق انه النبي البال نكواهن لحد حسن موسى حسن تلمقوى بطاب مدية استحكم عل ارضه الواقعة في العيدابي بكماد الدلخلة عليه عن طريق الإمياء بموجب معاملنا وحدودها الإلية القطع للشمال ، ٢١.٢٠ م ويحده الحسن معد نهاری وعل مفرح نهاری الضلع الجنوبی ۲۰٬۲۰۱ م ویصده شارع نظی

ا ۲۹۵۹۶ النظائي

سبب وسبي مليمان واهدد يحيي ظلبقي وطول جفريا * يحيي مليمان واهدد يحيي ظلبقي وطول الفليع * * يحكون من الجاه واهد * ١١٠ م يتكون من الجاهين وغربا * محدد سليمان المفرى الفيقي وطول الفلح * ١١٠ م يتكون من الجاهين والمسلحة الاجمالية ١٨٠/ * مترا مبعا ۱٫۸۷ اه مترا مربعا

ت مده ۱۲۱۵ تطن للحكمة الشرعة بالملح الله النهى البها عبد الله حدد معدود البريدي أن من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل للزرعة الواقعة في غرب شيا. المين يطريق الاحياء من عام ١٣٨٦ هـ اللحدودة جنوبا ۷۱ م ويحدها ملك حميد عيد الجيماني شمار : ۷۰ م ويحدها ملك محمد صماح الحداد

شرقا: ١٠٠٠م ويحدها ملك مطعان عروق الجيمائي . غيرا : ١٠/١٥ م ويسبها شارع . وطاب أعطائه حجة تملك له فعل كل من له معلومة في تلك تلايم اعتراضه ال للحكمة خاص شهر من تلريفه . ٢٩/٥٦٩٠٢ مكتبة رياض اطح يثيع البحر

وه تعلن للحكة الشرعية بيشة أنه أنهى الها المواطن سعيد بن محمد بن على أن من الجاري في ملك و وتحد السياح كمل البيت الواقع في مار بترج والنبش من البلك والخليب ومعوش بإيقام مترين وفيه ثلاثة غرف والأبل الله بالحياة التعدم من المحالم ما الحدادة المحالم المحال التبرعي من عام ١٣٨٨ هـ، وللصودة بقصود الإنبة . الانتها جنوبا : شلرع عرض ۷ م بطول الضلع ۲۹٬۷۰ م ، شمالا : شلرع عام عرض ۱۰ م بطول ۲۹٬۷۰ م ، شمالا : شلرع علوض ۳ م بطول الأشلع ۲۹ م ، غربا ، شارع علم بطول الشلع ۲۲ م ، وحلاب الصلاحة حجة تمالد له فعل عل من له عارضةً ﴿ ذَلِكَ تَقْدِمُ اعْتَرَاضُهُ لِلْ لَلْحَكُمَةُ خَالَ ئىهرىن من تارىخە .

وه تحلن للحصة الشرعية بييشة انه انهى اليها محمد بن صليهم بن خويد ان من الجاري في ملته وتحت تصرفه كفل البيت الواقع في مهر بشرح والبني من الهلك والخشب الخارجي وللكون من حوش ارتفاع مترين واربع غرف والاللة لليه بالاحدام الشرعي من أهل عام 1700 هـ وللحدود بالحدود الإثنية.

جَنُوبًا : شَارِع عَرَضَ ٣٠٤٠ مُ يُطُولُ الصَّلَعَ ر م. شمالا : ملك عليض بن خطر يطول ١٩ م . شرقا : الفضاء يطول الضلع ٢٩٠٥٠ م . غريا: شارع يعرض -١٠١ م يعول الضلع · # T.T. وَوَلَكِ اعْطَلُكُ حَجْةً ثَمَلُكُ لَهُ أَهِلَ كُلُ مِنْ لَهُ مِعْلَوْمَةً فِي ثِلْكُ تِعْدِيمَ اعْتِرَاضَهَ أَلَى الْجِنْكَةُ خُلُالُ

شهرين من تاريخه . وه تمان للحكمة الشرعية بالشبايا انه انهى البها الموان حسن عشان محجل حكس من مكان بلدة مرادة المرادة ال الرصدة القري بالمسارحة بحراء 1.4 أن المجمع القري بالمسارحة بحراء 1.4 أن (1/20-11 مـ المسارحة بلاحود الآتياء : المالا : غار حمل عكس وطول الخطع 19.07 م . : جنوبا : شارع عرض ٢ م ثم محمد عكمان لود القاسم جنوبا : شارع ميش ؟ م تم محمد عصائر ايو المعمم وطول الفشاح ٢٠ م وطول الخطاع ٢٠ م غريا : شارع عرض ٨ م وي ولجيتها قطارع ٢١ م ١٨٠٠ م و وجده القطار م القربي أن الشارع الدوني وطاب تعطلته طائعة الخالية ٢٣ تا مريخ وطاب تعطلته حجة تعلق له قائم كل من له معترضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهر من تعريضه.

و تدان للحكة الشرعية بييشة أنه انهى البها الموافق على الموافق بشعل بطول ۲۸ مار مسمر بحول ٢٨ منر شرقاً : مزرعة محمد بن عون يعلول الضلع ٧٧ م . غرباً : شارع عرض ٦ م بعلول الأطبع ٢٠ م . - وطلب اصالات حجة تملك له فعل كل من له . معترضة في نلك تقديم اعتراضه الى للحكة غلال

شهرین من تاریخه . وه تمان المصة الشرعية بالقمعة انه انهي اليه وق على المحمد المربح المعدد المؤينة المعامل المأينة، المؤاملة والم ١٣٧٧ إلى ١٣٧٨/١٨ هـ سجل اللحمة أن من الجاري إن ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المعانية الرائحة إن محلة بالقحمة للحدودة بالحدود

شَمَالًا: يعدها شارع عرض ٧ م وطول القطع 13 م . جنوبا : يمنما شارع ولولاد عبد الخاق وطول الفضلع ذاء م . الفضلع ذاء م . مملح ٢٨ م . شرقا - يحدما فقع بن حسن ليو سارحة وطول الخشر ١٩ م . غربا يحدما فقيم بن حسن وطول الخطع ٧٠ م . وطلب المطالة حجة تملك له فعل كل من له معارضة بن تلك تقديم المتراضه الل للحكمة خلال

ئىهر دن ئارىخە . تحلن للحكمة الشرعية بمسياء الله الله اللها المواطن عبدالله على موسى الفضياة المساعد أن من القضيات إلى من المكتبة المواجعة في المحلومة في محله قرية المجللة المحلومة بالحدودة بالحدودة المحلومة المحل

رجيد: شمالا : عيده معدد فزاوى وطول القطع 11 م وهذوبا : مبييل وطول القطع 11 م وطرقا : مروعي ناصر وطول القطع 20, 72 م وغربا : على لحمد وعيده محمد فزاوى وطول الشلع ٣٨.١٣٩ م وطرب اعطاده هجة تملك له فعل كل عن له معارضة في ذلك تقديم إعتراضه ال للحصة خلال معلَّضَةً في ذلك تعيم سر__ شهرين عن تاريخ أعلانه . شهرين عن تاريخ أعلانه .

وه تحلن للحصة الشرعية بصحياء انه لنهي لليها للواطن محمد جابر احمد حداد وقالة عن لحمد يحيي شريش أن من الجارى في ملكه وثمت تصرف كامل الرض السكنية الواقعة بقرية للنتزه التابعة لشلمه دروس مصليه الوطعة للرزة بللرة الليامة المداولة المحدود الاتبة - المحدود الاتبة - محدود المحدود المحدو

والرب : هم المنابع ويتم وهول المناع ٢٠٠٥ م. ٢٠ م. ٥٠ م. ٢٠ م. والرب المنابع ويتم وهول المناع كل من له والرب المنابع على المنابع المنابع المنابع معارضة في ذلك نقيم اعتراضه الى للحكمة خلال المنابع من تاريخ اعلانه . ٢٥٤٥٦ الخطاب المنان للحكمة الشرعية بمسياء انه النبي البيا للواطن عبدالرحمن لمس النمي القويلة الساعد ان من الجارى في ملكه والحدد تصرفه كامل الإرض الزباعية الواقعة في محله خراوته للحدودة بالحدود الإراعية الواقعة في محله خراوته للحدودة بالحدود

الانية : شمالا : الخلب وطول القطع ٢٧٥, ٨٧٦ م حِنْوبا : الشارى وطول القطيع ٢٩٣ م وشراة : ورقه على فارس ملتى وطول القطيع ٢٩٥ م وظيرا : على بن محمد عميلي وطول القطيع ٢٩٥ م وظائب اعطامه حجة تمالك لد قطي عل من له معارضة إلى ذلك التعيم اعتراضه الى المحكة خلال تعورين من تاريخ اعتراضه الى المحكمة خلال تعورين من تاريخ اعلانه ، ٢٩/٥٤٣٢ الخطاب

وقائر للحكمة للشرعية بفيقاء لنه انهى النها للواطن احمد محمى همس الليفي نن من الجلزى إل ملكة وتحت تصرفه كمل الإرض السكنية الواقعة في مطله العدوين بفيقاء للمسوحة من قبل بلدية فيقاء للحدودة بالحدود الإلية . بتحدود الإنهة ...
شمالا : سعيدة بنت يحي لحدد الليفي وطول الشقع
ما م يتكون من 2 الجياسات ...
جنوبا : على يحبي لحمد الليفي وطول الشلع
المراقم م يتكون من 4 الجياسات ...
وشرالا : متعدد يحبي لحمد الليفي وطول الشلع
وشرالا : متعدد يحبي لحمد الليفي وطول الشلع
المراقم التيكون من التيكو وحد
وشراط : مردم بحس وعا يحد المدين الليف وحادا ... رد، م يعول من تنجله ولدي وطول وثربا ، مريم يعين وعلى يدين لمدد الليفي وطول الشخير ، مريم وعلى يدين لمدد الليفي وطول الإجماعية عن 21 يده منوا وطلب اعطاءه منجة ثمالك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه في نساعة غلال المحامة عالمها المحامة المحا

• و تعلن للجنعة الترعية بليغاء لنه لنهي اليها الله التي للجاملة الشرعية مايفاته أنه لنهي النيها المؤاملة جابر المديد يحيى النساوى اللهائي النيا من من الجارى إلى ملكة وتحت تصرفه كامل الإرض السلكنية السبوحة من البل بلايفة المسبوحة من البل بلاية المارة بالمحدود الآلاية المارة المارة والدار الضارع المارة والرا الضارع المارة وطول الضارع أم يتكون من المارة واحد

وطلب أعظام همة تماك له فعل كل من له معارضة في تلك تقيم اعتراضه ال المعكمة غلال شهرين من تاريخ اعلانه • \$\$ 4/0 الخطاب

 قضم ال ادارة الاحوال اللغية ف لبي عريش الموادن على هجيق محمد مباركي مفيدا أن دفتر حفيقة نقوسه رقم ۲۱۸۷۷ وتاريخ ۱۳۸۸/۱۲۱هـ سحل لنم عربش قد فقد هذه ، سبي حي حرص يرجي عمل يمار عليه أن يسلمه لادارة الاحوال تلمية أن ليي عربت أو طرب أدارة لحوال منفية لان حيارة وذه المفيقة أي لفقاعها أو العبل معونةها و مستعملها من أبل غير صلحبها يعد مخالفة يعظب

 قاعم الي ادارة الاحوال اللينية (جيزان المواطن الراهيم مجمد على مأرى مأيدا أن دائر ملينا تنويسه رام ۱۹۱۷/۱۱ وتاريخ ۱۳۱۷/۱۷/۱۸ محل جيزان قد فقد منه. محيل جيزان ها فلا منه . يرجى من يعتر عليه الله يسلمه لادارة الاحوال للنفية في جيزان او الرب ادارة ادارة ادارة الحوال مدنية لان حيارة هذه المحفيظة أو الخااما أو المعين بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مختلة بعالب عليها النقاع .

أثبات تملك تعلن للمتعاد الشرعية بلينج انه انهى اليها الوكيل الشرعي ساعد مسعد البريري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل خيف النخل الواقعة في الحدودة بالحدود الانية . جنوباً يطول 10 م ويحتما كريم عواد • شمالا : يطول 17 م ويحتما شارع . شرقا · بطول ١٦٠ م ويحتما علد النبيلان ، غربا . بطول ١١٠ م ويحتما حَمَيِد الرهيف. وطاب اعطاده هجة ثملك له فعل من له معار أن أن ذلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خالل شهرين من

- 72 / e3A59 وه تعان الحكمة التسرعية الله أنهى البها المواملي الموكم المبابي على مدير حماد الجهابي أن من المبابي في ملك و تحت تصرفه كلال حوض النخل المبابي في ملك و تحت الفليم بالملح والائل المه لموكليه بطريق الارث المحدود بالتعاد الاتباء على فضل فضل فلك المبابي - وضعالاً عم و وحدد علك عبدالراق الصد . وشرياً ٢٥ م وبحدد علك عبدالراق الصد . وشرياً ٢٥ م وبحدد شارع بحرض ٣ م ثم نخل المبابي وطرياً دا له فنا كا ما له ما له فنا كا ما له ما له

وطلب (عطامه ججة تعلك له فعل كل من له معلومة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه 1 - 13 / 13 _ املح وه ثمان للحكمة الشرعية بالفخمة انه انهى البها المواطن فقع بن حسن لبو سارحة العمال لحفيقة النفوس رقع ۱۳۷۲ ق ۱۳۷۸/۷۰ هـ مبديل القحمة ان من الجاري في ملكه وتحدث تصرفه كامل لرضه السكنية الواقعة في محلة القحمة المحدودة بالحدودة المسكنية الواقعة في محلة القحمة المحدودة بالحدودة المسكنية الواقعة في محلة القحمة المحدودة بالحدودة والمحدودة المحدودة والمحدودة والمحدو

شمآلا يجيها شارع عرض ٦ وطول الضلع ١١٨ چنوبا · يجدها شيرع عرض لا م وطول الضلع ١١٨ شرقا يُعدما غليع بن هين ابو سارحة وطول الضلع غربا - يعدها على مقرح لبو سترحة وطول الضلع وطّب اعطاله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه ، TPPS PARTY

 تعلن المكمة الشروية باللحمة انه انهي اليها و الدوامان فاعم بن حسن ليو سلوحة الدامل حايظة التفاوس ولم ۱۲۷ في ۱۲۷/۱۹۰۹ هـ سبول القحمة ان من الجاري في ملكه وتحت لمرفه كامل ارضه السيارية الواقعة في محلة بالقحمة للحدودة بالحدود شَمَالُا: يَجِيْهَا سُلِرَعَ عَرِضْ \$ فِي وَطُولُ الصَّلَعَ جِنْرِبًا . يحدما حسن ريد وطول الضلع 10 م . شرائا يحدما لحدد حسن أبو سارحة وطول الضلع

"وي م غرباً يحدما ثنارع عرض ٨ وطول الضلع ٦٠ م . وطلب تعطلته حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكة خلال شهر من گاریشه . ١٩١١/٩٢ الطيلية ولا تعلن للحكمة الشرعية بمسلسلة بناء تقيم نها للواطن عبد الله عبد الله على خلافي وظهرا مدا الله عبد الله على خلافي وظهرا الالى طول الملاعها وحدودها . ويحدد على على تاشيد الشاع الجذوبي طوله 77 م ويحدد على على تاشيد . الشاع الجذوبي طوله 77 م ويحدد على على تاشيد . الشاع الجذوبي طوله 77 م ويحدد شارع مشترك

المُثَعَ الشَرِقِي طوله ١٣٠٥٠ م ويعدد علي يحيي

تأثير . القَمْعُ الغُربي طوله -٣٣،٥٠ م ويحده عيد ظله يعين على ظافري . والملحة الإجمالية هي ٨٧١ متر مريمًا . فين له معارضة فعليه مراجعة المحكة في خلال مدة الصادا شهرين من تاريخ نشره والله الموقق . مدة الصادا شهرين من تاريخ نشره والله الموقي . ● تعلن للحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بهنه تقم البية المواطن أسماعيل محمد شماعيل ريش طلبا هجة المحكم عل ماره السعاية الكفتة بطرية الريان والدخلة عليه بتشراء بموجب الوثيقة العلية للفرخة في ۲/4/4 م وتحتوي الدار على السوار ومعاطة من اللهاء والاسمنت من جميع الجهات والبائم الموال عدومها كالآني:
شمالا شارع عرض ٢٢ و وطول الفطع ١٠٠٠٠ م جنوبا ويلة حسين همن قادي وطول الفطع من الماملة عرض ١٨٠٠ م إدوال الفطع والموال المقطع من ١٤٠٠ م إدوال المقطع من ١٤٠٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠٠ م إدوال المقطع من ١٤٠٠ من ١٤٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠ من ١٤٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠ من ١٤٠ من ١٤٠ من ١٤٠ من ١٤٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠ من ١٤٠٠ من ١٤٠ من ١٤

شرقا أحسن محمد عبد الله غليه وطول الضلع

تعلن للحكمة الشرعة بولدي جديان للعموم بهته تقدم لليها للواطن على مجدد على جديان للعموم حجة الشعاعة المكانة بقرية بطلبة الخطائة بقرية المكانة بقرية المكانة بقرية المكانة المناطقة الملاحقة والاصحاء الشرعي من مدة خصلة وعشون سعة وتحدوي الدار عمل جديات واليالغ الموالية وحدودها كالتي المكان من جديات واليالغ الموالية وحدودها كالتي المكان من حديد المجانت واليالغ الموالية وحدودها كالتي المكان من حديد المجانت واليالغ الموالية من عديات المكاني المكان من حديد المجانت المكاني المكان شمالا • شترع استلاث عرض ٩ م وطول القبلع

٢٠,٨٠ م. جنوبا * يحيي محمد جبره وطول للفطع بيدا من الشرق ال الغرب بطول ٢٢,٨٠ م وينكس جنوبا يطول ١,٥٠ م وينكس غربا بطول ٢٢,١٠ م. شرقا . شارع اسطات عرض ٢٠,١٠ م من القمال وعرض ١٠ م من للجنوب وطول للضلع يبدأ من الشمال الجنوب يطول ١٣٠،٨٠ م وينمرف جنوبا بطول ١٥,٩٠ م. غربا جبران لعد جريبي وطول الضلع والمات الكلية شعاوي ٢٢٠،٠٠١ متر مربع والمات الكلية شعاوي ١١٧٠،٧٢ متر مربع حسب مسح المجمع القروي بوادي جبزان بخطابه رقم الحاقيات (١٩٧٥) هـ. ضن له معارضة أدينكم ال هذه للحكة (خلال شير من المربغ نشر هذا الإعلان مستصحيا معه ما يثبت له المعارضة والا فسيجري ما يلزم نحو الله والله المهافة.

هـ تعلن اللحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم الم المن المحكم المرحية ودائي جوران مصور بأنه اللام اليها الأوافل منصور حسن محدد عية طائبا حجة استحكام على داره بأرية ألبيع الدلقاً عليه بالمسحور إليمياه الشرعي من مدة عشرون مساة وتحكوي الدار على عمرة دور واحد وغراتين بمنافعها ومحامة بالبلك والاسمنت من جميع الجهات بمنافعها ومحامة بالبلك والاسمنت من جميع الجهات الربع وحبوبها كالآتي: شمالاً محمد نحمد معلقا وركن كلسم معلقا وطول يست يت الشرق وعرض 8,9 من الغرب وطول الضلع بيدا عن الشرق مطول 8,9 من الغرب وطول الضلع بيدا عن الشرق مطول 8,0 م وينكس جنوبا مطول -ه. ١٠ م وينكسر غربا بطول ٢٠٦٠ م ويتكسر شمالا خُرب بطول 13 م . شرقا قلسم لحدد معلقا ومحد احدد معلقا وطول الضلع يبدأ من الشمال آل الجنوب بطول ١٨٠ م ٢٠ م

وينحرف يطول ٢٤,٦٠ م . غربا على حسن عبة وشارع عرض ٣٠,٥ م وطول القطع بيدا من الشمال ال الجذوب بطول ٢٢ م ويتكسر طرباً بطول ٥٠٠٠ م ويتكسر حنو يا غرب بطول ١٠ م ثم ويتكسر جنوبا بطول ٥٣٠٥٠ م والمناحة الكلية تساؤي ١٨٥٨٤ عثر عربع حصب مسح للجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ١٤٠٥/١٢ ق ١٤٢/٤١٠ عد. 197117at Hearing

• و تقدم ال ادارة الإحوال الدنية ل صبياء تاواطن حتباص على يحيى النجعى مليدا ان ملتر مليقة ناوسه رقم (۲۸۷۲ وتاريخ ۱۲۹۸/۷۲۲هـ سجل عبياه قد فقد منه . حين من يعتر عليه أن يسلمه الادارة الادول الدنية في مبياء أو الآوب الدول معنية الان حيارة عند المايتة أو الفلاما أو العبت سوياتها أو استمدانا من قبل في صنعيها يعد مختلة بعالم. عدر الانتقالات هروداولا _ الخطاب قدم الى ادارة الاحوال الدنية (ر صبياء الوامل عبدالله جابر عقبل طبياء ان دفتر حلياء عنيسه ولم ٣٠٥٢٥ وتاريخ ١٣١٩٩/١/٥ منجل صبياء قد فله منه .

سيبة في من يعتر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال الميلة في مسيله أو الرب أدارة أحوال مدنية – لأن حيازة عدد الحليقة أو الثبانها أو العبن بسوياتها و مستحملها من قبل غم صلحيها بعد مقافة يعاقب ● و تلام ال عارة الاحوال للنبلة ﴿ النبلم الولطق لحد محمد غرمات الشهرى ملينا ان دائر جليناة تلوسه وقم ۲۷۵۱ وتاريخ ۲۲۸۵/۱/۲۰ منيل الشاهن ال قلد منه . مجل الدياض الا الله منه . يرجى من يملر عليه ان رسلمه الدارة الاحوال ليرغة إن الأنس أو الرب الدرة أحوال منتبة لان حيازة هذه العليزة أو القلاما أو العبث بعوناتها أو استعمالها من ابل غير صلعيها يحد مقافة يعالب منا الانتاذة

۲۹۵۸۷٦۱ _ مكتبة للجاردة بابها تقدم أن ادارة الإحدال النخية في اطح المواطن متحور قلط سعد محمد عنيم الرواني طيرا إن مائز جاميته تقوسه رقم 9999 وتاريخ 9947 181هـ صحل امانح قد فاك مثه يرجي من يمتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال النشية في امليه أو الآرب ادارة احوال منتية لان حيازة مند المطيقة أو اختلامها أو العيث بعورتكها أو ب معنى بدونكها او معنى بدونكها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخكلة يعظم عليها النظام .

١٩٠٣ هُمُ ٢ - مَكْتُهُ رِيْضَ امْلَحَ يِنْبِعِ الْبِحْر تقم أل ادارة الاحوال للعنية أل ينبع الواطن عبدالرحين طاهر فيراهيم مقربي مليدا أن دفتر مشيئة نقوسه ولم ١١٥٨١ وتاريخ ١٢٧٧/١٥هـ سجل ينبع قد فك منه . سجل يتبع كل كلا منه . برجي من يمتر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال اعتبلة في مع أو افرب ادارة الحوال سنية ان جيازة هذه المغيظ أو لخفاها أو العيث بمونتها أو استمالها من قبل فع صلعبها يعد مذكلة يعطب حدة التحالية

أ ۲۹۵۹۲۹ ـ مكتبة عبع بينيع البحر قائم الله الرادة الاحتوال العنبة في ينبع للواطن مرزوق عطيوى مرزوق ملينا ان دفتر حقيظة نكوسه رقم ٤١١٧ وتاريخ ١٩٨٥/١٥ سمجل بنبع أد فائد يرجى من يمثر عنيه أن يسلمه لادارة الإحوال التنبية أن يتيم أو الرب أدارة لحوال منتبة لان حيازة مند الحايثات أو الفلاما أو الميث بموناتها أو استمعها من قبل قح صاحبها يعد مقافة يعالم، علما التناد

٣٠٩٦٠٦ ـ ينع البحر ♦ قلم الى ادارة الاحوال التثبية في خميس مشبط الزمان جدالرهان سعيد بطي قعود الشيواني عليه ان دائر حليقة تنوسه رفع ١٣٧١٥ والربيغ دائر على ١٣٧١٥ والربيغ دائر عدال عليه أن بسلمه الادارة الاحوال الانتبية في خميس مشبط أو نقرب ادارة الحوال منتبية الن حيازة عاد الحكيمة الن حيازة عاد الحكيمة أن قبل غير صاحبها يعد معدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد معلم عليها النظام .

19711VT

 تقدم ال ادارة الاموال للعنبة إلى ابي عريش
 مادرة الاموال للعنبة إلى ابي عريش المواطن أبراهيم ليراهيم عيدالله كريرى طيدا ان يفتر عليقة تفوسه رقم 1107 وتتريخ ٢٧٧ ١٨٧٨ سجل عين عريش قد فق ادا الوتريج الا الا المسلط عين عريش قد فق ادا الا المسلط عين الا الا المسلط عين الا المسلط الا المسلط الا المسلط الا المسلط المسل أستعملها من قبل غير معلمها يعد مقاللة يعاق ۲۹۸٤۹۷۱ ــ للعقيلية و قلم الى ادارة الاحوال المشية في جيزان ♦ قائم على الدور المحول المحو

١٢٨٨٨٨٢ هـ سجل جيزان ك ك الد منه برجي من يمنر عبرس حيرس حد منه . برجي من يمنر عليه ان بسلمه الابارة الاهوال تعنية أن جيران أو الرب ادارة اموال منية لان حيازة مند الحينة أو اختامها أو العبث بعدونتها أو اسلاميتها من أقبل غير صاحبها يعد مخطقة يعاقب من ما 1828 ۲۹/۱۹۷۰ ـ العاشات الله ال ادارة الإموال المنية في جيزان الواطن على حسن محمد عكمي عليدا أن بقار حفيظة تقومه وقم ٢٠٥١٧ وتاريخ ١٣٩٨/١٧١٦هـ سجل

چيزان مد مد . يرجى من يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الشية أن جيزان أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحايظة أو اخفاصا أو العيث يعنونائها أو استعمالها من قبل غير معاديها يعد مخالة يعالب من ما تلادة ۲**۷**/119۷2 _ العقيارة تقم الله الدارة الاحوال الدنية إلى جيزان المواطق على محدد صحيد مساعد عليه! أن بقر حقيقة ناوسه رقم ١٩٨٨، وتاريخ ١٩٧٧/١١هـ. سجل هيران قد فاد منه .

حين جيري مه مه . يرجى من يعثر عليه أن سلمه ادرارة الاحوال الشنية أن جيزان او اقرب أدارة أحوال منية ان حيارة هذه الحليظة أو اخفاها أو العيث بمنوناتها أو استُسلّها من أنيل غير مسلمها يعد مخطفة يعاقب عدا التناف SALES - TeALIST قدم الى ادارة الاحوال النشبة (جيزان الواطن حسن الخادى طبدا أن دائر حابقة تلوسة رقم ١٩٠٧/١٥٠ وتاريخ ١١/١٠٠/١٥٠ سيار مدارة مدارة مدارة المدارة ال جيران قد فقد منه . يرجي من يعشر عليه أن يسلمه إدارة الاحوال التنبية في جيران أو قارب أدرة أحوال سنية الان حيازة عند الماطقة أو اخفادها أو المث بمنونتها أو سادمالها من أنيل غير صاحبها بعد مذافاة يمالها

۸۷۶۱۲۹۷ ـ العقبلية ● تلام بل ادارة الاحوال للنفية في جيران المؤافل زايد لحد على مصد عموري مليدا ان دائر حقيقة غلوسه بلم ١٩٦٣ وتاريخ ١٩٤٤مه سجل جيران الد ناف صف. يرجي من يعلز عليه بان يعلمه ادارة الاموال للبنفية في جيزان أو الرب ادارة لحوال منفية ان حيران ما الحامة أو السب بمونتها أو السبت بمونتها أو السبت بمونتها أو السبت بمونتها أو المباديات إلى المؤافلة بها المؤافلة المؤاف استعمالها من آبل غير صاحبها يُعد مُخطَفَة يُحالَبُ

 خاتم الى ادارة الاحوال النشية في جيزان الواقة فإما حدود احدد عبدالله العمار مايدة ان التواضح عندمة حضور لحمد المناسبة المصدر مطيرة ان المنز حضولة القوصها رقم 2711 وتتريخ 2714 والدائد والد مجل جيران الد الله منها . يرجي معن يطر عليه ان يسلمه الالرة الاحوال التشكرة في جيران او الحرب الارة الحوال سيئة الان ميازة هذه المباطئة او تخفاها او الحيث بصورنتها ان استحمالها من قبل غير معاصها بود مخطفة بعالية -۱۹۹۱۸ ـ العقبلية قائد إلى ادارة التحول الدنية في في عريس ناولين ابراهيم مامر محد سوادي عليا أن داخر منيخة تأومة رام ۱۳۷۷ وتاريخ ۱۳۹۰/۱۸۲۹هـ معمل التي عريض أند فقد عنه.

سجر سي حريس عد هد معه . بيجهي هن يعني عليه أن يسلمه أدارة أأحدول يعينية في لي عريش أو الأوب أدارة لموال منذية ازن مهرزة عدد المهارنة أو اخذاها أو العبد بمنونتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخطفة بعظم عادة النظم ۱۹۶۱۹۸۱ ـ الطاباية قدم ال ادارة الإموال الدنية في غير عريش الدوائن محدد جوران محدد سفياتي عادا أن دائر حارتك تاوسه رقم ١٩٦٤ وتاريخ ١٩٩٠ المسجل في عريش قد فقد منه ، " عي عرض عد العد الله المسلم الأول الدول برجي سن يعنر عليه أن يملمه الدارة الدول حيات عند المعينة أن الخاصة أن المبلغ بموناتها فو استحداده في غير صاحبها يعد مخطأة يعالي

١٩٢: ٢٩١ ـ المقبلية ♦ قادم الى ادارة الإحرال المنية في جيران الموادان عبدالله بن محمد عز الدين حمدى طيبا ان دائر حليقة طومه رقم ١١-٢١ وتاريخ ١٣٨٧٨١٨ سجل جيزان اد فقد منه ١٦٨٩٢١٨٨ الم سجر جيران الا فقد منه . يرجي معن يعنر عليه أن يسلمه أثارة الإحرال ليركن في جيران أو لقرب فارة لحوال منية الان ميران عند المطينة أن المفاحا أو العبث بعنوناتها أن استحطاها من قبل أم صاحبها بعد مطالة بدالم. من الاتالا

-۲۹۴۱۳ _ کشتی

مهارس قمفیظ القرآن الکریمان

دراسة التفسير .. !

المنورة :

• تقول السيدة مور عن مدارس

المدارس جمعية تحفيظ القرآن بجدة .. وهذه الجمعية لها نشاط ملموس وفعال

لتطوير وتحسين اوضاع المدارس

والعمل على تشجيع الدارسات وعلى

التوزيع داخل المنطقة ، في الاحياء ،

وكذلك من حيث برنامج الدراسة حيث

يدرس التفسير وهو احد اساسيات

أداب الثلاوة . ويعتبر عند الدارس في

جدة كافيا تقريباً ومع ذلك يراعى انه لذا احتاج الامر الى افتتاح مدرسة

جديدة او نقل مدرسة الى مكان اهم فان

الجمعية تتفد دائما ما هو للصالح

• وفي المدينة المنورة اقمت مدرسة في

منزلي ثم شاركت جمعية طبية بجهودها

ق الدرسة .. ويرغم ان العدد كان

مدرسات مثالیات .. !

ع تعاون الرئاسة مع مدارس القرآن ساهم في تحسين اوضاع مدارس القرآن ..! في المدينة ٢٥٠ طالبة في مدرسة واحدة وفصل للمتعلمات ..!

مكة المكرمة والمدينة المنورة شرفهما الله بنزول القرآن الكريم على رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم .. وظلت هاتان المدينتان ولازالتا منارا وملجا لأهل العلم الساعين الى كتاب الله وعلومه . ويمر بسمعنا آسماء عديدة بن ينشدون رفعة كلمة الله . ومن هُذُهُ الْإصمام السيدة « نُور بشنأق ، الَّتي ساهمت بجهودها ق عداد وتطوير مدارس تحفيظ القرآن الكريم في هاتين الدينتين



🗖 🗖 ایرامیم 🗯 ای صف تدرس ؟ 🖫 🗀 الأول متومد

🛎 هل تنام مبکرا ؟ 🖸 🗖 تعم 🗷 على ستقرت خارج للملكة 🗖 🗖 تعم سافرت .. البرامج الى نفسك ؟

موحدين تحت لواء الإسلام وأنصح جميع الصديقات بالمداومة على الاجتهاد وعدم ترك حفظ كتاب الله ليتلوقن ويصلن الى غلياتهن إن شاء الله وأرجو من الله أن يوفق الجميع ويهدينا الى طريق الحق والرشاد . 00000000 الاسم: أحلام مجمد حسن فقيه . السن: إحد عشر عاما . المنف : السادس الابتدائى بعدرسة تحفيظ القران الكريم بمكة المكرمة . تقول العلام حفظت خمسة عشر جزءا ويدات الحفظ منذ ست سنوات ق الدرسة أمنيتي أن أحفظ القران الكريم ونشر دعوة الإسلام كما أتمنى أن أصبح

وبقول : إن أبى ادخلنى مدرسة تحفيظ القرأن الكريم رغبة منه في أن أحفظ القرأن وكذلك أمى ، وسأحفظه كاملا بإذن الله لأحقق رغبة والدى ووالدتى اللذين يشجعاني باستمرار . وإنا أحب القرآن جدا وأشعر أن فيه حلاوة في الايات ولكي أحفظ القرآن أذاكر المواد الأخرى جميعها ثم أتفرغ لحفظ القرآن وفي العطلة لااترك القرآن إطلاقا وإن شاء الله سأتابع القراءة مع الجماعة للاستزادة أيضا .

المف : السادس الابتدائي بعدرسة تحفيظ القرآن بمكة المكرمة . تقول

حنان حفظت من كتاب الله خمسة عشر جزءا وحصلت على المركز الأول على

مدارس مكة في حفظ القرآن هذا العام وقد بدأت المفظ من ست سنوات "،

وبقول عن أمنيتها: أتمنى أن أكمل حفظ القرآن لأنال الثواب والاجر من

الى المستقبل معلمة قران كريم وأن أرى جميع



جماعة تحفيظ القرأن ..! • وعندما سئلت السيدة نور عن المُدرَسة التي اقامتها في منزلها في مكة

 ٥ هذه المدرسة تحت اشراف جماعة تحقيظ القرأن ويدرس فيها القرآن والتجويد فقط وفيها عدد لا بأس به من الطالبات وتوفرت للمدرسة وسيلة مواصلات من احدى المؤسسات الوطنية مما ساهم في زيادة الاقبال على الدراسة

دراسة مسائية "..."أ ● وتقول السيدة نور عن الفتاة السعودية في هذه المدارس : 0 0 للأسف الشديد غير متبلة عز الدراسة ف مدارس تحفيظ القرآن الآ بئسب ضئيلة وقد يرجع ذلك الى اهتمامهن بالدراسة الصبا ريما لعدم الوعي بوجود مدارس لتعفيظ القرآن والله أعلم واعتقد انه اذا وجدت الفتاة السعودية الجر الملائم فأنا أرى انها بالتاكيد ستقبل على الدراسة فغى المدينة اوجدنا فصلا للمتعلمات وكان سببا أن اقبال الفتيات السعوديات .. كما احب أن أشير ألى أن



بنك للمراة من اجل المرأة في جنيف

حدود المقاطعة .

وتتوفر في هذا البنك احتياجات الامن اللازمة لكل وكالة مصرفية وهو يبدر وكأنه صالون يستقبل عملاءه في هدوء بين جدرانه ذات الالوان الجميلة .. رجميع العاملين في الوكالة من النساء ويوجد بها مركز



بسيطا في البداية الا أنه في نهلية العلم وصل عدد الطالبات الى ٢٥٠ طالبة ن هذه المدرسة فقط .. ولا أنسى انه كانت

هناك مدرسة تحت اشراف الجامعة

ومع تبرعات أهل الخير وصل عدد

المدارس في رمضان الماضي الى لربع

وقد توفرت مدرسات مثاليات يدرمس

القرأن والتجويد والتقسير . ونطمح في

زيادة المواصيلات للمدارس هناك وثلك

لان ذلك يزيد من اقبال الدارسات

الموسوعة

المصورة

الثقافية

ي من إلالات الموسطية

النحاسية ترومبون وكروميت ونفير

وينوق

فرنسي وجوق

مدارس تشرف عليها الجمعية

وفي مكة المكرمة توجد اربع وعشرون مدرسة لتعليظ القرأن تحت اشراف جماعة تحفيظ القرآن ولا يزال موضوع دراسة أوضاع هذه المدارس تمت الدراسة نظرا لامسية هذه الدينة

عدم التنظيم في التدريس في بعض الدارس كان سبيا في اعراض بعضهن .

تعاون قائم ..! وعن فكرة تبنى الرئاسة العامة لتعليم البنات لهذه المدارس تقول : ٥ أن جدة يوجد تعاون بين مدارس القرأن ومدارس الرئاسة وكان لذلك اثر كبير في تصنين أوضاع مدارس القرآن .. وشاهدت في دولة الكويت الشقيقة استعمال المدارس الصباحية بعد الظهر في تدريس القرآن وهذه الدارس على مستوى رفيع وقد اوجدت فيها فصول خاصة أفير الناطقات بالعربية .. فحيدًا لو أستعملنا هذه الطريقة في مدارسنا مستقبلا ،



فتحت اول وكالة مصرفية نتولى ادارتها بالكامل سيدات وتجعل الاولوية في تقديم خدماتها للمرأة منذ وقت قريب في جنيف حيث تكثر البنوك السويمسرية ألتي تعمل فيها اغلبية من الرجال .. وتشكّل هذه الوكالة وهي الوحيدة من نوعها في سويسرا جزءا من البنك العقاري بمقاطعة جنيف وهو بنك اقليمي محلي اي أن انشطته لا تتعدي

للإستعلامات الرد على اسطة العملاء .



التي نسعد بها .. دعوة كلها اخلاص لمزيد من الاصدقاء للانضماد

لنادينا .. ومع كلماتكم ومواهبكم وامانيكم نقدم سطور هذا النادى .. مع آخلص تمنياتي لكل الاصدقا بتحقيق النجاح دائما . ● أصدقائي بدأ العام الدراسي الجديد واجمل التهائي بهذه

المناسبة .. ودعوة لأن نتعاهد لبذل الجهد الكبير من أجل تحقيق النجاح والتفوق دعوة كلها أمل وثقة في قدراتكم ودعاء بالتوفيق ..

حال شوقی

مساهمات الإصدقاء

● لكيل الإصبيقياء بندن ينتظر

الى أحبابى الاعزاء سمر ومحمد صلاح

الدين بالقاهرة _ اتمنى أن تكونوا بخير وصحة جيدة ان شاء الله .. مساهعاتكم مرققة بصورة شخصية

واضحة لكم ورجاء كتابة الاسم خلف

● بعث الصديق جمال الدين احمد

الجوهرى يقول هل تعلم ؟ أن الخيزران أسرع النباتات نموا .. وأن النحلة تحسُّ بالعاصفة قبل وقوعها .. وان

ملكة النحل اطول عمرا من باقى

التحل ب.. وأن السومريين كانوا

يستخدمون عددا من الالات الوترية

الصديق جهاد محمد ضياء الدين

بعث يقول الوقت كالسيف إن لم تقطعه

قطعك .. الاحسان يقطع اللسان .. من

معلومات عامة

● الصديق تميم تيسير النصر بعث

بهذه المعلومة يقول فيها : ماذا تعرف

عن قارة أوروبا ؟ ثم يقول أنها أصغر

قارات العالم إذ لاتزيد مساحتها عن

٤ ٪ من مسلحة سطح الارش ..

وتعتبر أوروبا العالم اللَّديم .. وقد

تمتعت بنفوذ نقاق وسياسي أكثر من أي

مستقلة جمعت بينها مصالح مشتركة

- خمعا الدى. الى قيام شعالفات بينها ستل السوق الأوروبية ألمشتركة بهدف تامين

كتم علما فكانه يجهله

قارة أخرى .

وتليت أنهم أول من عرف

وكل عام وأنتم بخير.

مرحبا بالاصدقاء

مرحباً بالصديقة داليا مرزوقي ٢

سنوات .. داليا هوايتها مشاهدة برامج

● مرحبا بالصديق هاني عبدالله ..

أبوعنق .. وأهلا بكل الاصدقاء ..

● مرحبا بالصديق وائل شريف

عليان .. وأجمل التهائي بمناسبة بلوعها

● مرحبا بالصديق جهاد أحمد

عليان .. وأجمل التهاني بمناسبة بلوغه

🖨 مرحبا بالصديقة سارة حسن على

ناجى .. عمرها ثمانية أشهر هوايتها

مشاهدة لعب الاطفال واللعب بها .

€ مرحبا بالصديقة سوزان محمد

إعيدروس عمرها لا سنوات بالصف

الأول الابتدائي بحديقة الاطفال

ألنموذجية بجدة .. وسوران هوايتها

■ مرحيا بالصديق الجديد عماد مبارك

باثلاث .. عدره سبع سنوات وهوايته

مشاهدة الرسوم المتصركة افتع

أياسمسم . ويتعنى ان يصبح طياراً

عندما يكبر .. وأجمل التهاني لك ياعماد

ألابتدائى بمدرسة النصر بجدة وعام

صرحبا بالصديق باسر خالد
 باسلامة .. عمرة سنة و ۲ شهور من

دراسي كله نجاح إن شاء الله .

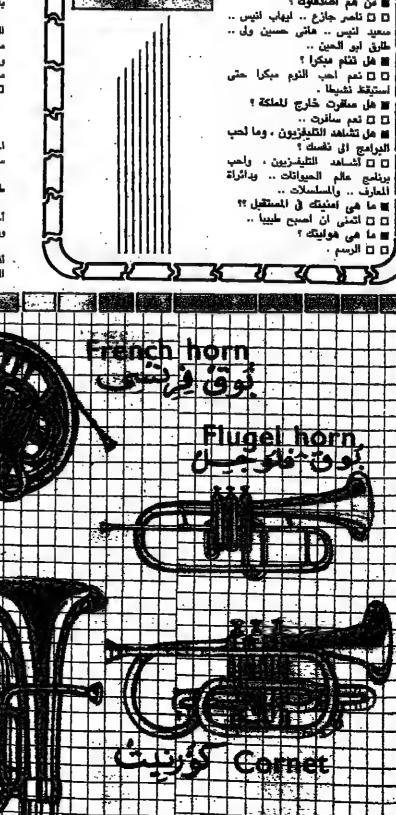
السنة الدراسيا

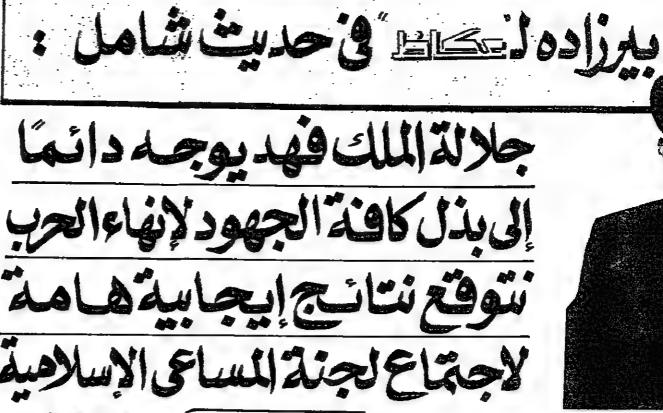
الامنية

انتقالك للصف الثاني

● ولكبل الإصدقاء بطاقة صداقة

ووعد بلقاء جديد





المحلوة الفاسطينية

وقف القتال بين الدولتين المتحاربتين ولكن المهم مشكلة الامن واحلال السلام

عه الحرب العراقية الايرانية دخات

عامها السادس ،، فهتاك عدة مصاعب

وعقبات منها الخلافات القائمة بين

البلدين .. وفي المنطقة وفي العالم ..

غالامم المتحدة والدول الغير منحازة

حاولت .. ومنظمة المؤتمر الاسلامي

ولجنة المساعى الحميدة تبذل

جهودها .. فاذا لم تكن قد نجمت في

الحمول على وقف اطلاق النار .. فلا

يعكن أن تقول أنها فشلت .. لان

لْلشْكَلَة معقدة جدا .. ومع ثلك فقد

قمتا بمماولات كثيرة واستطعنا ان

ولولا ذلك لاتسعت الحرب لتشعل

دول المنطقة بالكامل .. ولكن الجهود

التى بذلتها اللجنة والدول الاخرى

ساعدت في منع اتساع الحرب .. وأيضاً

فأن اللجنة قد حققت نجاحا في عهد

سيكتورى والأن ستستمر الجهود ومن

غير المعقول أن نوقف مساعى اللجنة

بسبب قشل بعض المعاولات السابقة ..

فالتطور الخطير الذي حنث شجعنا على

الاستمرار كما أن القرار الذي أتخذ في مؤتمر وزراء خارجية البول الاسلامية يصنعاء الخامس عشر حيث تمت أثوافقة بالاجماع على ضرورة وآف اطلاق النار وايجاد حل عادل بحضور وزراء خارجية كل من العراق وأيرأن . كما أن الاجتماع السابع الذي عقد في شهر مايو بعدينة جدة وجد ترحييا حارا من جميع الدول واجمعوا على أنه قرار هلم جداً . وسوف تستمر على نفس

المُسْارُ .. قالدُولُ المُشارِكَةِ الغَيْ مؤيدة لجانب من الجانبين سيدرسون

الموضوع ويتخذون قرارا يساعد على اتهاء هذه الحرب المدمرة ..

تهييمات طاقته المحيحة

• ماهو تقويمكم للاتمسالات بين

اللجنة وبين العراق وايران وكافة

● الاتصالات مستمرة بين اللجنة

وكل من العراق وايران وحتى لو أنه لم

تحدث مقابلة بين المبعوث العراقي الذي

زار الملكة اخيرا .. ولكن قد ترى تبادل

الاراء بالتقصيل مع بعض المستولين

العراقيين والايرانيين .. كما ان أعضاء

اللجنة قد استقبلهم جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز وأبدى توجيهاته السديدة

لبثل الجهود الكثفة من أجل وقف هذه المرب الدموية بين الأضوة .. وستستفيد اللجئة من تبادل الرأى الذي

جرى بين جلالة الملك فهد والمبعوث

العراقي الذي زار الملكة وبأخذها يعين

تقرير شامل عن زيارتي الذارح

● قمتم بـزيارات متعـددة لدول

اسلامية وغيرها وهل هي متعلقة و رحرت ومن هي متعلقة ضمن خطة لجنة المسلمي وماهي نتائجها ؟

● لقد قمت بزیارة الى الدول
 الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي

وبعض الدبل الاخرى المهتمة بقضايا

العالم الاسلامي والنطقة .. وقد تاقشت

مع المسئولين عدة مواضيع والمشاكل التى تعانى منها الامة الاسلامية

وبالطبع الحرب العراقية الابرانية كانت

ق مقدمة هذه المشاكل .. ويالفعل قد

استقدت من اداء رؤساء الدول

الاسلامية وغيرها وسأقدم تقريرا

شاملا عن نتائج زياراتي الخارج ..

نخفف من حدة التوتر ..

بالنطقة وفي العالم ..

• ماهو تقويم معاليكم

اللجنة في مساعيها ؟

 عل ستكون المبادرة القاسطينية اساس التحرك للستقبل للجنة ؟ وه طبعا جميع للقترحات وبما فيها المبارة الفلسطينية والتي تتعلق بقولت السلام الإسلامية سيتم دراستها بشكل دقيق ..

لبنة مصغرة لزياية العراق وليران • دل سبتم تشكيل لجنة لزيارة كل من العراق وايران خلال أجتماع

• هذا اقتراح موجود لدى اللجنة .. وسنتوم بدارسته وأتخاذ قرار بتشكيل لجنة مصغرة .. ولكن لا استطيع أن اجزم بان قرارا مثل هذا سنتخذه اللَّجِنَّةَ رَعِلَى الْعَمْرِمِ هَذَّا سَعْرُوضَ عَلَيْ طاولة البحث وسيتخذ قرار مناسب في

ولكن الذي يقلق اعضاء اللجنة حاليا مر التطور الخطير الذي حدث خلال الاسبوع الماضي باعلان العراق تدمج مدينة غرج الايرانية وانذار ايران بتهديد صادرات النفط فهذا التصعيد بِتُلْقِنَا كُثْيِرا .. وفي نفس الوقت يدفعنا الى تكثبت الجهود .. فالشكلة ليست

ولكنها لم تفشل في تخفيف حدة التوثر بين البلدين .. واكد انه سيزور ايران قريبا بعد أن يتاكد من النتائج الإيجابية والمثمرة لهذه الزيارة وفيما بلى نص الحديث .. والمفيد .. واننى متفائل جدا الوصول

عبادرة بديدة معالى الأمين على اى اساس بنيت

●● على اساس التقارير القدمة للاجتماع ومضور رؤساء الدول الاعضاء ووزراء المكومات ووزراء

ألى نتائج البجابية ومشرة ..

هذا التفاؤل ؟

لانهاء الحرب .. واشار الى ان اللجنة سندرس امكانية تشكيل

لجنة مصغرة تزور العراق والران .. واكد معاليه بأن اجتماع

وزراء خارجية الدول الاسلامية سيعقدون جلسة يوم ٧ - ٩

اكتوبر خلال انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة لبحث

مشكلة الحرب العراقية الإيرانية .. واشار معاليه الى أن لجنة

المساعى لم تنجح الى الآن في الحصول على وقف اطلاق النار

اجرس النحيث :

• ستعمل اللجنة خلال اجتماعاتها

بدراسة مقصلة التقارير القدمة من الرئيس جاوارا عن أتمنالاته التي اجراها مع العراق وايران والدول الأخرى .. كما اننى سأقدم تقريرا شاملا عن الاتصالات التي أجريتها مع كلا الطرفين والدول التي قمت بزيارتها

محمد معجهب

الباكستاني ورئيس بنجلاديش ووذير الخارجية .. ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظعة التحرير الفلسطينية ورثيس وزراء ماليزيا ووزير الخارجية وتذير خارجية تركيا اللذى يمثل رئيس الجمهورية الذى اعتذر لانشغاله بزيارة الرئيس سوهارتو لتركيا في زيارة رسمية

> تقارير هامة • معلى الامين هل سبق طرح مبادرة

تفاؤلنا الكبح بنتائج هذا الاجتماع ..

ووزير خارجية السنغال وهذا التسئيل العالى من المشاركين في اللجنة ادى الى

> وسيمضر هذا الاجتماع الرئيس الجامبى داودا جاوارا رئيس اللَّينة والرئيس الباكستاني ووزير الخارجية

سناسية انعقاد لجنة المساعم

الإسلامية .. هل لمعلنكم اعطاعنا

تصورا شاملا عن حرك اللجنة

● لُجِنة المساعى المعيدة تجتمع

هذا العام للمرة الثانية أهد عقدت

اجتماعا في شهر ماير وهو الاجتماع

السابع للجنة ،، وهي نتكون من ثماني

دول أسلامية بالإضافة الى منظمة

التمرير القلسطينية والسيد يناسر

عرفات والامين ألعام لمنظمة المؤتمر

● اعرب معالى السيد شريف الدين بير زاده الأمين العام

لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن تفاؤله بنتائج اجتماع لجنة

المساعى الإسلامية الحميدة في وقف الحرب الدائرة بين العراق

وايران وقال في حديث خاص ال عكافل بان اللجنة ستبحث خلال

أجتماعاتها بشكل مفصل التقارير المقدمة من الرئيس الجامبي

داودا جاوارا رئيس اللجنة عن الاتصالات التي اجراها مع

العراق والران .. والمدارة المقدمة من منظمة التحرير

الفلسطينية وجميع المبادرات والمقترحات واضاف انه على تقة

يان اللجنة ستصدر قرارات مهمة بخصوص مبادرة جديدة

الخارجية حيث سيتم دراسة جميع المبادرات والمقترحات وأنا على ثقة كبيرة بأن اللجنة سنتخذ قرارات عامة بقصرم ايجاد مبادرة جديدة لاتهاء مؤخرا حيث التقيت مع عدد من رؤساء الدول ورجدت فيها الاداء الجيد جديدة لانهاء الحرب العراقية





تؤدى هذه الزيارة الى نتائم ايجابية

نتثج التصالت

والاسلامية التي لها علاقة مع ايران والعراق للاستقادة بجهودها ومأه نتائج هذه الإتصالات ؟

• تعم حصلت هذه الاتصالات وهي ليست فقط مع الدول العربية ار الدول الاسلامية الصبيقة للايرانيين ولكن هناك اتصالات مع دول أسلامية التي لها علاقات طبية مع ايران والعراق .. فنحن من لجل فهم وجهة نظر الصانبين تمنا الاتمنالات ومشرس تشائج الاتصالات في اجتماعنا الذي سيعقد اليوم (التعيس) ...

التقاء وزراء الخارجية الحول

• مل مناك نبة لترجبه دعوة لانعقاد مجلس وزراء خارجية للدول الإسلامية اثناء انعقاد الجمعية العامة لبحث الحرب العراقية الإيرانية ؟ ●● ليس هناك حاجة لهذه الدعرة -

لان وزراء خارجية النول الاسلامية قد اتفقوا من قبل على ان يجتمعوا يوم ٧ -٩ اكتوبر أن نبهيورك خلال الجلسة القيلة للجمعية العامة للأمم للتحدة وهذا اجتماع سنوى .. يتم خلاله مناقشة جميع القضايا لأخذ مرقف منسجم في الآمم المتحدة وعلى رأس عده الماضيع الحرب العراقية الإبرانية

● كلمة اخيرة ؟ ● أن الأجتماع القبل مهم جداً وتأمل من الله سيحانه وثعالى الحمنول على النجاح في جهودتا من اجل وقف اطلاق النّار .. أو النزاع الدموى والمؤسف بين دول اسلامية .. والحرب الذى تهدد الامن بالمتطقة والعالم -



سأزور ايران

معالى الأمين ثلاً الم يكن في برنامج



رْيلرانكم للدولُ الإسلامُية رَيلرةُ أيرانُ وايضا لم يقم الرئيس الجامبي يزيارة الى ايران ؟

● أيس هناك مشكلة لريارة ايران ولكن نرغب نحن والقادة الايرانيون بأن تكون الزيارة ذات جدوى ونتائج ايجابية .. ومع ذلك تحن على اتصال دائم وسأزور أيران وسألتقى بالقادة والمستولين الايرانيين ولكن يجب ان





and the first war and the

المركز الرئيسي : الخبر، شارع الظهران، ت ٨٦٤٢١٥٥ و عند المريز، ت ١٠٠٠ - ١٤ فرع الدمام، شارع ١٤، ت ٨٣٢١٩٧٩ فرع جدة، شارع الملك عبد العزيز، ت ١٤٠٠٠٠ فرع الرياض، شارع البطحاء، ت ٢٤١٩٦٠ المسركة الله ساسية الله كترونيات المحدودة

تُسْكِيلَةُ V 600 لا خُلاصِةِ الجمالِ العَصري والتَّقِيبَةِ الْقُرِيدَةُ . _ مِنْ النبا - التعلقات -

الملكية نصو العروبية والاسلام

تشنهد لهساكيل الوسسايل بالاعسلام

تمشيي عليي وضنح النقيا دوم قيدام

كم وأحد جاها على منح الاقدام

وترجعه يمشني علني زين الاحكام

وكم واحد جاها من الوضع منضام

وتشميعه يحمل ملايسن الارقسام

تحرص على عز الغرب شرق وشام

والأمن فيها شامل كل الاقوام

تكريمها للفكر واصحاب الاسلام

حتى القضا نالت على غروه وسام

مستخل التاريخ في سبعة ايام

دوح التقدم فسي تعاليم الاسلام





هذه القصيدة وصلت من الشاعر و جاسر الناصر الجاسر ، من الطائف وهو يرثى

فيها احد ابناء الزلفي الشيخ أبو حمين وتقول أبياتها . التالية ..

ألشاعر تعتبر كالتجربة فمن هو قد تجاوز

رَحِلِ إِ فِي كِل جِزء من بلادنا الغالية يتواجد عدد من الشعراء .. الذين وهيهم الله موهية الشعر .. واصيح الناس يرددون قصائدهم شجعت المواهب فانها بنفس الوقت لا تنكر وجود الشعراء الاخرين حتى ان الاريج كسبت احترامهم واكبر دليل على ذلك ان كبار الشعراء وفي كافة المناطق يبعثون لنا بقصائدهم .. لانهم مهتمون جدا بما ينشى عبر الاريح .. ولذلك فلابد لنا ان نتعرف عليهم ونعرف القارىء بقصائدهم وما يدور في افكارهم من

الحوار التالى:

 معا لا شك فيه ان بداية كل شاعر تعتبر كالتجربة فمنهم من يجتلز التجربة بنجاح او يحدث العكس. وبدايتي لا تختلف عن بداية اي شاعر حاول ان يكتب الشعر وقبل كل شيء لابد من وجود للوهية فهي الاهم . وانا شخصيا اختلطت بكثير من الشعراء واقولها بمراحة اننى استفدت من تجربتهم .

أشياء تخدم ادبنا الشعبى وفي هذا الأسبوع يسرنا

ان تلتقي بالشاعر سعيد مشحن البلوي ونبدا معه

هؤلاء تأثرت بهم

• اعتقد جلزما ان التاثر بشاعر معين لا يعني اتك تأتى بمثل ما ياتي به . ولكن هناك اعجاب بما يكتب من قصائدك ثم يتحول هذا الاعجاب الى تاثر . وقد تاثرت بالعديد من الشعراء القدامي والمعاصرين. فمن القدامي .. خلف الاذن الشعلان وعيد الله بن سبيل ومن المعاصرين . تاثرت بشعر الشاعر الشيخ عويضة العطوي . الذي افتض به دائما .

شعر الامس هو الاساس

♦ أنا اقول ليعض من يدعون أن الشعر الجديد اقضل من يدعون أن الشُّعر الجِديد افضل من القديم على مهل . فأن الشعر القديم هو الاسلس فامس ليس كاليوم واليوم ليس

كمثل الغد فكل عصر له فرسانه ولكن سيبقى شعر الامس هو الاساس واذا كان هناك من يعارض فان آلجال مفتوح للجميع لان يثبتوا ذلك .

الصفحات الشعبية والبرامج الشعبية

 ان وسائل الإعلام ممثلة بالصفحات الشعبية والبرامج الشعبية تقدم خدمة مؤكدة وجليلة للادب الشعبي وهذا دليل قاطع على ان حكومتنا الرشيدة حريصة على يقاء هذا التراث واظهاره بالمظهر المشرف .. ومن هذا لابد لنا كشعراء أن تشكر جهود الحكومة أعزها الله على هذا الاهتمام بتراث الاجداد . ولولا جهود الدولة لم ولن يبقى للتراث الشعبى اي معالم نظرا للتطور الحضارى الذي تمر به البلدان العربية والعالم.

وأكبر دليل على ذلك ان عددا من الدول العربية تحاول ان تَشْجُع الأدب والتراث ولكن ستيقى بلادنا هي السباقة ق هذا المجال وكل مجال يخدم التراث الاسلامي والشعبي والعربى .

لا انكر وجود شاعرات

نعم فان هناك شاعرات لا نستطيع انكار جهودهن وانا لا انكر وجود شاعرات اعطين الكلمة حقها . ولكن لا داعي لتحديد الاسماء فانه من الجائز ان هناك شاعرات يعشن في الظل يكتبن الشعر أفضل من الشاعرات اللاتي برزن عبر وسائل الاعلام وخاصة عبر الصفحات الشعبية !

هذه الصفحة اتابعها

 يا اخ مهدي انا لا اقولها مجاملة أن قلت لك أن صفحة الاريج هي الأفضل بالنسبة لي واقول لك انني احيانا لا احصل على الجريدة في يوم الخميس لان اعدادها تنفذ يسرعة وهذا دليل على أن الاريج تعتبر صفحة ناجحة وارجو أن لا يفسر ذلك بالمجاملة فهذه والله حقيقة .

شعر الشياب

● لكل انسان رأيه الخاص بالشعر عموما وانا ارى ان

شعر الشباب اصبح شعرا جيدا ويرقى الى الافضل . ومن هذه النقطة لابد لنا أن نذكر أن من شجع الشباب على كتابة الشعر هو صاحب الفضل واعتقد انهم يعرفون ذلك ولا يحق لهم أن يتنكروا لمن فتح لهم المجال

شعر النظم والرد

● لكل نوع من انواع الشعر مشجعون ومعجبون .. ولكن الرأى الغالب أن شعر النظم افضل من شعر الرد واعتقد ان شعراء الرد الذين لا يقولون شعر النظم لا يعتبرون شعراء بالمعنى الحقيقي

نماذج من اشعاری

● اضع بين ايديكم قصائدي وما ترونه صالحا للنشر امل ● وقد قرأ علينا شاعرنا ، سعيد مشحن البلوي ، عددا

من قصائده الرائعة ويسرنا ان نقدم بعض ابيات هذه انا ياهل الهوى منسم حالى

ونفسى ما لها بالراد حبلته ورحت الطب ابا اكشف عن حوالي وقالوا بالعبادة مستحيلة من اللي مرتعبه روس الجبالي

ضحى والعصر بشجار ضليله ومن قصيدة اخرى يقول يناضبي الريم فعلك بي حرام

تجرح القلب المولع بالسهوم تجرحى قلبى وتدعينه حطام له في بحر سليح خوف الله لا تظينى عدام ارحميني من عندايي والهموم

نهابة اللقاء

 نعدكم ايها الاصدقاء بنشر قصائد مطولة للشاعر سعيد البلوي في اعداد قلامة ان شاء الله وبدورنا نوجه له التحية والتقدير .

أن البعض من الشياب ينتقدني وينتقد الزاوية

وأن البعض يسال كيف لمثلي أن ينتقد كيار

الشعراء ؟ واننى اتساعل من قال انني انتقد كبار

الشعراء ؟ فَانَا وَانَ كَنْتَ شَاعِرا _ مَارَلْتَ فِي بِدَايَةً الطريق ـ ولم اصل الى درجة الناقد ولكنها مجرد اشياء شفتها واخرى سمعتها ، اضعها امام المجهر لابين انها اخطاء تحتاج الى تصحيح وليس لي _ والله يعلم ـ أي هدف سوى البحث عن الأفضل

لتسعد سلحة الشعراء بمن هم اهل لها والله من

وراء القصد .. اعزائي القراء .. اذا كنت ضيفا

تقيلا عليكم فانا لا أمانع أبدا من الاستعاد عن

الصفحة شاكرا لكم وعقدرا هذه الفرصة التي

أخذتها من وقتكم ولعل هناك البديل أو الافضلّ

واذا كان رايكم غير ذلك فانا ارحب بانتقادكم

احد الفنانين الشعبيين المعروفين على مستوى

الخليج اتصل به احد المستشعرين ليعاتبه لانه

الجدير بالذكر أن القصيدة مكتوية قبل أن يولد

ذلك • المدعى • الإيستحق ذلك الشخص العناب ؟

ولكن صدق القائل أذا لم تستح فاصنع ماشئت

ان بعض الاندية الرياضية ، والثقافية _ تعتزم

الاهتمام بالشعر العامى والادب الشعبى باقامة

وبالفعل بدأت مشكورة ـ ولكن كالعادة وللاسف

الشديد مرة او مرتين ويموت الحدث قبل ان يولد

تأكدوا أننا في حاجة ماسة لمثل هذه الإجتماعات

صفحة شعبية في مجلة محلية كتب فيها المحرر

اعزائى القراء أرجو ان لا تستعجلوا في نشر

قصائدكم فبريد القراء ملىء بالرسائل .. وفي نفس

المجلة وعلى الصفحة نفسها تكررت قصيدتان

لشاعر معروف وقصيدتان لشاعر اخر .. فهل وصل

استغفال القارىء الى هذه الدرجة ؟ وهذا الحدث

ندوات وامسيات تهتم بمثل هذه النواحي

قدم اغنية ادعى انها من كلماته

ولا شرى لماذا ؟؟!

المفيدة .

• شفت

لرسائلكم الرياض

مكتب تحرير جريدة

عكاظ ص . ب٢١١٤

قامت بواجبها ولا هي بخيا

والنساس تشهد والكرم وألفضيات

دسستورها القسرأن نعسم الدليليه

يشكى لها ضعف النظر والوسيله

متمسك بالعسز عقس الفشسيلة

يشكى لها حمل الديون الثقيلة

. من غير منه للعطايا الجزيلة

ما ودها شعب حياته ذليله

ما شافت الدنيا بديره مثيله

يضمن لها عبز غصونيه ظلليه

ووسامنا سملطان وايضا زميله

سبعة قسرون مسن التقدم تقيله

يحيا بها اللى ينفع اليوم جيله

عواض شاهر العصيمى

مكة المكرمة

يذكرنى بقول لشاعرنا المحبوب سلامه الزيد حيلته بين الملابس الاشاعة

● اكثر من مرة وجهت الاربج الدعوة الى الشعراء بان يساهموا بقصائدهم .. ومقترحاتهم وارائهم .. وقد كان التجاوب منقطع النظير اذ اننا تلقينا العديد من الرسائل من شعراء بارزين من كافة مناطق الملكة .. وقد قامت الاريج بنشر ما بعثوا به ..

ولازالت تتلقى العديد من المشاركات هذا علاوة عنى مشاركات

الاصدقاء اصحاب المواهب الجديدة الذين لهم في اريجهم الاولوية نعم وعندما اقول الاولوية فان للمبتدنين الحق في نشر ما يكتبون من اشعار قد ترقى في كثير الاحيان الى مستوى قصائد

ولذلك فانني أجدها فرصة لأن أوجه الدعوة مرة أخرى .. الى شعرائنا البارزين بالساهمة بكل ما يرغبون نشره من قصاند

وقصص ومواضيع تهم الادب الشعبي .. فقلوبنا مفتوحة للجميع

قاهلا بكل المشاركات الهادفة .. كذلك فانتى اود ان اهمس في اذنّ الزملاء في مكاتب الجريدة في انحاء بلادنا ان يتكرموا باجراء

لقاءات مع شعراء هذه المناطق المتواجدين بها .. وتأكدوا ان

اخر المطاف أخر المطاف لهذا الاسبوع ابيات للشاعر سعد حويا

واقفت دروب الحرن

من جيت الغالى

من سهامك فلا انظاء

بعض السهر يبرى

نفسك للمبودة

واعطيك قلبي يعتبر

مرهون بالحب لو دام

الاربع لا تهمل اي موضوع هادف وبناء ..

عاشت مع الذكرى صواديف الايام

وارتباح قلبى من عناذيك الاعبوام

حبك ضربة ارماح واسها

مادام والعين لجلك تسهر ألليل ما تنام

الشهراني امل ان تروق لكم

يحسب الجمهور ما عند" وعي

يكتبها لكم عبد الله جال الروياس لا بعض الاخوة القراء عاتبون علينا لعدم اعطائهم فكرة اكثر دقة وتوضيحا عن الاشياء او الامور التي يتناولها عبر هذه الزاوية التي وجنت من أجل القاء

قليل من الضُّوء على بعض السلبيات التي الاحظها ويالحظها غيرنا عبر السلحة الشعبية العموم النبر للجميع شعورهم النبيل لمحاولتهم الجدة معرفة كل صغيرة وكبيرة عن بعض النقاط الني تناولناها علما أن هذا الحيز لا يكفى للاطالة في المواضيع التي نتطرق اليها بقير ما يعطى نبذة هيئة قد تكون محتلجة للحليل ولكن أغثل القائل و خير الكلام ما قل ودل ، كفيل لنا بدفع عتبهم علينا مع الاخذ بعين الاعتبار انتا على اتم الاستعداد لناقشة اي موضوع يحتاج للمناقشة سواء عبر اليريد أو عن طريق التليفون ، ومن سال ما تاه . ١ من حقك كشاعر أن تقرض نفسك على الساحة الشعبية وعلى المتلبعين ولكن ليس بقطريقة الني تتبعها الآن لان مثل هذه الاسليب " عيب والشهرة عما يقولون ، فا تبجى بالعافية ، فما عليك الإ ان تقدم الذي يؤهلك لها خاصة وان الشهرة هذه الأيلم تحتاج لمؤهل اخر اضافة للمؤهل الدراسي مع الاخذ بعين الاعتبار انه لو شدا بكلماتك فالنو العلم باسره فان ذلك ليس معناد أن يكسبك محبة النفس وثقتهم

لا تقرضين شروط فيها صعوبة تقضَّى على مَّا بيننا من صداقة وكاتك على ما قيل بنت لعوبة أحسن لنا من الان قطع العلاقة فرى الذي شرواك ما يداح صوبة عندي وعند النفس سهل فراقد

● كرامة الجار وحمايته وحقوق اكرامه وتقديره من الامور التي اوصى بها رسولنا صلى الله عليه وسلم .. وللجار كما يعلم الجميع واجبات تتعدى في مفهومها كلّ التوقعات : التي قد يتوقعها الانسان .. والشعر لم يهمل حقوق الجار ،، فلنقرأ قول الشاعر : جاراتنا بازيد مثل امهاتنا الوالدات اللي رضعنا ديورها

● اعتقد ان البيت واضح جدا ولكن لابد لنا ان نشرحه ونبسطه يقول الشاعر ان جارة البيت مقام الام فهل اكرمن من مقام الام شيئًا ؟ ويدلل على ان الام التي ارضعتنا من لبنها لها قدر وقيمة وقيمة الجارة تسارى قيمة الام .. وبالطبع فان كبيرة الجيران تعتبر كالام وصفيرتهم تعشر كالاخت او البنت فبأرك الله بالجيران المتحابين ..

يعشينها لعظة موادع يا عقب سا قسريبي الليه يسرده علتى ودواي من شدق مرضان بيحرم يبعد عبر ظرف معييي حدد وانسا وشلبون اصببر واويسلاه جسرحسى يطيبسي تشركن بالخرجة القلب ارجسوك ولا تسفييسي للملتقي ينازيسن تطفى ليهيسي كلمة وداع تنزيد للظب

عبد الكريم عبد الرحمن ابو هاشم

تبوك

• الاخ عبد الملك الثبيني - الطائف • قصيدتك براك الفضاء ساحيلها للشاعر ضامن عبيد لانه سيصدر ديوانا يضم القصائد التي قيلت في هذه المناسبة • الاخ حميد غضبان العنزى - تبوك ● اهلاً بك صديقا جديدا للاريج والمساهمات جيدة شكرا لك ● الاخ مصد عبد الله دخيل الحاتمي - جدة

● القصيدة بحاجة الى بعض التعديلات من حيث الكلمات التي وردت وبخاصة البيت رقم ، ١١ ، حاول تعديلها وارسالها مرة الحرى الاخت شروق السيف - أملج ● ارسلت في القصيدة من الزميل محرر منتدى الاصدقاء وتأكدي انني لن الخر وسعاً في قبول مشاركاتك وتأكدي اننا نبحث عن الجيد ومعاني قصيدتك جيدة

ولكن لأبد من الوزن على اية حال نرحب بك وبرسائلك الاخ خالد عبد العزيز الجاسر = الزلفي ● احبات لي مشاركتك من قبل زميلي محرر منتدى الاصدقاء واشكره واود اقول لك باصديقي تأكد من القصيدة قبل ارسالها لانها ليست لك اعذرني

● الاخ ايمن محمد عمر عرفة ـ العلا • مناك منفحات تهتم بالفن وجه القصيدة لهم وهم بدورهم ما يقصرون ● عفوا ايها الاحبة هناك رسائل لم اتمكن من الرد عليها لضيق الساحة لنا معكم لقاء في عدد قادم ان شاء الله وكل عام وأنتم بخير ،

 الاغ محمد عبد الله الرويلي ـ الرياض الاربع ترجب بكل المشاركات ولكن بشرط أن تكون هذه المشاركات صالحة للنشر وأبياتك الاخيرة مطلعها جيد .. نحاول نشرها .

لك ان اغلب قصائدك جيدة . • الاخ سالم بن سليم الفايدي - املج

 الاخت ندى الجنوب ـ بيشة اهلا بك قارئة جديدة للاريج وفي حالة مبلاحية المشاركة ننشرها ● الاخ عايض عويض محسن - جدة

 الاح سالم شعيل المطرق _ مكة الكرمة ● القصيدة وصلت والصورة كذلك وتأكد أن الشيء الجيد يفرض نفسه ونقول

● ارحب بك صديقا جديدا للاريج واللغز ممتاز جدا وسنحاول نشره بعد ان نعرضه على شاعر الألغاز المحترف ناصر السيميري

• تصيدتك المرجهة لذالك تحتاج الى اعادة نظر من حيث بعض المعاني الواردة فدائدت تعدلها وتبعث بها مرة اخرى

 في فنكرا على هذا الاهتمام .. والشاركة جيدة . الاخ متعي سليمان الفقير .. الوجه اقبل تحياتي والساهمات ممتازة الاخ عيد معيض الرشيدي .. حاثل کل علم واخت بخیر باهلا . 🐌 الاخ عَليف خليفة الرشيدي - تبوك والله والنعم مساهمتك قوية جدا

 الاخ لبراهيم عثمان المباركي - صامحة 🐙 للشاركة الاخيرة ، طوة حلَّوة عادة عاد الاح جميل المبلعي - مكة الكرمة البسل يأجسل جميل والله لابد أن تكون قمست جميلة

ايها الاصدقاء هذه يعض رسائلكم لهذا الاسبوع .

🗨 الاخ حمود مشعل الرشيدي - رحيمة

🚅 الألحت شروق ـ مكة الكرمة على على على بيت واحد جيد من مشاركاتك تتشره حاولي التركيز على

🥌 الاخ حماد ابن شامة ـ تيوك . التنكر أله حسن اهتدامك ومتابعتك وقصائك راثبة ولهذا فاننا ننشرها تباعا ولكن قد يتأخر بعضها لان الشعراء التابعين للاريج كثيرون وكل له حق النشر .

منتخب الملكة لكرة القدم

ايطاليا وقطر يفتتحان بطولة كاس الصداقة

ذكر انه تم تقسيم الفرق المستركة في بطولة كأس الصداقة لكرة القدم التي تنظم في الدوحة في الفترة

كما أن الاتحاد القطرى لكرة القدم

التهى من اعداد جدول المباريات بحيث

تكون مباراة الافتتاح يوم ١٢ فيراير القادم بين قطر وايطاليا وتقلم في نفس

اليوم مباراة بين المغرب والارجنتين .

والبرازيل والمانيا والجزائر . وتلتقي في

اليوم الثالث قرق قطر والمقرب

والارجنتين وايطاليا .. وفي يوم ١٦

قيراير تلتقي في مصر والجزئر والمانيا

وتلتقی یوم ۱۷ فبرایر فرق قطر

والارجنتين وايطاليا والمغرب وف اليوم

التالى تلتقى فرق مصر والمانيا والبرازيل

ويعتبر يوم ١٩ فبراير راحة للفرق

وف اليوم التالي بلتقي الاول من

المجموعة الاولى مع الثاني من المجموعة

الثانية والاول من المجموعة الثانية مع

وفي يوم ٢٢ فبراير في ختام البطولة

ويذكر أن الإتحاد القطري لكنة

القدم رصد مبلغ ٢٠ الف دولار للفائر

الاول و ۲۰ الف دولار للفائز الثاني

وعشرة الاف دولار للفائز بالركز

تقاء مبارأة للركزين الثالث والرابع

الثاني من المجوعة الاولى .

والمباراة النهائية على البطولة

وف اليوم الثاني تلتقي فرق مصر

من ١٢ الى ٢٢ فبراير القادم الى مجموعتين تضم الاولى قطر والارجنتين وايطاليا والمغرب وتضم

الثانية مصر والبرازيل والمانيا الغربية والجزائر.

غدا الجمعة

الموارى والامجاد

فی دوری جیزان

ضمن دورى كرة القدم بمنطقة جيزان

على مستوى الدرجة الاولى بلتقى عصر يوم

الجمعة فريق الصوارى من فرسان وفريق

كأول مباراة يخوضها الفريقان للموسم

الرياضي الجديد بمنطقة جيزان ، ويتوقع ان

تكرن هذه المباراة قوية لوجود بعض العناصر

وسيطب الامجاد هذه للباراة بعد

استعداد مكتف من الادارة ومدريه الجديد

الكابتن محمد كمأل وله الامل الكيع بالغوز

بدورى المنطقة تعويضا لما فاته في الدوري

بينما يلعب الصوارى للسنة الثانتية

فهل يعود الأمجاد لامجاده او يصر

كما يلعب في نفس اليوم نادى حطيم

واليرموات بايي عريش على ملعب

بدورى للنطقة وذلك بعد حصوله على

الترغيص النهاثي

الصوارئ ويعملها لاول مرة .

على السبعي ـ صبياء :

للمشاركة في كأس فلسطين الثانية

الرياض ـ عبدالسلام محمد : يُغلَّرنا اليوم الى الجزائر منتخبنا للناشئين في كرة القدم المشارك في دورة فلسطين التي تقام خلال الفترة من ١٧/٠٠ حتى ١٥ محرم القادم .. وكان منتخب الناشئين قد اقلم معسكرا له في بيوت الشباب بالرياض عقب نهاية مشاركته في تصفيات كاس العالم النهائية بالصين وانضم اليه لاعبوه النبن شاركوا في التصفيات النهائية لكاس العالم للشآب

وقد علمت عكاظ انه سوف يعلن صياح اليوم اسماء الـ ٢٢ لاعبا الذين سيشاركون في هذه البطولة من بين اللاعبين الذين شاركوا في المسكر

وليد الباز _ سعدون حمود _ باسم أبوداوي _ بوشل البوشس _ خال الدوسرى ـ زكى الصالح ـ سامى فهد العيشوى - ناصر الفهد - رياض الاحمري - عبدالله الاحيمر - تواف مسالح _ عادل سلمان _ وليد الصقرى _ قهد الحمدان _ خالد المهيزعي _ خالد الراسل _ سعد مبارك _ عصام السنيان _ عبدالرحمن الرومي _ عيدالعزيز الزرقان هذال

ويشرف على تدريب المنتخب المستر و ازقالدو ومساعده محمد الخراشي ..



وراشد الجمعان اداريا . وكان المنتخب قد لعب مباراتين وديتين امام شباب الشباب وشباب هذا وسوف تبدأ مباريات البطولة يوم الاحد القادم.

اورْفالدو (مدرب المنتخب)

وسوف يجرى تقويم شامل لهذه الاتحادات وماقدمته من نشاطات رياضية خلال فترة عملها السابقة وماحققتة من تطور للعبة وقد علمت عكاظ انه قد يجري تغيير ف عدد من الاتحادات الرياضية ..

الرياض ـ عبدالسلام محمد

حيث قد يشارك في هذه الاتحادات والمعروف أن الالعاب الفردية في شخصيات رياضية معروفة ومؤهلة بطولات العاب القوى والسباحة لتولى بعض المناصب فيها وغيرها .. لها اهمية كبرى في المشاركة كما ينتظر ان يكون هناك تنظيم

جديد بالنسبة للالعاب الفردية وتطويرها الى الاقضل .. ووضع برامج جديدة لتلك اللعبات والافراد المشاركين فيها .. للوصول بهم الى المستوى الذي يستطيعون من خلاله الارتفاع بارقامهم الى المستوى العربي والدولي .

سرس جدا ۽

بناء على توجيهات امير الشباب تقويم شامل لجميع الاتحادات

● احتمال كبير تغيير ادارات بعض الاتحادات

● الاهتمام سيكون اكثر تركيزا للالعاب الفردية

عَلمت عكاظَ ان هنَّك دراسة واسعة النطاق تجرى الان حول نشاطات الاتحادات الرياضية.. طبقا

للقرار الذي اصدره صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام الرعاية

ف الدورات العربية والدولية حيث يحقق الغرد المشارك فيها ميدالية ذهبية او فضية او برونزية في لعبة واحدة .. يتساوى فيها فرد واحد مع لعبة جماعية يشارك فيها عدد كبير من اللاعبين وهذا يحتاج الى عناية وتدريب واعداد على الاساليب العلمية الحديثة

. ● العدد ٧٠٢٥ الخميـس ٢٧ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٥ م ●

مبتدئا مبارياته الودية

عكاظ يلعب امام المجد .. غصدا على ملعب نادى المجد بينبع .. يلعب

نادى عكاظ عصر يوم غد مباراته الودية الثامنة امام فريق المجد ، وذلك في أطار استعدادات الفريق لدورى الدرجة الاولى للموسم القادم .. وكان فريق عكاظ قد غادر الطائف عصر

يوم امس الاول متوجها الى ينبع لاداء أولى مبأرياته الاستعدادية بعد صعوده للدرجة الاولى .. وفور انتهاء مباراة الغد سوف يعود الفريق الى الطائف لمواصلة استعداداته .. هذا ومن المحتمل أن يقوم الفريق بزيارة القصيم لاجراء مباراتين وديثين مع فريقي الرائد والتعاون فيما لو وافقا على ذلك ... بينما تلقى عكاظ برقية من نادى الفتح تفيد موافقته على اقامة لقاء ودى مع عكاظ في الاحساء .. ومن المحتمل ان بلعب عكاظ مع فريق الامل فيما بعد ..

بمناسبة بدء تشاط الموسم الجديد :

ابوغزالة رئيس نادس الوديعة يتحدث عن امكانيات فرق النادس :

- القدم في تمارين متواصلة انتظارا لوصول « الفراوي من تونس ● اليد استعد تماما للصعود للممتاز بدل من الملال



هانى ابوغزاله

رتم قيامى الجهور في بطواة أمريكا الحولية ألتنس

سجلت يطولة الولايات المتحدة للتتم رقما قياسيا جديدا أن عند الشاهدين لباريات النبس . فقد بلغ عدد الجمهور الذي حضر مباريات البطولة التى استمرت ١٢ يوما ٤٣٩٢٥٥ متقرجا أي بمعدل ٣٣٧٨٨ متقرجا يوميا . وكان الرقم القياسي في عند المتقربين قد سبيل ايضا في الولايات المتحدة الدولية للتتس علم ١٩٨٤ لَدُ بِلَمْ عدد للتقرحِين

٢٢١٠٧١ شخصا اي بمعدل ٢٣١٠٧٦ متقرجا بوميا .

وتجرى مباريات العودة ايلم ٢٠ و ٢١ و ٢٢ صبتمبر ايلول . شركة الملاحة العربية بالمتحسة

رمام : ت ۸۳۲۸۷۴ تلکس ۱۳۳۱ یونیشیب اندیاف: ت ۲۰۲۲۸۷۶ تنکس ۲۸۲۰۲ آرشیب میده: ت ۲۸۲۲۸۷۶ تنکس ۲۵۲۳۱ آرشیب

القدم للأندية أبطال الكثوس يومى الاحد والاثنين .

جان دارك السنغال _ ليفينتيس يونايتد نيجيريا ·V

دراجون دی لومی _ بنین _ الاهلی _ مصر ٧

اشانتی کوتوکی غانا _ لیویار _ کینیا ۲/۲

كميالا أوغندا _ النصر بنغازي _ ليبيا ١٠

في دور الثمانية لكأس افريقيا:

النتائج الكاملة لهباريات الذهاب :

فيما يني نتائج مباريات الذهاب في دور الثمانية لبطولة كأس افريقيا لكرة

السادة المستوردين

يرجي من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشكيحت الاصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكياد يوسف بنأحمد كانو

POVTZLE ATERNA-/ATTTAL DO LIE 11581 L., VOT 777 16 717 صاحب ۲۲ رب ۱۱:۱۱ اه،۲۰۶کانٹیب ١٥١١٥١ ڪانوج ١٠٢٠٢٨ كان تاكس ١١٠١١ باكد

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أت تعلن عن وصول البواخ رالآسية إلى الموان المذكورة في التواريخ الموضحة آدناه ،

ميناءالوصول	تاربيخ الوصول	ـــاخـرة	م الس	I
اليماً " " " الجبيل " " " مهدة	A0/9/12 A0/9/17 A0/9/19 A0/9/19 A0/9/19 A0/9/19 A0/9/19 A0/9/11 A0/9/11 A0/9/11	THEEKAR AL MIRQAB QATARI IBN AL FUJA'A IBN SHUHAID IBN SHUHAID AL RAYYAN THEEKAR SALAH AL DEEN DUBAI	جلة رقم ؟ ٦ ١٤ ١٤ ١٥ مناءة ٢٩٥ ٢٣ ٢٥ ٢١ ٢١ ٢١ ٢٤٠	ابن بسام - ر ذي قار المرقاب قطري بن ال ابن سنه البن سنه الروان ذي قار مسرح الدر د بخي
"	10/9/5.	KHALID IBN AL WALEED	وليد ١٤٢١	خالدين ال

حديث عام عن الانشطة الرياضية بالنادي فقال : -

ان فريق كرة القدم لدرجة الاشبال يستعد حاليا لدورى أكنطقة باشراف المدرب الوطنى ادريس المالكي مدرب الاشبال والشبك حيث سيلعب الفريق اولى مبارياته مع فريق نادى احد رفيدة على ملعب الاستاد الرياضي بالمحاله يوم الجمعة

كما يواصل فريق الشباب تمارينهم مع فريق الاشبال وقال أن فريق الدرجة الاولى تم الاجتماع معهم للبدء في تمارينهم ريشا

بصل المدرب التونسي مصطفى الزواوي الذي لوشك عي الرصول حيث أرسل له النادي تأشيرة البخول . اما بالنسبة لفريق كرة اليد فيولصل فريق الدرجة الاولى تمارينهم بكل حماس وجد باشراف المدرب التونسى نجيب بوتاو وذلك على صالة رعاية الشباب استعدادا للمباراة الاولى التي حدمها الاتماد السعودي لكرة اليد لفريق الوبيعة والروضة للصاعد منهم الى الدرجة الاولى تعويضًا عن فريق الهلال الذي شطب هذه الثعبة وستكون مباراة الذهاب في مدينة ابها يوم ٥ محرم على صالة رعاية الشباب

بالغالدية بابها وستكون مباراة الاياب في الاحساء وفي حالة التعامل بلعب الفريقان مباراة فاصلة على ملعب محايد وهذه فرصة كبيرة جدا لفريق الوبيعة

اما بالنسبة لغريق كرة السلة فالفريق بكل برجاته لايزال ميتديًا خاصة انه بجلول أعادة اللعبة بعد أن شطبت من قبل الإدارة السابقة والامل كبير في تحسين هذه اللعبة السبية و دمن حين في المائرة وقال المهندس أبوغزاله عن كرة المائرة انه للاسف فشلنا في أن نجد من اللاعبين القدامي عونا لكي يجاولوا الصعود لاكثر من علم فكان لابد من فتح صفحة جديدة لهذه اللعية والاهتمام بها بشكل خاص وتكوين قاعدتها من جديد وأبعاد بعض اللاعبين السابقين الذين وجدنا منهم عدم الاهتمام باللعبة وستولى هذه اللعبة أهتمام خاص وأنه يوجد مدرب ترشى جيد لهذه الأعبة وهو

اما لعبة التنس فقد ذكر رئيس النادئ أن مثاك مدريا سوريأ قادم لتدريب القريق والذى تعاقد معه المدرب الوطنى السابق مىالح الحمادى بتقويض من الادارة ويشرف حاليا على لعبة النتس يكل درجاتها اللاعب لمند يشير اقدم لاعب أن التنس بالنادى وقد عقد اجتماع مع اللاعبين لمرفة مطالبهم وقد وعدنا بتتغيدها .

منها تشطيب معالة التمارين وتوفير مطالبهم ووعدوتا ايضا بالاتضباط ف التمارين وتحقيق نتائج جيدة ان شاء الله . ومن جهة لمرى تكر رئيس النادي بانه تم تكوين فريق السبلعة من اكثر من ٢٥ لأعبا ويشرف عليهم المدرب حاقظ بوشلقم ويواصلون تعارينهم على مسبح رعايةً الشباب بالحالة ويستعدون ليطولة الملكة للسباحة ألقامة الشهر القادم بالرياش وإنا أمل في ان تتحقق نتائج ايجابية رغم مولد

اللعبة بالنادي . أما رقع الاثقال والتي حققت نتاثج مشرفة على مستوى الملكة بظهور عدد من ابطأل اللعية بجهود الدرب محمد رشدى الذي كان مدريا لمنتخب الملكة ، أما بالنسبة للملاكمة : فتأمل أن نجد لها مدريا متقرعًا حيث أن لدينا عددا من اللاعبين الهاوين في مجال هذه اللعبة .

ومن جهة اخرى قال المشس هاني أبوغرالة بانه تم التعاقد مع المرب السودائي عبدالحميد محجوب للأشراف على قريق الجمياز بالنادى كما يواصل فريق المتراق الضاحية لتعارينهم في الوقت القريب باشراف للدرب المسرى الهامي

وقال المهندس هائي لبوغزاله انه من اجل وخسع تخطيط سليم لمسيرة الالعلب الرياضية بالنادي ثم تكرين لجنة فنية من عضوين في مجلس الادارة وهم حصن محمد

 الطائرة تبحاً صفحة جديدة بعد الاستغتاء عن جميع القدامى ایها ـ مرعیناصر عیسی : بمناسبة قرب بدء العام الرياضي الجديد لعام ١٤٠٦هـ

تحدث لعكاظ المهندس هاني ابوغزاله رئيس نادى الوديعة في

وأجمد النعمى وعددا من الاهالي . واللاعبين السابقين والمهتمين بالحركة

وقال عن فريق الدراجات عاد عدد من اللاعبين القدماء لمواصلة تمارينهم امثال منالح سعد بطل العرب للشباب السابق ومسألح القيس وعلى شكرى ويقية اللاعبين يبذلون أقمى جهودهم لمواصلة التمارين باستعرار من فترة طويلة باشراف الدرب الوطني عبدالرحمن القحطاني وانه من واقم اهتمام الأدارة بهذه اللعبة قان العمل قائم على قدم وساق لعمل مضمار سباق خاص بالدراجات على ملعب نادى الوديمة وهو الأول من نوعه في المملكة العربية السعودية . واشاف المنس الوغزالة قائلا انه لاهتمامه بجميع الالعاب فقد ثم تعيين عدد من الشباب مستولين عن الالعاب حيث عين

للدرجة الاولى لكرة القدم اللاعب السابق محمد يحبى عسيرى والشباب زين العابدين وللأشيال سعيد صالح . والطائرة: درجة اولى حامد درع ـ والشباب والاشبال محمد عبدالله عسيرى والسلة : محمد سعيد سراج ولكرة اليد

حسن المالكي . ولالعاب القوى : حسين حسن . أما التنس : فيقوم بالتدريب الدرب السابق صالح تامر المعادي والنراجات سعيد الشريف كما انه تم التعارن مع مديرية الشئون

الصحية بعسير للاشراف عنى العلاج الطبيعى وكلف طبيب من مركز التاهيل الطبيعي للاشراف على اصابات اللاعبين اثناه التمارين والمباريات وعلاج اللاعبين

واضاف بأنه تم تخصيص ميزانية خاصة للنشاط الثقاق والاجتماعي بالنادي لتأخذ هذه الانشطة وضعها الصحيح بالنادى ، وقال أبوغزاله لازلنا نوامس جهوبنا للاجتماع مع اللاعبين وغرس روح الحماس فيهم في جميع الالعاب لبدا موسم رياضي ناجح ان شاء آله وقال انه سيعقد المثماعا مع مدير التعليم بالمنطقة ويعض المستولين لتسهيل مهام اللاعبين اثناء السفريات خارج المنطقة وقال ايضا لقد تم حل اغلب

مشاكل اللاعبين سواء الطلاب منهم والموظفون مع بداية هذا العلم حتى لايكون امامهم اى عائق مع هذا العلم الرياضي .

اليـوم غوان والجزرعة وديا

عبد الله الصحفي (غران) : يتقابل اليوم الخميس نأدي غران الرياض مع قريق المزرعة بمدينة جدة وذلك بعلمب

وسوف يدخل نادي غران هذا اللقاء بغياب عدد كبير من نجومه وخاصة في خط الظهر نظرا لظروف الاصابة والتوقيف وكذلك الدراسة . وسوف بشارك النادي بلاعيين شباب يشاركون لأول سرة وكذلك بعض اللاعبين النين ثم اختيارهم في دورته التنشيطية

الاخيرة الجدير بالذكر انه قد سبق للغريقين أنهما نقابلاً من قبل وفاز غران (٧٢) .



حدث في الاسبوع الاول بالدوري الايطالي:

● فيرونا البطل يتعادل .. ورومنيجا يحول هزيمة فريقه لمكسب .. رغم فوزه وانتصار مفاجى، لفيورنتينا

الاول لدوري كرة القدم الايطالي لفرقى الدرجة الاول وسط اقبال حاشد للمشاهدين ودون اية اعمال عنف في الملاعب . وهاز فريقان خارج ارضهما وسط الدمشة العامة وهما ميلان وروما وتعادلت اربع فرق من بينها فيرونا بطل الدوري للعام الماضى والذي لم يتعكن من هزيمة فريق ليتشى الصاعد وانتصرت الفرق الباقية على

صالح السويد يمثلنا

في الاتحاد الدولي للدراجات

رشح الاتحاد الدولى للدراجات

للهواء عشرة من الاعضاء لتمثيل

الاتحاد في الاتحاد العالمي للدراجات وقد

تم اختيار الاستاذ سالع محمد السويد

عضو مجلس ادارة الأتحاد السعودي

للدراجات ورئيس اللجنة الفنية بالاتحاد

ضمن العشرة المذكورين هذا ويشارك عدد من الاعضاء من الدول العربية من

الصاعد لنهائيات المكسيك

من الجزائر وتونس يتحدد

يومي ٦ و ١٨ اكتوبر القادم

القدم أن الاتحادين الجزائري والتونسي

لكرة القدم قررا بموجب اتفاق مشترك

تحدید یومی ۱ و ۱۸ اکتربر ـ تشرین

أول للقاء المزدوج بين تونس والجزائر _

مباراة الذهاب في تونس للدور الاخير من

تصفيات كأس منطقة افريقيا لكأس

وقد اكد الاتحاد الدولي لكرة القدم

هذين الموعدين . وفيما يتعلق بالحكام

ذكرت صحيفة الشعب نقلا عن صحيفة

المنحافة الرياضية أن الاتحادين أتفقا

على طاقم من ثلاثة حكام اوروبيين

لادارة اللقاء رقد قدم الاتحاد التونسي

طالباً في هذا المندد ألى الاتجاد الدولي

الذى وافق على هذا الاقتراح بشرط

وذكرت صحيفة الشعب أن مستولا

في الاتحاد الجزائري لكرة القدم صرح

بانه صيتم سريعا ارسال الرد ف هذا

الصدد الى الاتحاد التونسي والى الاتحاد

وصرح مسئول في الاتحاد الجزائري

لوكالة فرانس برس بان الاتحاد ليس

لديه مبدئيا اي اعتراض على اي حكام

موافقة الجزائريين عليه .

يتم اختيارهم .

العالم لكرة القدم .

علم لدى الاتحاد الجزائرى لكرة

المغرب والجزائر وسوريا .

عكاظ _ الرياض :

وأرتعد فريق انترناسيونالي المرشح للفوز بالدوري في الشوط الاول على ارضه حين أنتهى ألشوط وهو مهزوم بهدف واحد على يد بيزا الصاعد من الدرجة الثانية الا أن وبغضل مهاجمة كارل هانز رومينيجة عاد وتغلب بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد . وتلكأ يوفنترس كثيرا قبل ان يتمكن مهاجمه الجديد الدو سيرينا من تركيع فريق فيللينو وهزيمته واظهر يوفنتوس الكثير من المثالب الاستعراضية والتكتيكية في مباراة باهنة لم يتعود عليها .

وكانت المفاجاة الكبيرة انتصار فيورنتينا على سامبدوريا الرشحة اللغوز بالدوري

المباريات ١٧ هدفا تعتبر قليلة قياسا بمعدلات الدوري العام هذا وحاز مهاجم أنترناسيونالي امس على لقب هداف الاسبوع الاول حيث سجل أصابتين لفريقه شد وهذه نتائج مباريات الاسبوع الاول لدوري أيطاليا . اتلانتا ـ روما ۲/۱ باری ـ میلان صفر/۱ فيورينتينا _سامبدوريا ۱/صفر نابولي _ انترناسيونالي _ بيـزا ٣ _ ١ يوفينتوس ـ ١ فيللينو ١ _ صفر كومو ٢ / ١ اودينيزي _ تورينو صفر /صفر فيرونا _

من المهارات في كاغة اوساط الغريق .

وروما في مباريات صعبة

وكانت النتائج اجمالا عكس التوقعات

سوى بعض الاستثناءات مثل انتصار ميلان

وكان مجموع اهداف الامس في هذه

الترتيب العام للفرق انترناسيونالي وميلان وروما وتابولي ويوفنتوس وفيورينتينا ٢ نقطة تورينو وفيرونا وليتش واودينيزي انقطة كومو وافيللينو وسامبدوريا وبيزأ واتلانتا وبارى



● ميجيل اندوران الدراج الاسباني الدولي يرفع يديه فرحا بعد ان تقوق في المرحلة السابعة لبطولة فرنسا لسباق الدراجات

هكذاصم الأصل



 الدكتور عبد الفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد والاستاذ احمد مسعود نائب رئيس نادي الاتحاد والدكتور عبد الرزاق بكر عضو شرف نادي الاتحاد وعضو مجلس ادارة الاتحاد



لمقابلة الكاميرون في البطولة الافرواسيوية

من أجل اقامة المباراة الاولى للبطولة الافرو أسبوية بين بطلي القارتين .. الافريقية .. والاسيوية .. تفادر مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة صباح يوم فد ، بعثة منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم .. متوجهة الى العاصمة الكاميرونية ياوندي ، حيث سيلتقي مناك على الاستأد الدولي عصر يوم الاحد القادم ، مُنتَخبِناً الوطني و بطل الامم الأسيوية و ، مع نظيره منتخب الكاميرون و بطل

ومن ناحية اخرى .. سوف ينتظم لاعبو للنتخب في معسكرهم فير انتهائهم ن اداء مباراة الكاميرون استعداداً للمباراة الثانية ، التي سنقام في العشرينُ من شهر محرم على الاستاد الرياضي بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف .. وقد أرضح مدير المنتخب .. فهد الدهمش بأن الحالة الفنية للاعبين جيدة ،

● وبخصوص ما تم بشأن النقل التلفزيوني لاحداث مباراة الكاميرون علمت الصفحة ، أن التلفزيون السعودي أجرى اتصالاته بالكاميرون ، وتم عمل الحجوزات اللازمة عبر الاقمار الصناعية .. وستتضع الرؤيا صباح يوم غد ان

تعلن الهوأأسونشيون جاسينتو

عن فقد إقامتهارقم ٢٦٣٩٥/ف تتآريخ ٢١٤٠٤/٣/٢٨ عن معن يبعدها الانقبال بشركة الزاهد الاتاكتورات تيمون رقم ١٤٠٤/٣/٢٦ حسدة أوتسليمها الإدارة جوازات حسدة وتسليمها الإدارة جوازات حسدة ولدالشكر

ص ب ۱۱۲۲۱ ۱۲۲۱ مرة

حزوج وعودة ولم ليد

حزوج وعودة ولم لعد

طيفوت ٢٧١٠٠٠

دارعكاظ

تعان عن انها وحدمات مكفوليوا الموضحاية بعد : المصرعت الجلبية السيد/ حامدعبدالحميدالعوابي

الباكستان الجلشية البدع عيدالربشيعبرالشار

الينكث الجنسية السيد/ جوزنق بسيفتسك الباكنان المينسة

السيد! بسيرعاشق جسابت الباكستاك الجنسية السيد/ عمد ورازنظام الدين

الباكستان الجنسية السيدار عبدالكريم محمدأبسماعيل الباكستا فمصالحيشسية المسيدار بازل صلدانها منشيل الهذىءالسنة

المسيد/محدابوبكراوبسن الياكسكات الحينسية البداعب الرجع عبدالكريم المصرفت البنسية اليدامعيرطه طه

- البير/ المناعب احميمراليمي المصرف الجنسية عنوني له عن لدَّف المذكودين يتقتم للتركمُ جناك السبوع من مَا يَجْهُ بِمَنْطَعُ مَكِمَ الْمُدَارُّ رمم الم جمت الرحاب بجوار مردسة ولة لتعليم تشادة السيارات



رحسنة رقسم الى مستاء جدة الاسلاى في ا

٨٧ - ١٢ - ٥٠٤١هـ الموافق ١٣ - ٩ - ٥٨٩١م

وسوف تغادر الميناء في :

٥ - ١ - ١٤٠٦هـ الموافق ١٩ - ٩ - ١٩٨٥م

فغلى لتنادة إيجارا لذين لمقهضا كتعلى البناخرة المذكورة إبسكام بنسوة إتهمت من بعنوان لِنالى مقابل تسايم بوّاكص الشحن الأصّلية. من بعنوان لِنالى مقابل تسايم بوّاكص الشحن الأصّلية.

بالقطائف عن التفارس البغدادية عرب ١٥٢٥ جــدة ت ١٩٤١-١٦٤٨ م- ١٤٤٢ من البغدادية وي عن الن اس عي

مِلَدًا منه اللَّصِل



 احتياطيو المنتخب في لقطة معبرة .. ولسان حالها يتحدث عن ما يقوله او يفعله كل لاعب .



الظهير المهاجم محمد عبد الجواد بين مجموعة من

اندية حائل تحظى باهتمام سهو الأمير فيصل بن فهد صالح الفهيد (حائل): تعانى اندية منطقة حائل من قلة الملاعب .. فرغم وجود

ابراهيم الشامي لـ عـكاظ:

* الأمير فيصل بن فهد

تسعة أندية بالنطقة منها ناد سيخوض مباريات الدرجة المتازة واخر سيخوض مباريات الدرجة الاولى وبقية الاندية تلعب دوري سنوي (بطولة المنطقة) بالاضافة الى بطولتي المنطقة للشباب والاشبال . والتمرينات اليومية لهذه الاندية .. ناهيك عن البرامج الرياضية الاخرى .. بالرغم من كل هذا فلا يوجد بالمنطقة سوى ملعب واحد هو الملعب المركز الرياضي والذي لم تنته الشركة بعد من زراعته بالعشب الطبيعي .. وبدون شك لن يتحمل هذا الملعب جميع هذه المباريات . وحول هذا الموضوع توجهت ، عكاظ ،

بسؤال للاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام

للشئون الفنية والذي أجاب بقوله : ★ ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تدري هذه المشكلة وهي موضع اهتمام صاحب السمو الملكي الآمير فيصل بن ً وأشار إلى أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويتوجيهات

♦ أبراهيم الشامى

من صاحب السمو الملكي الإمير فيصل بن فهد تدرس امكانية انشاء عدد من المنشات الرياضية لبعض الاندية في المملكة حسب الخطة الموضوعة مشيقا وحسب الإمكانات واندية حائل تحظى باهتمام كبير من صاحب السمو الملكم الرئيس العام لرعاية الشباب والذي يبنل جهودا جبارة سبيل تذليل كافة الصعوبات والعقبات التي تواجه أندب

خال الهباراتين مستوى جيحا لتعويض النسائر نتهنى ان نستهر على هذا الهستوى حتى نحقق المطلوب

سير عبد الشكور : الفربقان قدما الصورة المشرفة لهما



خالد الدماك (جدة) :

عن لقاء امس الاول بين

منتخبنا الوطني ومنتخب العراق

الشقيق الذي أنتهى بفوز منتخبنا

بهدفین مقابل لا شیء تحدث لنا

كابتن منتخب المملكة اللاعب

صالح خليفة حول هذا اللقاء

لا شك بأننا قدمنا خلال هذه المباراة

مستوى جيد وهذا تأكيد للمستوى

المقيقي لنا واثبات الوجود حتى نعوض الخسائر المتكررة امام الفريق العراقي وحتى نثبت جدارتنا استطعنا في خلال

اللقاعين ولله الحمد ان نعيد للاذهان

الصورة والمستوى الحقيقي لنا والذي

نتمنى المزيد منه .. خلال الشوط الاول

قدمنا مباراة جيدة رغم ان البداية كانت

غراقية الا بغضل الله قدمنا الستوى

الجيد وتحقق لنا الهدفان وعكس ذلك في

الشوط الثاني حيث لم نقدم ما هو مطلوب وكان السبب الرئيسي هو تأثير

الجو لان الفريق لعب في الطَّائف بجو

ملائم ولعينا هنا تحت جو رطب جدا ..

وعن لقاء الكاميرون نحن الان على اتم

الاستعداد ونحن نحاول ان نعمل شيئا

هناك حتى يتسنى لنا خلال مباراة

العودة من تعويض ما يحدث في اللقاء

الاول واتمنى ان يوفقنا الله لنظهر

بالمستوى المطلوب منا ان شاء الله ..

الجوهرة يتحدث

الحمد لله الذي وفقنا في اخراج

نتيجة ترضي جماهيرنا الحبيية وقدمنا

مباراة جيدة خاصة خلال الشوط الاول

وكان للجو تأثير على هبوط مستوى الفريق خلال الشوط الأول والمباراة

كاستعداد لنا وكانت جيدة خاصة بانها

امام منتخب جيد وهو الفريق العراقي

الذي يستعد هو الآخر لخوض تصفيات

كأس العالم امام الامارات وان شاء الله يوفقنا في مباراتي الكاميرون خاصة ان

الأولى في الكاميرون من خلال هذه

المباراة نستطيع ان نحدد نتيجة المباراة

الثانية ولكن ان شاء الله يوفقنا لتقديم

مستوى افضل ونظفر بنتيجة

الصقر يقول

■ كما تحدث صاحب الهدف الثاني

المدافع سمع عبد الشكور حيث قال:

جيدا خلال الشوط الاول ولكن أن شاء

الله نقدم مستوى افضل في المباراة

القادمة امام الكاميرون ... ونحن خلال

المياراتين اللتين لعبناهما امام العراق

قدمنا خلالهما مستوى جيدا ولا تنسى

ان العراق صاحب المستوى الكبير الذي

حقق بطولة الدورة السادسة بالمغرب لم

يظهر بالستوى الذي توقعاه ..

المباراة كانت جيدة وقدمنا مستوى

عيد الله حول هذا اللقاء فقال :

كما تحدث اللاعب المهاجم الفذ ماجد

 سمير عبد الشكور ولا تنسى أن الفريق السعودي والعراقي من اقوى الفرق أسيويا .. وقدم الفريقان الصورة المشرفة لبما

وتقدير الاخرين وأجد منهم التعاون

ونفى ايفرستو الذي أرتبطت شهرته في

التدريب بانتصارات منتخب قطر .. أن تكون

هناك خلافات بينه وبين بعض لاعبي المنتخب بسبب صرامته معهم .. كما اشار

الى أن هناك تعاونا تأما بينه وبين المستولين

سعد السهيمي (جدة) :

بعد ان انهى اللاعب يحي عامر زيارته باستدراجه للسؤال

عن اصابته والتطورات التي طرأت عليها واجاب على سؤالنا

■ الحمد لله بدأت الاصابة في التحسن وحاليا اخضع

لعلاج مكثف من أجل العودة للتمارين في القريب العاجل

لكي اشارك زملائي استحدادا للبطولة الاسيوية الاولى



* صالح خليفة

خلال اللقامين بغض النظر عن نتائج المبارة وان شاء الله نقدم مستوى افضل في المباراتين القادمتين امام

الكاميرون .. والحمد لله أن الله وفقني في تسجيل هدف المباراة الثآني

الاعتزال في الوقت الذي يفتقر فيه

ویذکر ان ایفرستو کان قد ترک تدریب

بعد عودة ايفرستو لتدريب منتخب قطر يقول : ★ عدت حبا واحتراما للقطريين واهملت العروض الأخرس

★ الكرة الخليجية حاليا هي الأقرب للكرة البرازبلية .. يجد في قطر كل الظروف المهيأة لنجاحه في عمله كمدرب محترف. سعيا وراء المال .. موضحا انه

في الاتحاد القطري لكرة القدم . وأشار المدرب البرازيني الشهير الى انه تلقى في الفترة الماضية التي ترك فيها عمله في قطر عروضا مغربة للتدريب من كل من وقال ايفرستو أن الدرسة البرازيلية هي المناسبة اكثر للكرة الخليجية نظرا لتشايه مصر والعراق وبعض الاندية الخليجية لكنه الطقس في منطقة الخليج والبرازيل وكذلك فضل العمل في قطر .. وقال انتي انكر في ان أحيا وسط ظروف مريحة واشعر باحترام

وسنل عن توقعاته بالنسبة لكأس العالم التي سنقام في العام القادم بالكسيك فقال ايغرستو أن الوقت لا يزال مبكراً للحكم خاصة وأن كل الفيق التي ستصل النهائيات

منتخب قطر في الموسم الماضي وعاد للبرازيل التشابه في البناء الجسماني .. لكنه أعرب عن احترامه لشتى مدارس الكرة الاخرى في

لظروف خاصة وقام بندريب منتضب البرازيل مدة قصيرة ترك العمل بعدعا لخلافات بينه وبين المستولين في الاتحاد البرازيني لكرة سي ي «تحاد البرازيلي لكرة القدم وذلك حسبما صرح به لصحيفة الراية . وَفد نفى ايفرستو بذلك الاشاعات التي ذكرت انه فشل في مهمته في تدريب مستخب

البرازيل اثناء استعداداته لتصفيات كأس وذكر ان فريق البرازيل يمر بمرحلة سيئة

بعد زيارته لمعسكر المنتخب .. العامر لعكاظ:

* اصابتي تحسنت وسازاول التمارين قريبــا

للاندية واكون ايضًا على اهبه الاستعداد حالة اختياري المستخب واتمنى ان يتوفق زملائي في لقاميها القادمين أمام قام اللاعب يحيى عامر بزيارة ودية لزملائه في معسكر المنتخب المقام في فندق حياة ريجنسي وقد قضى وقتا ممتعا مع المنتخب الكاميروني في الشهر ألقادم .. زملائه خصوصا اللاعب يوسف خميس والذي يبدو ان علاقة الصداقة بينهما قوية عكاظ كانت هناك حيث قامت

الى هذا وانتهى اللاعب يحيى عامر من كلامه ونحن بدورنا نتمنى ان يعود اللاعب يحيى عامر الى الملاعب بسرعة خاصة وان ناديه والمنتخب يحتاجان خدماته في الارتكار في الملكة .

اللقاءات القادمة ادا عرفنا بانه يعتبر من أفضل لاعبي

تلقى الاتحاد السعودي لكرة القدم ، خطابا عاجلا من نادي الاتحاد ، . النادي بموافقة الإتحاد السعودي على اقامة مباريان الودية ، على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف ، نظرا لعدم الانتهاء من الاصلاحات التي يمر بها استاد رعاية الشياب بجدة .. ونفس الحالة يعربها

وتشيره المصادر ه الى أن الاتحاد السعودي قام بتعميد مكتب رعاية الشباب بالطَّانَكَ بالموافقة ، على أن لا تتعارض هذه الباريات مع برنامج المنتخب . ومن المتوقع ان يكون نادي الاتحاد قد اتم اتصالاته بعدد من القرق الاوروبية الشهيرة الاقامة عدة مباريات معها في الملكة .. هذا بالاضافة الى المباريات الودية التي سيلعيها الاتحاد مع عدد من فرق الملكة .

تعلن مؤرسة النفوذ السعويرية بأن المدعوان الباكستانين لجنيز. اقامة روتم محدجسين محدرفيع ١٤٢٥٢٩ 77340 \ 7

سيغادران المملكة فعلى كاءمن لعاى جتوقته لدى المذكورين مراجعة مكتب المؤبية خلال البيوع من ماريخه على العاتف رقم ٤٧٠٥٠٤ ويعدهذا لان نكون مئولين عن اى دعوى على المذكورين.

محدرونيع على شير ١٨٢٥٩٤

شكرتعزية

7/27977

كمال يوسف لنعيزي وآل النعيزى بالمملكة العربية السعودية والوطعث العزبى

يتقدموين بخا لصد الشكرلكل من تفضل بمواساتهم نئ فقيدهما لغالحت

الحاج بوسف موسى النعيرى

سواءحضوريا أوبرقيا أوهاتفيكا سائلين اللرالاريهم مكروها فحش عزيزلديهم وأن يتغردالفقيدبواسع رحمته و" إنائتدواناإليه راجعون"

ناطق مختلفة .. العقد .. ويجرى التمديد للمقاول . ومع ذلك يظل العمل في المشروع جاريا ولكن بسير السلحقاة او هو

ولقد بدأت كثير من الجهات التي تخصيها هذه المشروعات في اتخاذ موقف صارم من المقاولين وذلك بسحب العملية منهم وفقا لما نص عليه النظام من ذلك ما نشرته جريدة الرياض بالعدد ٦٢٥٤ تحت عنوان = سحب ٥ مشاريع انشاء مساجد من المؤسسة المنفذة جاء

الصدر وكيل وزارة الحج والاوقاف

لشئون الاوقاف الاستأذ حسام خاشقجى عدة قارارات تقضي يمصليات الاعياد من المؤسسات والمقاولين المتعاقد معهم على تنفيذها وهى مشروع استكمال مسجد استكمال وانشاء مصلى العيد بخيفة اليسيرة بينيع النخل ومشروع الشناهيز بينبع النخل وقد تم سحب هذه المشاريع لتقاعسهم عن التنفيذ وعدم استجابتهم للانذارات التي وجهت اليهم من المجهات المختصة والمشرفة على التنفيذ وقد تم اسناد تنفيذ هذه الشروعات للرسسات وطنية اخرى وفقا للانظمة والتعليمات ء .

هذا الموقف الذي اتخذه وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف من هذه الشركات المقاولة هو مايجب على كل جهة لها مشروعات تباطأ المقاولون ف تنفيذها القيام بسحبها منهم واعطائها لشركات وطنية تقوم بتنفيذها انفاذا التوجيهات السامية لتشجيم المؤسسات الوطنية وردعا لتلك الشركات التي تقاعست عن القيام بما عهد اليها بل ليت الامر بسحب العملية من هذه الشركات يتضمن استبعادها من الدخول ف مناقصات جديدة وفي جميع الوزارات بالتعميم عنها ليكون ذلك جزء لمن لا يقوم مستولياته والله الموفق.

تليفزيون ابما يتفوق

على الالمعنى _ ايها تغطية رائعة لزيارة صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني الدفياء لرئيس مجلس الوزراء ووزير والطيران والمفتش العلم لمنطقة عسير وكان الشباب العاملون في المحطة شعلة نشاط وهم يتابعون وقائع الزيارات والجولات التي قام ٻها سمود بتعاون کامل مع مصوري الجيش حتى ان بعضهم قال تليفزيون آبها يتفرق على نفسه.

من اجل سلامتک اخى المواطن .. من الخطر لن تنخن اماكن تخزين اسطوانات الغاز ..

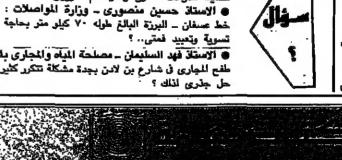
الشنثون العامة بالدفاع المنن

• في عيون الليل





تخفيفا لموادث الطرق والازدحام الروري .. ؟



وإعلام العلماء الأعلام

يبناء المسجد الحرام

-سلسلة في السيرة النبوية:

ه الجُوهرة في نسب التبي

وأصحابه العشرة



_ملسلة تواريخ مكة: _ السلسلة الشعرية:

> للأستاذ عبدالرحن رقيع ه و يسألني للأمتاذ عمدسعيد العامودي ه من رباعياتي للأستاذ أتس عثمان . الموانىء التي أبحرت للأستاذ إلياس قنصل • رباعيات مختارة للأستاذ أحوساله ياعطب • قلب على الرصيف

للأستاذ محسود عارف

ـ سلسلة دراسات في الصحافة الأدبية: الزيات والرسالة للدكتور محمد سيدهمد _سلسلة المكتبة التراثية:

و التذييل والتذييب على نهاية للإمام السيوطي تحقيق: الدكتورعبداله الجبوري الغريب ولباب الاعراب للاسفراييني

_سلملة مذاهب وتيارات:

. الاستشراق بين الموضوعية

_سلسلة مدن ومعالم: للدكتور عبدالجبارمشي العبيدي الطائف ودورقبيلة ثقيف

للذكتورقاسم السامراثي

_ملسلة أمهات الكتب: • المثل السائر لضياء الدين تحقيق الأستاذيهاء ألدين عبدالرحن

ين الأثير

الدكتور بدوي طبانة حقته وقدمه وعلق عليه : و القلك الدائر لاين أبي الحديد الدكتور أحد الحولي الدكتوربدوي طيانة

_سلسلة الطبقات:

• الطبقات السنية في تراجم يحقيق الدكتور عبدالفتاح الحلو والحنفية لنقى الدين التميمي

عراجي والاحاد وينون الرود مو المهال 10174AA / 1555625



الشارع هادا كانوا يحقرون فيه

من شهرين ليش يحفرون مرة

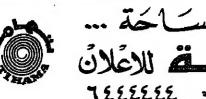
ناس في الخبار .. ناس في اللغبار .. ناس في اللغبار .. ناس في الإغبار

● تدنى مستوى الطالب الجامعي .

سنى مسكلة العمائر التي بدون مواقف

الدارس الأهلية (الخاصة) الى

Dellan Mila



.

للتأكد من

علامة الحفر الأول

ذهبا ولازيتا ولا رطوبة .. ولكن

ماذا لو انها شذت عن القاعدة ..

وامطرت صحونا طائرة بطاقم من

الاقلام الصحفية .. قدمت من

عالمها الآخر لتمارس دور النقد في

الظاهرة في حد ذاتها بالطبع

ستكون محيرة للعلماء .. مذهلة

للانسان العادى .. لكنها اكثر من

مزعجة ومقلقة للمستول .. أي

سنول عن جهاز في دائس

والمسائة بيساطة هى ان

الاقلام الهابطة مقءعالمها الأخر على ورق الصحف ماكان أهها إن تأتى لتحقيق هذه المهمة الا لأنها

تدرك بأن أبواب الاجتهاد في تأكيد

الذات الوطنية لايجب ان تظل

مغلقة في وجه النقد وأنما ينبغي

تسليط الضوء على الايجابيات

يقدر من المكاشفة والمسارحة

بالسلبيات ويشىء من وضوح

الرؤية لتلافى المأخذ والاخطأء

🗨 عفوا _ ياسادة _ اذا كنت

اری فیما بری النائم ، علی حد

فذلك لان بعض الجهات التي

تعانى من حساسية النقد تحتفط

بعلف خاص لکل صحفی ..

وتتجلى قيمة ذلك الملف حين تعجز

عن الرد على اية ملاحظة عابرة

بيديها في شأن بخصها من قريب

او بعید وذلك بمحاربة رأیه

ودحضه لاعتبارات شخصية كأن

يكون له معاملة قيد الاتجاز أو لأي

سبب من الأسباب التي لاناقة له

فيها ولا جمل .. المهم محاولة

تشويه صورته وافساد نواياه مهما

كانت عفيفة وشريفة . اما اقلام

الاطباق الطائرة فانها ستضع مثل

ذلك المستول في مأزق حرج على

اغتبار ان ليس ثمة ملف جاهز

للاقلام الطائرة يمكن الاستعانة به

•• ان السماء حقيقة سُوف لن

تمطر صحفيا واحدا .. ولكن كيف

يمكن تجاوز الحساسيات اذا لم

تعترف اصلا بان الصحفى

الشريف هو مواطن بشر اولا ..

وان عليه واجبات مثلما له من

حقوق كأى مواطن أخر .. وله من

أعباء الحياة مايجعله يتعامل مع

البلدية والهاتف والمرور والماه

والكهرباء والبريد وغيرها من

الجهات ذات العلاقة بمصالح

الامة .. اما ان تثنيه عن عمله

لمواجهة هذه الحالة ..

قول زميلنا المحبوب حمد القاضى

وترسم الاتجاه الصحيح ..

صحف كوكينا الارضى!!

الحياة في حركة دائية لا تتوقف ومن ينجز شبئا أئف .. الأولى فس الشرق الاوس الضرورة الى تعزيزه بانجاز او نجاح آخر وهكذا دواليك د . علوی درویش کیال

قينان الغامدي _ الطائف : ستكرن مدينة الطائف اول مدينة في الشرق الاوسط تطيق فيها الرعاية العائلي ، بصورة متكاملة لجميع سكان

وارضع الدكتور خالد الزهراتي مدير الشئون الصحية بالطائف بان نجاح هذا المشروع الكبير والهام سيكون رهنا بتعاون المواطنين وتقبلهم للفكرة والالتزام بالمواعيد ألتى تم تحديدها لكل اسرة عند اجراء الفحوصات الطبية الكاملة لجميع افرادها حيث سيؤدى هذا السجل خدمات جليلة للمواطنين ويضمن للمرضى نظاما علاجيا دقيقا ويوفر الوقت والجهد وبيعد العشوائية والتناقض والتضارب في اساليب العلاج

وذكر الزهراني بأن هذا المشروع سبق تطبيقه على مستوى الحي الواحد في منطقتين بالملكة وكان له دور فعال في تنامى الوعى الصحى والوقاية من الامراض للاسر التي التزمت به.

أعرب صاحب السمو الملكى الامير بندر بن عبدالعزيز عن اعجابه وسروره وسعادته بالتطور الكبير الذى تشهده منطقة عسير كما اشاد بالتقدم المتواصل الذي تشهده بجهود اميرها الامير خالد الفيصل ونائبه الامير فيصل بن بندر وقد استقبل سمو الامير اثناه تواجده هناك المستولون المدنيون والعسكريون وعدد من الواطنين ويمضى مسموه بعض الوقت في عسير للاستعناع بطبيعة عسير الساحرة.

تعليم اسس السلامة المرورية :

بحث علمى السس السلامة المرورية!

شاهر محمد القبيسى ــ الرياض : تبنَّت كلية التربية بجامعة الملك صعود بالتعاون مع المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا اعداد برنامج دراسي لتعليم اسس وقواعد السلامة المريرية لطلاب المدارس وقد اجرى الدكتور خاك السيف الاستاذ بالكلية والدكتور عبدالله الحمدان عميد الكلية والدكتور برفيز كشكشي بحثًا شاملًا حول الجوانب المعرفية لنظام المرور في اطار البرنامج الدراسي.

مشروع جحيد للوائح التعليمية بالهملكة

مشروع جديد للوائح المراحل التعليمية مازال قيد الدراسة وسيتم تعميمه على جميع المناطق التعليمية في حال اقراره واعتماده. جاء هذا الليضاح من مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف الاستاذ عبدالرحمن الحسن ردا على مانشرته عكاظ في عدها رقم ٦٩٦٥ في ٢٢ شوال الماضي حول القوانين

واللوائع المدرسية وسلوك بعض الطلاب في المدارس والحاجة الى تطويرها وتحسينها.



● الدكتور عبدالعزيز الخويطر ـ وزارة المعارف الم يحن الوقت بعد الستخدام الحاقلات الدرسية لنقل الطلاب

خط عسفان _ البرزة البالغ طوله ٧٠ كيلو مثر بحاجة ماسة الى

عبده يعانى المجلس

للشيخ عبدالكريم القطبي

تحقيق الأستاذ أحد عمد جال

الأستاذ عبدالعزيز الرفاعي

الدكتورعبدالله الجبوري

تأليف أبي عبداله عسد

حققه وقدمه وعلق عليه :

الدكتور أحمد الحوفي

الشهيربالبري

بن أبي بكر الأنصاري التلمساني

تحقيق وتعليق الدكتور محمد التونجي

لرابطة العالم الاسلامي القى محاضرة بعنوان المطمون والتطورات في عصر القضباء وذلك بالمركز الاعلامي بمكة الكرمة مساء امس وقد حضر للعاضرة لقيف من الإدباء والمثقفين ورجال المجتمع في مكة المكرمة.

السمو الملكي الامير

تركى بن عبدالعزيز مساء البارحة حفل

العشاء الذي اقامه على

شرف سعود رجل

ي الإعمال المعروف أحمد

إعطيون وقد اتسمت

الامسية يحديث ضاف

الملكى الامير تركى

🧖 الفيصل يراس ظهر

ليخ اليوم اجتماع مجلس

ادارة مركز اللك فيصل

مؤسسة الملك فيمسل

الاستلامية

• النكتور

الخيرية.

يعقبر

﴿ عن النواحي الاجتماعية

والتجارية والتقانية

🏶 صاحب

• الاستاد مسلح السالم امير الطائف رعسی مساء امس الاسية القصصية التى نظمتها اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والغنون بالطائف بغندق

مسرة انتركونتتال بالطائف بمشاركة نخبة من كتباب القمسة الشباب سعد العومسرى وحبئ التعمى وعبىدالليه الكويليت وعبده خال وتولى القراءة النقدية الزميل سعيد مصلح

السريحي. ● الاستباذ محميد صقح الدويس تمت ترقيت الى الربية الثالثة عشرة على وظيفة مدير علم الشنون المالية بالديوان و الأدارية النعبام للفيدمية

🛴 الاجتماعية

عزيز ضياء

الامير تركي

د . يمانى

• الدكتور عبدالرحمن وكنيل

علوى الصاق

بجولة تفقدية لتابعة مشاريع التعليم ودراسة المطلبات في مناطق وادى الدواسر

وفرسان والقنقذة.

وابها ونجران وجيزان

خلف الغامدي - حدة عقوبات رادعة ستطبق بمق

الرئيس يقوم لتعليم البنات

● عندما خرج الكاتب أو المفكر الكبير كما يطلقون عليه أحيانا من عند رئيس التحرير قال أحد

الجالسين وكأن معجبا بالكاتب: انه كاتب غاضب منفعل ويكتب دائما بحرارة وحماس وهذا

مأنحتاج اليه فقد مل الناس الكتابة الفاترة والمنقولات المكررة ونحن ف حاجة الى كاتب وطنى

قال رئيس التحرير ضاحكا : هو كما تقول غاضب دائما وثائر دائما واجمل ماق غضبه انه

نضب اليف مطواع في يده يوجهه وفق حسابات مادية دقيقة ويخضع لتخطيط وتنظيم محدد

الاهداف فهو لا يوجِّهه ابدا تجاه اولتك الذين يرجو خيرهم وينال عطاياهم ويتكسب من ورائهم

• معالى امين العاصمة

المقدسة الاستاذ فؤاد

عمر توفيق بيدأ اجازته

السنوية اوائل الشهر

عائدا من القاهرة

يصل اليوم الاستاذ

عزيز ضياء بعد رحلة

• الاستاذ علوى طه

الصافي رئيس تحرير

مجلة الفيصل عاد من

الخارج بعد أن قضى

اجازت السنوية . ابو

صافى استثمر وجوده

بالشارج في تحقيق

يعض الكاسب للمجلة.

● المهندس هاني فؤاد

أبوغزالة عين مديرا

عأما الصلحة المياه

والمجارى بمنطقة عسير

بالمرتبة الحادية عشرة

وكان يعمل مديرا

للتتطيط العمراني

بالنطقة الجنوبية

. ومساعدا لدير عـام الشنـون البلـديـة

الشنبون

والقروية

قصيرة هناك

القادم.

ساخن مثله لا تأخذه في الحق لومة لائم.

او الذين يخشى مغبة غضبهم وسخطهم.

مفتى : عقوبات رادعة لمذافى ادب الشارع

السَائِعَيْنَ الدَيْنَ يَاتُونَ بِالْخِلِفِاتِ وللهمالات والارساح في الطبرق والشوارع العلمة دون اعتبار للنظائة واصول التصرف الجساري الذي يدعونا اليه بينتا الحنيف. هذا ما أكده العقيد شحات مفتى مدير علم لدارة مرور جدة وأضاف إنه منيتم ايقاف كل من يضبط متليسا بقنف الاوساع والخلفات الى الشأرع لانه انسلل علبت ولابد ان تدفع ثمن. مايرنكيه من فعل خاطىء وطالب العقيد شحات

اسيارات بالتصرف بشكل حضاري ل

الشارع وعدم رفع اصوات الرانيو الر

شحات مفتى

التسجيل بما يؤدى المارة وركاب السيارات الاخرى وقال ان هناك حملات معدة لتوعية هؤلاء ومطالبتهم بعدم ابداء الأحرين.

بطاقة انصائية لكل فرع تجارس خالد سعيد باحكم ـ جدة : لابد لكلُّ مؤسسةً أو شركة تجارية من الحصول على بطاقة احصائية خاصة وفتح ملف خاص بكل فرخ. هذا ما اوضحه الاستاذ محمد على فوال الثقفى مدير عام مكتب العمل والعمال بالمنطقة الغربية الذى اضاف بان هذا الاجراء يهدف الى تسهيل معاملات هذه المؤسسات والشركات وشدد الثقفي على اهمية التعيد بذلك. القارىء عزيزى اعتبارا من اول محرم ١٤٠٦ هـ نرحب ● القبول بالجامعات . بك في صفحة منتدى الاصدقاء لنتلقى ● الحب قبل أو بعد الزواج . رأيك حول العديد من الموضوعات التي ● الرياضيات المنيثة تهم مختلف قطاعات المجتمع .. سواء • الثانويات المطورة . من خلال الرسائل أو عن طريق الاتصال الهاتقي .. ومن هذه الوضوعات على سبيل المثال :

ومن خلال رسائلكم واتصالكم بنا ستحرص على نشر اراتكم حول هذه الموضوعات وغيرها .. فقط نأمل الايجاز وذكر أسم الموضوع الذى تشارك فيه بالرأى على غلاف الرسالة أو مقدمة

عرامة

بعضهم أنه وجد (الطاسة) التي يقال بانها

ضائعة ولكنهم فوجنوا به يقول لقد وجدت

كل شهور حياتي الزوجية و عسل في عسل

وعندماً قالوا له ولكن الحياة الزوجية لا يوجد

هذا صحيح ـ ولكنني ف كل سنة جديدة

الزوج ، زوجة ، جديدة .. واقضى معا شهر

العسل وبعدين واتصرف معاها وعجبى

على مدهش

بوسائل محبطة ومستفزة فذلك امر يربأ به العقل ويلفظه المنطق والواقع .. الاتصال ونحن معك دائما .

Carrier and the Control مكاتبهافى الرياض إلى مساهسا

الجكديد بجوارفندق قصرالري شرق شارع الضباب من يوم السبت ٢٦ ذوالحجة ١٤٠٥م. ساذنالله.

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر